ACRIBILLAN A 2 EXTREMISTAS

HAEDO: CON UNIFORMES, INTERCAMBIAN 500 BALAZOS Y ARROJAN BOMBAS A LA POLICIA; SUBOFICIAL HERIDO

• Inform. Págs. 10 y 11


crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
5ª EDICIÓN DE LA TARDE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL PAÍS
Año IX — Buenos Aires, Jueves 21 de Octubre de 1971 — Nº 2.917 — m$n. 40 ó $ 0.40



BOMBAS. Las flechas señalan los bolsos con bombas que abandonaron los extremistas en Igualdad y América, de Haedo, escenario del sangriento tiroteo.



BALEADO. El sargento Felipe Olsen, jefe de la patrulla que enfrentó al grupo extremista de Haedo. El suboficial está herido, pero no reviste gravedad. Dos comandos murieron en el intercambio de 500 balazos. Tenían 15 bombas.

OTORGAN PREMIO NOBEL DE LITERATURA A POETA CHILENO PABLO NERUDA

• Inform. Págs. 10 y 11

BRUTAL ASESINATO DE DOS MUJERES

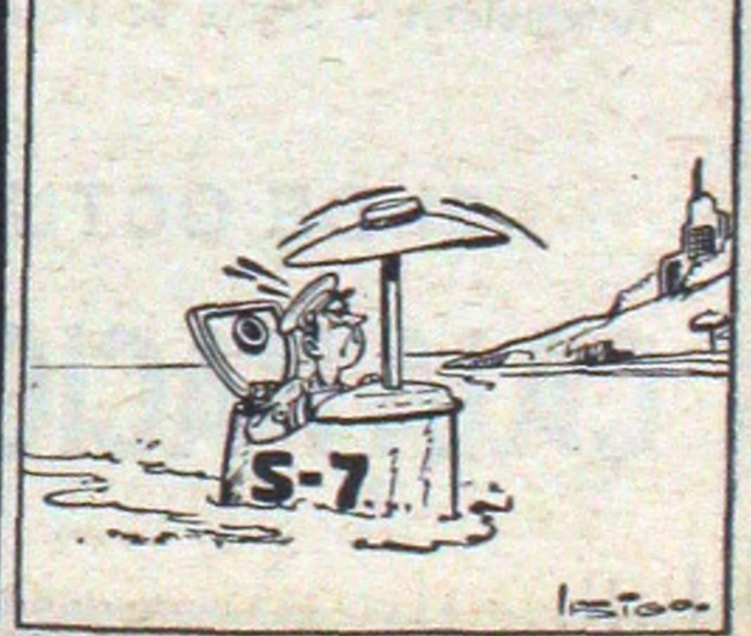
• Información Página 20

LOLITA









HOY HABLA EL PRESIDENTE

Asistirá a la Cena de Ingenieros

El Pres.dente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, presidirá en la noche de hoy ia cena anual del Centro Argentino de Ingenieros que habrá de llevarse a cabo en las instalaciones de la Sociedad Rural en Palermo, a las 22.15. A los postres, el Primer Magistrado hará uso de la palabra. Habrán de procederlo en su alocución el titular de la comisión organizadora y el presidente del Centro, ingeniero Pablo R. Gorostiaga y Alberto R. Constantini, respecti.amente.

Como ya lo informara CRONICA, el teniente general Lanusse también hablará desde San Francisco, Córdoba, durante la colocación de la piedra fundamental del Parque Industrial de esa ciudad, acto que se realizará el próximo domingo a las 11 horas.

Con anter.oridad a su concurrencia a la comida del Centro Argentino de Ingenieros, el Presidente de la Nación, acompañado por su esposa, señora Ileana Bell de Lanusse, se hará presente en una recepción que ofrecerá la Asociación de Agregados Militares, Navales y Aeronáuticos Extranjeros, en los salones del Círculo Militar.

● JUNTA DE COMANDANTES

Fue declarado desierto el concurso internacional para la instalación de una planta de soda solvay en nuestro país. Así se determinó en la reunión que finalizara anoche de la Junta de Comandantes en Jefe. Por otra parte se resolvió que se haga el analisis del caso, con carácter urgente, con empresas argentinas que se interesen por este proyecto a fin de fijar las bases para una oportuna adjudicación.

También resolvió la Junta aprobar las decisiones para centralizar todas las gestiones del sector público para la obtención de créditos en el exterior. Se harán por él Ministerio de Hacienda y Finanzas y el Banco de Desarrollo o Banco Central, según el tipo de crédito que se trate.

Por otra parte aprobó también la designación, como Gobernador de la provincia del Chaco, del actual interventor coronel (RE) Roberto Oscar Mazza. La Junta analizó asimismo los detalles finales de la modificación de la ley de competencia de los ministerios. Sobre el particular, decidiose desdoblar el actual Ministerio de Industria, Comercio y Minería a los efectos de que funcionen dos, como de Comercio uno y de Industria y Minería el otro.

La reunión de la Junta de Comandantes en Jefe fue presidida por el Presidente de la Nación y Comandante en Jefe del Ejército, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, participando también en determinado momento el Ministro de Defensa Nacional, doctor José Rafael Cáceres Monié.



LAS DROGAS BAJO UN NUEVO ORDEN LEGAL

Ha sido regulada la fabricación, comercialización, circulación y uso de drogas, preparados y especialidades consideradas sicotrópicas, mediante la ley 19.303, cuyo articu ado determina la aplicación de las penas previstas en el Código Penal para las infracciones cometidas con determinados productos. El referido instrumento legal, elaborado por el Departamento Técnico de la Subsecretaría de Salud Mental y de la Sección Seguridad Personal de .a Policía Federal, señala en sus considerandos la difusión alarmante del consumo de este tipo de drogas, que actúan sobre el sistema nervioso produciendo efectos alienantes, con sus tristes consecuencias, aún sin integrar el concepto científico de estupefacientes.

En cuatro listas, susceptibles de ser modificadas con la incorporación de nuevos productos, agrupa la ley a los sicotrópicos. En la primera, que incluye a DET; DMHP, DMT, (-) Lisérgida (LSD, LSD 25): Mescalina, Parahexilo. Psilocina, Psilotsina, Psilocibina; STP, DOM y Tetrahidrocanabinoles (todos los isómetros), se establece la prohibición de importación exportación, fabricación, fraccionamiento, circulación, expendio y uso de las drogas mencionadas, excepto de las cantidades estrictamente necesarias para la investigación médica y científica, incluidos los experimentos clínicos, que se realicen bajo autorización y fiscalización de las autoridades sanitarias nacionales.

La segunda lista establece la obligatoriedad de recetas oficiales para la venta en farmacia de aminas simpaticomiméticas (entre las que están las distintas variedades de anfetaminas), cuyas operaciones de importación, fabricación, comercialización y expendio se harán mediante una minuciosa reglamentación. Por último, la tercera y cuarta lista incluye a los sicotrópicos de menor riesgo, determinando que su venta se haga, como hasta ahora, bajo receta archivada.

Las infracciones a la ley podrán ser castigadas con las sanciones graduables y acumulativas que mencionamos a continuación: a) multa de cien pesos a cincuenta mil pesos, pudiendo aumentarse hasta el décuplo en caso de reincidencia; b) comiso de los sicotrópicos en infracción; c) suspensión o cancelación de la autorización de elaboración y venta de los sicotrópicos en infracción; d) clausura temporaria o definitiva, parcial o total, del establecimiento en infracción; e) suspensión o inhabilitación para el ejercicio de la actividad de comercio específica o de la profesión hasta un lapso de tres años, pudiendo llegar hasta la inhabilitación definitiva en casos de extrema gravedad o múltiple reiteración.

ROTH: UN COMUNICADO DEL COMANDO EN JEFE

A las 13 de hoy el comando en jefe del Ejército dio a conocer el siguiente comunicado: "Ante versiones periodísticas aparecidas en un matutino de la fecha, según las cuales el general de división Alberto N. Roccatagliata habría tomado declaración en el Departamento Central de Policía al doctor Roberto Roth, este comando en jefe informa que las referidas versiones son totalmente inexactas".

● TRASLADO

El doctor Roberto Roth, quien se encuentra detenido desde el día martes 12 de octubre en el cárcel de Villa Devoto por su supuesta implicación en el alzamiento militar de Azul y Olavarría, fue trasladado el martes, a última hora, al Departamento Central de Policía.

La Dirección de Orden Político de la Policía Federal habría tramitado ante el Juzgado Federal del doctor Luis M. Rodríguez la remisión del detenido. También trascendió, aunque de ninguna manera pudo confirmarse, que en el Departamento Central el ex funcionario del gobierno del teniente general Ongania fue interrogado por el general Roccatagliatta, a cargo del sumario que se sustancia sobre el fallido intento

MEDIDAS SOBRE BONOS

Dos decretos del Poder Ejecutivo, originados en el Ministerio de Hacienda y Finanzas y firmados ambos por el anterior titular de la cartera, doctor Juan B. Quilici, enumeran las normas y disposiciones a las que deberán ajustarse los suscriptores de "bonos externos para 1971", para que gocen de los beneficios impositivos establecidos por la ley 19.146. Uno fija diversos requisitos y el otro amplía hasta 40 millones de dólares la emisión de los "bonos externos 1971" primera serie, de interés variable.

SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
REGION SUDOESTE - LINEA ROCA
"POSTERGACION"

Se pone en conocimiento que la fecha de apertura de la Licitación Pública Nº 533/71: INSTALACION DE SEÑALAMIENTO ELECTRICO EN LA SECCION DE VIA CUADRUPLE COMPRENDIDO ENTRE CABINAS KMS. 7.500 Y KM. 11 (VIA PLAZA CONSTITUCION - TEMPERLEY), ha sido prorrogada para el día 15 de noviembre de 1971 a las 16 horas. Pliego: $ 50 Presupuesto Oficial: $ 492.000. Adquisición de pliegos, oficina Licitaciones, entre las 12.15 y 18.45 horas, Guanahani 322, Bs. Aires.

CON LAS MISMAS CARACTERISTICAS CONTINUA EL CONFLICTO DE ESTATALES CORDOBESES. MAÑANA, PARO GENERAL ACTIVO

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Si bien continúa sin variantes el conflicto planteado por los empleados públicos cordobeses, al no haber accedido el gobierno provincial al reclamo de mejoras salariales, el hecho de que no se hubiesen producido nuevos hechos irritantes, parece alentar las versiones que indican como posible la reanudación del diálogo entre autoridades y sindicalistas, no descartándose la participación directa de la regional cordobesa de la CGT.

Por su parte el gobierno cordobés, en un comunicado emitido en la víspera señala que las sanciones aplicadas no tienen carácter de represalia y sí el sentido de aplicación de las leyes establecidas para asegurar el cumplimiento de servicios. Admite también el texto oficial que "se ha observado un apreciable porcentaje de adhesión a la medida de fuerza del Sindicato de Empleados Públicos.

● **GUOZDEN DESMIENTE**

En declaraciones formuladas a la prensa el gobernador de esta provincia, contraalmirante Helvio Guozden desmintió las versiones que señalaban la presunta presencia de un "veedor" del Gobierno nacional y posibles renuncias en su gabinete. Tras indicar que las autoridades centrales se mantienen informadas a través de sus canales naturales, los ministerios de Interior y de Trabajo, expresó que el gobierno provincial continúa "en el mismo temperamento sereno y responsable con que vino actuando hasta el momento, sin cerrar las puertas para culaquier solución responsable y constructiva, en beneficio de los intereses de la provincia".

● **EL PARO DE MAÑANA**

Con acatamiento del paro activo dispuesto para mañana por la CGT regional, por parte del sector ortodoxo de las 62 Organizaciones, ha quedado asegurado el cumplimiento del mencionado cese de actividades que, como se sabe, comenzará a las 10 de la mañana y tendrá una duración de 14 horas.

DOLAR: SIGUEN ESPECULANDO

Mantendrán el Régimen Actual Para Cambios

Varias decisiones significativas anunció anoche el presidente del Banco Central, doctor Carlos Santiago Brignone, en relación con lo que está pasando con el dólar. En primer término afirmó que se mantendrá el actual régimen de doble mercado cambiario, el comercial y el financiero. El primero, según se sabe, tiene un precio de hecho fijo, 500 pesos moneda nacional, y está reservado a las operaciones de importación y exportación autorizadas por el Banco Central. El segundo es fluctuante, trata de seguir la supuesta ley de la oferta y la demanda, y lo mismo sube (el dólar) 100 pesos un día que baja los mismos 100 pesos otro día. Como pasó, sin transición, el martes y miércoles. Este vaivén, que hace "bailar" al peso entre 700 y 850 unidades por cada dólar yanqui, fue atribuido por el doctor Brignone a la ola de versiones y rumores que se han venido acumulando en los últimos tiempos. El funcionario suministró una explicación poco común al respecto. Una de las versiones —dijo— partía de la base de que el nuevo ministro de Hacienda, el señor Cayetano Licciardo, "y yo mismo", fuimos colaboradores o integramos el equipo del ex ministro doctor Adalbert Krieger Vasena. Como Krieger devaluó el peso en un 40 por ciento en 1967 —añadió— la versión suponía o sostenía que ahora íbamos hacer lo mismo. Están equivocados. **"No estamos en esa política y no habrá devaluación"**, puntualizó.

● **LOS RUMORES**

Este y todos los otros rumores, sobre devaluaciones parciales o limitadas al mercado comercial —siguió diciendo— son totalmente inexactas. No se va a hacer nada de eso por ahora: "Lo que sí vamos a hacer —agregó— es pasar al mercado financiero (donde se registran las oscilaciones), algunas operaciones canalizadas hasta ahora en bancos internacionales. Entre ellas los dividendos y regalías que se giran al exterior. También vamos a incrementar el porcentaje de exportaciones no tradicionales".

● **LO QUE SE BUSCA**

Según la explicación del titular del Banco Central, quien habló con los periodistas al término de una jornada de reuniones "en el alto nivel económico oficial", lo que se busca es lograr un mercado financiero amplio y estable. Para llegar a eso —dijo— incluso vamos a alentar la especulación sana, es decir, la actividad de los inversores que deseen obtener ganancias, "porque de ellos dependerá la estabilidad futura de ese sector", afirmó. Ante una pregunta sobre quién dirigía la política económica del Gobierno, respondió que correspondía directamente al presidente de la Nación. Luego se refirió a la próxima visita de una misión de técnicos del Fondo Monetario Internacional y dio una primicia al respecto. Se trata de una visita normal, "de cortesía", manifestó, porque no hay nada en gestión y —además— no vamos a seguir adelante con los trámites para obtener préstamos de bancos europeos y norteamericanos.

● **PRESTAMOS APARENTES**

Como es público y notorio, se habían iniciado conversaciones para lograr 100 millones de dólares por esos medios, con el visto bueno del FMI. Indicó Brignone que ya no se hará eso y explicó lo que había venido ocurriendo con los préstamos.

De acuerdo a sus palabras, se obtiene un crédito determinado por una masa equis de dólares. Los dólares se los acreditan a la Tesorería General de la Nación. La Tesorería gira sobre esos dólares con el Banco Central y recibe pesos. Pero a su vez el Banco Central debe depositar (o dejar, mejor dicho), esos dólares en los bancos extranjeros que los prestan. Con lo cual sucede que esas divisas nunca salen de esos bancos, o, lo que es lo mismo, nunca entran al país. Figuran en las reservas pero no están disponibles. Es decir, figuran como que los tenemos pero no los tenemos...

● **EL DEFICIT REAL**

Al no obtener ese tipo de préstamos —terminó explicando Brignone—, aumentará el déficit del presupuesto y bajarán las reservas en divisas. Pero a los efectos concretos, el déficit real y las reservas reales serán exactamente las mismas.

Lo único que le faltó decir al presidente del Banco Central, aunque surge de sus palabras, es que el ex ministro Krieger Vasena y sus discípulos y continuadores hasta Aldo Ferrer incluido, estuvieron engañando al país con las grandes reservas de dólares que teníamos. Que en realidad eran reservas que tenían (y manejaban), otros países sin que nosotros pudiéramos hacer nada por impedirlo.

ARQUITECTURA: PONEN TERMINO A LOS CURSOS

El decano de la Facultad de Arquitectura dio por concluido el ciclo lectivo de esa casa de estudios a partir del 16 de agosto, no obstante se podrán rendir exámenes, de acuerdo a nuevas normas, durante los meses de noviembre y diciembre del corriente año. En la resolución por la cual se toma tan drástica medida se expresa que los motivos del estado de conflicto en la facultad se manifestaron desde el 9 de setiembre y los hechos que lo suscitaron no son aislados, sino que alcanzan al panorama general de la enseñanza de arquitectura. Señala también la resolución que la Facultad carece de los recursos humanos, físicos y económicos necesarios para hacer frente a las necesidades de una creciente población estudiantil. Se destaca que en "las últimas semanas algunos docentes auxiliares se han dado a la tarea de llevar adelante supuestos programas de trabajo, los cuales, aunque fueran bien intencionados, son independientes de una programación orgánica de las cátedras". El extenso documento puntualiza en su parte ejecutiva que se anula el calendario "de entregas, exámenes, recuperaciones, firmas de libretas de trabajos prácticos y levantamiento de actas previstos para el período noviembre-diciembre del corriente año, el que será sustituido por otro que es objeto de resoluciones complementarias". más adelante se agrega que quedan carente "de toda validez a efectos de la promoción cualquier tipo de trabajo que se hubiere planificado o realizado desde el 15 de agosto en adelante".

En la misma Facultad de Arquitectura se celebraron diversas reuniones estudiantiles referidas a la resolución del decano y el cuerpo de delegados estudiantiles dio a publicidad un comunicado en el cual repudia la decisión de cerrar el ciclo lectivo de este año y subraya que nueve mil alumnos perderán el año. En otro pasaje el comunicado afirma que "el decano aceptó nuestros pedidos de un nuevo plan de estudio, nuevos docentes y un llamado a concurso para ese fin, desconociendo la voluntad del alumnado en pleno". Para hoy está prevista una declaración estudiantil refirmatoria del plan de lucha.

Jubilados Aclaran por Expulsiones

El Centro de Jubilados Ferroviarios Peronistas del Ferrocarril General San Martín, con la firma de su presidente, Luis Angeletti, dio a conocer un comunicado para aclarar que los señores Nello Ona y Alejandro Trujillo "fueron expulsados en su oportunidad de la Comisión Nacional Ferroviaria y Ferroportuaria Lista Verde, por inconducta gremial y política, como así también por haber traicionado a la causa de la Lista Verde".

Expresa el documento también que dichas resoluciones fueron aprobadas y ratificadas por el plenario nacional de las coordinadoras y agrupaciones de todo el país llevado a cabo en esta Capital el 21 de agosto ppdo.

DOCENTES FUNDAMENTAN EL PARO: NO HAY SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS PLANTEADOS

En una extensa declaración dada a conocer en las últimas horas de la noche de ayer, el Acuerdo de Nucleamientos Docentes fundamenta los motivos que indujeron a la organización a reanudar el plan de lucha y fijar la fecha de los días 27 y 28 para cumplir con el paro de 48 horas, suspendido al reanudarse las conversaciones con las autoridades nacionales, y que debía haberse cumplido el 6 y 7 del corriente. Afirma el comunicado que las respuestas dadas por el ministro Malek de ninguna manera solucionan las cuestiones planteadas, como, asimismo, no constituyen bases aceptables para su posterior tratamiento, agregando que en muchos aspectos se persiste en una encubierta continuidad de la política educativa de sus antecesores, cuyos resultados negativos están a la vista de todos.

Al referirse a la reforma educativa se pone de manifiesto que, al margen de la repuesta técnico-profesional que se hará llegar al ministro, la denominada reforma continúa, a pesar de las últimas disposiciones ministeriales, que califica de "imprecisas, confusas y contradictorias". Por otra parte, agrega, se acaba de conocer el decreto del P.E. por el cual se ratifica el acuerdo de ministros de educación nacional y provinciales del 3 de setiembre y se da validez legal a los acuerdos preexistentes en torno a la reforma, y en cuanto a la estructura de objetivos, estructura del sistema, 5 años para la escuela elemental, 4 años para la intermedia y 3 ó 4 para la enseñanza media.

● **SALARIOS**

En este rubro señalan que si bien es honesto reconocer que hubo tres reajustes, la presentación de ese argumento induce a la confusión, ya que el porcentual alcanzado es menor y en algunos casos llega a ser igual al otorgado por las paritarias laborales a muchos sectores. Agregan luego que el sueldo actual es el 45 por ciento del que fija el Estatuto del Docente, afirmando que la expectativa que se ofrece a maestros y profesores que se inician, como los que terminan, carece de atractivo, tornándose angustiosa la falta de maestros varones, ya que, como es lógico suponer, este hecho desalienta a la juventud, que busca en otras profesiones lo que se le niega en la docencia.

● **JUBILADOS**

La falta de respuesta a la situación de los maestros jubilados, "se torna angustiosa", afirma el documento, y "ha producido el mayor agravio que se puede inferir a los docentes en actividad como a los jubilados". Afirma más adelante que no hay ni se vislumbra un entendimiento entre los ministros de Cultura y Educación y de Bienestar Social, calificando de "intransigencia y falta de calidez humana del señor Francisco Manrique, que impide tenazmente la restitución de derechos cercenados". Finalmente, se refieren a la falta de una respuesta concreta al problema de la obra social, todo lo cual configura un sombrío panorama que no es posible seguir soportando pese a la buena voluntad de los docentes de todo el país.

UIA: NOSTALGIAS DE KRIEGER Y SU POLITICA MONETARIA

"Se predijo una inflación del 10 por ciento y estamos en una tasa anual de más del 40 por ciento; se estimó un crecimiento del producto bruto del 8 por ciento y escasamente se podrá lograr el 3 por ciento; se previó un déficit fiscal del orden de los 770 millones de pesos, que finalmente resulta ser muy superior. Se ha reabierto un agudo proceso inflacionario, el que, si bien no había sido dominado en sus causas fundamentales, al menos se lo había controlado con bastante éxito", afirma un documento de la Unión Industrial Argentina (UIA), que servirá de base para las deliberaciones que esa institución empresaria comenzará el próximo miércoles 27 de octubre.

La UIA lamenta el abandono de la política monetarista —con sus secuelas deflacionaria— impuesta por el ex ministro Dr. Adalbert Krieger Vasena, diciendo al respecto: "La política de marzo de 1967 fue destruida sin que se haya colocado nada en su lugar. En vez de perfeccionar, completar y profundizar la línea económica mencionada, se prefirió su suplantación, no por otra concepción coherente en sus fundamentos, sino sencillamente por la aplicación de criterios demagógicos y agresivos en las cuestiones económicas y sociales".

Con todo, la UIA no puede sino admitir que esa política económica "comienza a modificarse en forma sustancial a partir de los graves acontecimientos de Córdoba y Rosario de 1969". Y reconoce luego que "el peso de la estabilización fue soportado por los trabajadores y los empresarios, ya que el Estado en nada contribuyó al esfuerzo, mediante su propia racionalización. En las sociedades modernas, por sus características multitudinarias y complejas, es prácticamente imposible mantener por largo tiempo una política de estabilización sobre la base de la regimentación autoritaria de los incrementos de salarios y precios".

CGE: LA REFORMA IMPOSITIVA PROYECTADA ES DEFICIENTE

La Confederación General Económica (CGE) elevó una nota al nuevo titular de Hacienda y Finanzas, Cayetano Licciardo, exponiendo sus puntos de vista sobre los proyectos de reforma tributaria existentes.

"Las bases presentadas por la Comisión designada en el ministerio de Hacienda y Finanzas —dice la entidad empresaria— han omitido encuadrar el régimen impositivo en una nueva estructura y filosofía económica. Sin cumplirse ese requisito, cualquier reforma tributaria tendrá valor relativo". Dice luego que "el impuesto debe ser una herramienta que se constituya en factor de promoción económico-social y que impulse el desarrollo autónomo, armónico y autosostenido de la Nación".

Tras señalar las que considera "deficiencias" del sistema impositivo vigente, la CGE propone bases para modificarlo: "Redistribución más equitativa del ingreso; protección a las actividades primarias, industriales, comerciales y de servicios; defensa de las exportaciones y adecuación de las importaciones y otros egresos de divisas".

En cuanto a la participación de la CGE en la Comisión constituida por el ministerio de Hacienda y Finanzas para estudiar la reforma impositiva, la entidad gremial empresaria afirma que aceptó formar parte de ella "entendiendo que la misma encararía un tratamiento a fondo del problema, esto es, reformar toda la estructura y la filosofía implícita en el régimen impositivo".

A juicio de la CGE, una reforma tributaria "trascendente" exige que en sus nuevas bases se tengan en cuenta dos postulados principales: "La necesidad de crear una adecuada y legítima fuente de recursos fiscales" por un lado, y "articularla como una herramienta que se constituya en factor de promoción económica y social y que impulse definitivamente el desarrollo autónomo, armónico y autosostenido de la Nación".

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

SUBSECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS
DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1971-1975

Llámase a licitación pública a fin de adjudicar las obras y adquisiciones que se detallan a continuación:

Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federal. Venta de pliegos: de 13 a 16.15 horas.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 285/71
Diciembre 9. a las 15 - AUTOPISTA A LA PLATA - BUENOS AIRES - PUENTE SOBRE EL RIACHUELO - VIADUCTOS ADYACENTES Y OBRAS COMPLEMENTARIAS - ETAPA: ACCESO A LA CAPITAL FEDERAL. $ 124.366.886,oo. Precio pliego: $ 1.500,oo. Plazo de obra: 42 meses.

MENDOZA

LICITACION PUBLICA Nº 326/71
Noviembre 10, a las 15 - RUTA 7 - AUTOPISTA ACCESO A MENDOZA - Tramo: LA PURISIMA - SAN MARTIN. Primera Sección (Km. 4,50292 - Km. 16,300) (obras básicas, pavimento bituminoso y nueve puentes de Hº pretensado) - $ 15.518.295,32 - Precio pliego: $ 200.oo. Plazo de obra: 24 meses.

RUTA 7 - Tramo: LA PURISIMA - SAN MARTIN. Segunda Sección (Km 16,300 - Km. 29,200) (obras básicas, pavimento bituminoso y once puentes de Hº pretensado). $ 20.167.771.73. Precio pliego: $ 250,oo. Plazo de obra: 24 meses.

RUTA 7 - Tramo: LA PURISIMA - SAN MARTIN. Tercera Sección (Km. 29.200 - Km. 42,40880) (obras básicas, pavimento bituminoso y once puentes de Hº pretensado). $ 22.809.008,14. Precio pliego: $ 250,oo. Plazo de obra: 24 meses.

SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS, SIENDO EL PLAZO DE OBRAS PARA EL CONJUNTO DE 24 MESES. SE AVISA A LOS INTERESADOS QUE LA APERTURA DE LAS PROPUESTAS SE REALIZARA EN EL SALON DE ACTOS DEL MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS, Avda. 9 de Julio 1925, Capital Federal.

CORDOBA

LICITACION PUBLICA Nº 335/71
Octubre 22, a las 15 - RUTA 36 - Tramo: ALTA GRACIA - CORDOBA. Sección: Km. 799,8 - Km. 831,8 (bacheo y tratamiento bituminoso superficial tipo doble). $ 493.029,oo. Precio pliego: $ 20,oo. Plazo de obra: 6 meses.

SALTA

LICITACION PUBLICA Nº 336/71
Octubre 25, a las 15 - RUTA 34 - Tramo: CABEZA DE BUEY - RIO DE LAS PAVAS. Sección: Km. 1.416,6 - Km. 1.444,1 (bacheo de depresiones, bordes y tratamiento superficial bituminoso tipo doble). $ 486.027.oo. Precio pliego: $ 20.oo. Plazo de obra; 6 meses.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 337/71
Octubre 25, a las 15.30 - TRABAJOS DE CERCADO, PAVIMENTOS INTERNOS. VEREDA Y PLAYA DE ESTACIONAMIENTO EN LA DIVISION ABASTECIMIENTO - RIACHUELO. Rectificado Km. 10,137 - Valentín Alsina, Partido de Lanús. $ 750.000,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 240 días calendario.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 338/71
Octubre 26. a las 15 - PROVISION Y COLOCACION DE ESTRUCTURAS APORTICADAS PARA EMPLAZAMIENTO DE SEÑALES AEREAS DE GRANDES DIMENSIONES EN EL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL, entre progresivas Km. 10,000 y Km. 28,400. $ 450.000,oo. Precio pliego: $ 20,oo. Plazo de obra: 120 días corridos.

MENDOZA

LICITACION PUBLICA Nº 339/71
Octubre 27. a las 15 - RUTA 7 - Tramo: LA PAZ - ALTO VERDE. Sección: LA DORMIDA - LAS CATITAS (obras básicas y pavimento bituminoso). $ 5.915.600.oo. Precio pliego: $ 100,oo. Plazo de obra: 12 meses.

CORRIENTES

LICITACION PUBLICA Nº 340/71
Noviembre 15, a las 15 - RUTA 12 - Tramo: SAN ROQUE - SALADAS. Sección: PUENTE S/RIO SANTA LUCIA Y ACCESOS (proyecto y construcción de un puente y accesos). $ 2.402.400.oo. Precio pliego: $ 50,oo. Plazo de obra: 9 meses.

SALTA

LICITACION PUBLICA Nº 341/71
Octubre 28, a las 15 - RUTA 9. Tramo: LA VIÑA - EL CARRIL. Sección: Km. 1.513,750 - Km. 1.562,100 (bacheo bituminoso y tratamiento tipo doble). $ 917.254.oo. Precio pliego: $ 30.oo. Plazo de obra: 8 meses.

SANTA CRUZ

LICITACION PUBLICA Nº 342/71
Octubre 29, a las 15 - RUTA 3 - Tramo: GUER AIKE - RIO GALLEGOS. Sección: Km. 2.690,6 - Km. 2.720,1 (tratamiento superficial bituminoso tipo doble previo bacheo de base con suelo riploso y bacheo del pavimento con material premezclado bituminoso). $ 611.804,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 5 meses.

CORRIENTES

LICITACION PUBLICA Nº 343/71
Noviembre 2. a las 15 - TRABAJOS DE ILUMINACION DE LOS ACCESOS Y DEL PUENTE INTERNACIONAL DE PASO DE LOS LIBRES ENTRE LAS REPUBLICAS DE ARGENTINA Y BRASIL. en la parte que corresponde a nuestro país y el mantenimiento de las instalaciones por el término de tres (3) años. $ 650.000,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 90 días corridos.

MENDOZA

LICITACION PUBLICA Nº 344/71
Noviembre 3. a las 15 - RUTA 40 SUR - Tramo: ZAPATA - PAREDITAS - Sección: KM. 76 - KM. 104 (reparación de depresiones, baches y ejecución tratamiento bituminoso superficial tipo sellado). - $ 165.273,oo - Precio pliego: $ 10,oo - Plazo de obra: 4 meses.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 345/71
Noviembre 4, a las 15 - TRABAJOS DE ILUMINACION DEL CRUCE DE LA RUTA NACIONAL Nº 188 Y EL ACCESO A GRAL. VILLEGAS. - $ 172.000,oo. Precio pliego: $ 10,oo. Plazo de obra: 90 días corridos.

BUENOS AIRES Y SANTA FE

LICITACION PUBLICA Nº 346/71
Diciembre 10, a las 15 - RUTA 9 - Tramo: RUTA NACIONAL 188 - AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE ROSARIO - Primera Sección: RUTA NACIONAL 188 - Aº PAVON (KM. 191), (obras básicas, dos calzadas de 7,50 m. c|de concreto asfáltico, dos puentes s|Aº DEL MEDIO Y s|Aº PAVON, cinco puentes para distribuidores y un puente s|VIAS DEL F.C.G.B. MITRE). - $ 41.123.223,91 - Precio pliego: $ 500,oo. Plazo de obra: 30 meses. RUTA 9 - Tramo: RUTA NACIONAL 188 - AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE ROSARIO - Segunda Sección: Aº PAVON (KM. 191) - AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE ROSARIO (KM. 221,200), (obras básicas, dos calzadas de 7,50 m. c|u., de concreto asfáltico, tres puentes s| Aº SECO, Aº FRIAS Y Aº SALADILLO, siete puentes para distribuidores y un puente s|VIAS DE F.C.G.B. MITRE). - $ 49.861.346,19 - Precio pliego: $ 500,oo. Plazo de obra: 30 meses. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

CORDOBA

LICITACION PUBLICA Nº 347/71
Noviembre 5, a las 15 - RUTA 9 - Tramo: PISCO HUASI - VILLA DE MARIA - Sección: KM. 832 - KM. 882 (bacheo y tratamiento bituminoso superficial tipo doble). - $ 1.037.150,oo - Precio pliego: $ 50,oo - Plazo de obra: 6 meses.

JUJUY

LICITACION PUBLICA Nº 348/71
Noviembre 8, a las 15 - RUTA 9 - Tramo: DIQUE LA CIENAGA - SAN SALVADOR DE JUJUY (KM. 1.668,5 - KM. 1.695,9), (ensanche de base y tratamiento bituminoso tipo doble). - $ 529.818,oo - Precio pliego: $ 30,oo - Plazo de obra: 6 meses.

MISIONES

LICITACION PUBLICA Nº 349/71
Noviembre 9, a las 15 - RUTA 12 - Tramo: SAN IGNACIO - MONTECARLO - Sección: SAN IGNACIO - CAPIOVI (reconstrucción de pavimento existente). - $ 11.457.100,oo - Precio pliego: $ 200,oo - Plazo de obra: 12 meses.

MISIONES

LICITACION PUBLICA Nº 350/71
Noviembre 12, a las 15 - RUTA 12 - Tramo: SAN IGNACIO - MONTECARLO - Sección: CAPIOVI - MONTECARLO (reconstrucción de pavimento existente). - 13.063.700,oo - Precio pliego: $ 200,oo - Plazo de obra: 14 meses.

SAN LUIS

LICITACION PUBLICA Nº 351/71
Noviembre 16, a las 15 - RUTA 188 - Tramo: CASIMIRO GOMEZ - FORTUNA - Sección: Km. 555 - Km. 589 (ensanche y repavimentación). - $ 5.185.700.oo - Precio pliego: $ 100,oo - Plazo de obra: 11 meses.

RUTA 188 - Tramo: FORTUNA - UNION - Sección: KM. 589 - KM. 641,5 (ensanche y repavimentación). - $ 6.764.600,oo - Precio pliego: $ 150,oo - Plazo de obra: 14 meses. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

SALTA

LICITACION PUBLICA Nº 352/71
Noviembre 17, a las 15 - RUTA 9 - Tramo: ACCESO NORTE CIUDAD DE SALTA, PUENTE S|RIO CALDERA - Sección: Km. 1.600,750 - Km. 1.611,050 (bacheo y tratamiento bituminoso superficial tipo doble). - $ 159.634,oo - Precio pliego: $ 10,oo - Plazo de obra: 4 meses.
RUTA 9 - Tramo: RIO CALDERA - ALTO DE LA SIERRA - Secciones: KM. 1.611,3 - KM. 1.626 Y KM. 1.630 - KM. 1.633,7 (bacheo y tratamiento bituminoso superficial tipo doble). - $ 221.834,oo - Precio pliego: $ 20,oo - Plazo de obra: 5 meses. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

SANTIAGO DEL ESTERO

LICITACION PUBLICA Nº 353/71
Noviembre 18, a las 15 - RUTA 9 - Tramo: LORETO - LA ABRITA - EL ZANJON (reacondicionamiento de obras básicas, repavimentación y carpeta bituminosa tipo concreto asfáltico). - $ 8.480.600,oo - Precio pliego: $ 150,oo - Plazo de obra: 10 meses.

SAN JUAN

LICITACION PUBLICA Nº 354/71
Noviembre 19, a las 15 - RUTA 20 - Tramo: CERRO BLANCO - CALINGASTA, PUENTES S|RIO URUGUAY Y S|RIO SASSO Y ACCESOS (construcción de dos puentes de Hº armado de 60,85 m. y 80,20 m. de longitud y accesos). $ 3.232.100,oo. Precio pliego: $ 100,oo. Plazo de obra: 12 meses.

CHUBUT

LICITACION PUBLICA Nº 355/71
Noviembre 19, a las 16 - RUTA 259 - Tramo: ACCESO NORTE A LA CIUDAD DE ESQUEL (construcción de obras básicas y pavimento bituminoso - tratamiento bituminoso superficial tipo triple). - $ 1.771.500,oo - Precio pliego: $ 50,oo - Plazo de obra: 8 meses.

ADQUISICIONES

Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones y la consulta y venta de pliegos puede efectuarse en la División Compras, planta baja, de esta Dirección Nacional.

LICITACION PUBLICA Nº 5714
Octubre 26, a las 13 - VEINTE ACOPLADOS PARA 20 TONELADAS, de fabricación nacional, de acuerdo con la circular B-618 del Banco Central de la República Argentina - $ 400.000,oo - Precio pliego: $ 20,oo.

LICITACION PUBLICA Nº 5715
Octubre 28, a las 13 - OCHENTA MASTILES PARA EQUIPOS TRANSMISORES - $ 65.000,oo - Precio pliego: $ 10,oo.

LICITACION PUBLICA Nº 5717
Octubre 29, a las 13 - CINTAS METRICAS, JALONES, MIRAS, etc., de fabricación nacional - $ 220.000,oo - Precio pliego: $ 20,oo.

TRES VIAS PARA SER PRESIDENTE

La Comisión Coordinadora del Plan Político propondrá al Jefe del Estado tres vías, procedimientos o alternativas para elegir al futuro presidente de la Nación, a saber:

1) **ELECCION DIRECTA.** — (Fue el sistema establecido por la Constitución peronista de 1949. El pueblo sabe por quién vota y no hay posibilidad de acuerdos raros en el Colegio Electoral).

2) **ELECCION INDIRECTA POR COLEGIO ELECTORAL.** — (Fue la fórmula vigente hasta los comicios de 1946 cuando triunfó Perón-Quijano, y restaurada en el país después de 1955, cuando se derogó por decreto la Constitución de 1949).

3) **ELECCION INDIRECTA VIA CONGRESO.** — (La comisión dice que es una forma moderna, que se aplica en algunos países. Las dos Cámaras del Congreso, reunidas en asamblea, designan al presidente).

El citado organismo se reunirá hoy para darle un último repaso a los dos anteproyectos que se propone entregar el lunes al presidente Lanusse en una ceremonia prevista para las 18. Los dos anteproyectos se refieren a la reforma de la Constitución y el régimen electoral, íntimamente vinculados entre sí de acuerdo a la planificación del plan político oficial. Sin perjuicio de las tres alternativas, y la que, en definitiva adopte, el gobierno, se garantizará que el futuro presidente tendrá mayoría absoluta, esto es, el 51%, instituyéndose al efecto el procedimiento de "la doble vuelta" o "ballotage", de origen francés. Es decir, que si en la elección general ninguno de los candidatos consigue esa mayoría absoluta, habrá una segunda votación entre los dos candidatos más votados. Naturalmente, no habría "doble vuelta" si uno de los candidatos logra, en primera instancia el 51% de los sufragios.

Otras novedades: a) Cada provincia tendrá tres senadores nacionales en lugar de dos, uno de ellos por la minoría; b) Cada provincia elegirá, por lo menos, cinco diputados nacionales. Por primera vez tendrá representación (tres diputados) Tierra del Fuego y la Antártida; c) Habrá dos alternativas para el período presidencial, o seis años sin reelección, o cuatro con posibilidad de ser reelecto; d) Se agilitará la acción legislativa y el Congreso podrá autoconvocarse e) Para tener representación en el Congreso, los partidos deberán obtener más del 5% de los sufragios emitidos en el distrito respectivo. Las Cámaras podrán funcionar con el 25% de sus miembros, pero para sancionar leyes necesitan un quórum del 51%.

PROPONEN EN ATE UN "PLAN DE LUCHA"

La Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), Seccional Buenos Aires, informó por medio de un comunicado que firma su secretario general, Carmelo Cantizano, que los obreros y empleados estatales se encuentran "en pie de lucha" y que en el próximo plenario de secretarios generales, que se realizará el sábado 23 en la sede de Carlos Calvo 1378, dispondrá medidas de fuerza que irán desde "el quite de colaboración y trabajo a reglamento", "paros progresivos de tres horas por turno, hasta completar la labor", hasta "el paro general por tiempo indeterminado". Estas medidas de fuerza se iniciarán la próxima semana, "salvo que previamente ocurran hechos que modifiquen el actual panorama".

● ORIGEN DE LA PROTESTA

La protesta es generada, según este sector gremial, por "la marginación de ATE de la Comisión Nacional que estudiará la modificación de los estatutos y escalafón de los trabajadores de ese sector". Afirman que se trata de "una maniobra anodina", de la que participan "el gobierno y una fracción sindical cipaya", que pretende "de ese modo estructurar el futuro de los obreros y empleados de la administración pública a su particular albedrío e interés espurio". Sostienen que "de otra manera no puede concebirse que en un hecho tan importante como lo es la constitución de la Comisión Nacional, se deje de lado la voz del sector decano y representativo de los trabajadores estatales que con orgullo puede invocar ATE".

Recuerdan que entre los muchos problemas se encuentra el aumento de 5.000 pesos dispuesto para todos los trabajadores, pero que no son cobrados por los estatales. Piden que se acabe con los despidos originados por la "racionalización administrativa" y recuerda que "la falta de sensibilidad social demostrada por las autoridades permite que algunos trabajadores cobren todavía 22.000 pesos mensuales".

ANTICOMUNISMO: SEGUIRA LA LEY

RESISTENCIA, 21 (De nuestro corresponsal). — El subsecretario del Interior, doctor Guillermo Belgrano Rawson, dijo que no había ningún estudio en torno de la ley 17.401 que reprime actividades comunistas. "Su vigencia no está relacionada con el hecho auspicioso de que el presidente reafirme lazos de amistad con países vecinos, de la misma manera que el país tiene relaciones cordiales con Rusia y otros Estados comunistas", añadió el funcionario de referencia.

El funcionario formuló esta declaración a los periodistas poco antes de partir anoche rumbo a Corrientes, en cumplimiento de la gira que viene realizando por diversas provincias en relación con el plan político. Ante otra pregunta indicó que la solución institucional se vé mejor desde el interior del país que desde la Capital Federal.

SIN PISTAS DE "DINAMITEROS"

Montoneros se Atribuyen Atentado de Córdoba

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Algunos nuevos detalles se conocieron aquí en torno de la voladura de instalaciones del Golf del Jokey Club local, sobre la que CRONICA informara ampliamente en ediciones anteriores. Las fuentes policiales siguen sin suministrar información sobre el particular y hasta el momento no se ha obtenido ninguna pista que permita individualizar y capturar a los autores del hecho, que se atribuye un comando montonero, en comunicado hecho llegar a los medios informativos.

La explosión se registró a las 4.20 de la madrugada. Se sabe ahora que han intervenido en el atentado ocho personas, entre ellas por lo menos una mujer, que operaron con dos automóviles y una comioneta, también como mínimo. Además, actuaron grupos de apoyo, que fueron los que instalaron los carteles que provenían a los transeúntes en los puntos neurálgicos de acceso al lugar con las leyendas: "Aléjese, bomba"; "Pare; no siga: Zona dinamitada", o "Peligro, no pase", y la clásica cabeza de calavera con los fémures o tibias cruzados. La iluminación de los mismos se efectuó con linternas portátiles, que quedaron también abandonadas.

● EL OPERATIVO

Como informamos ayer, el operativo comenzó antes de las 4. Cuando uno de los tres cuidadores realizaba una recorrida de vigilancia, fue reducido por personas que se ocultaban entre los árboles. Maniatado, fue conducido hasta una de las casillas, donde dormía otro de ellos, quien recién abrió la puerta cuando por la ventana vio a personas con uniformes de policía. Reducido también él, el tercero, Manuel Rearte, fue llamado a gritos por su nombre. Dormía en una dependencia de la cancha de pelotas. Al parecer, corrió igual suerte que los demás. Maniatados y amordazados fueron dejados en la casilla del segundo apresado, Luciano Soria. El primero que fue reducido, se llama Manuel Fuentes.

Eliminada toda resistencia, los guerrilleros, revelaron similitud de acción con la observada por el grupo que hizo volar el Golf Club de Tucumán; se dedicaron escrupulosamente a la tarea de dinamitar, en las partes vitales las instalaciones, con el resultado conocido; pérdidas totales y por un valor aproximado a 120 millones de pesos viejos, de los cuales solo podrá salvar la institución atacada, unos 6 millones, por seguros.

Se sabe ahora que en las caballerizas del hipódromo local, más cercanas a la explosión, hubo una especie de espantada de la caballada y que la pura sangre Es Fastuosa, del stud del cuidador Alberto Aldasoro, murió. Las autoridades policiales han ordenado múltiples procedimientos para localizar a los autores del atentado, sin éxito informado hasta el momento.

ABOGADOS DE PRESOS POLITICOS SE SUMAN A HUELGA DE HAMBRE

Nuevas derivaciones ha tenido en las últimas horas la huelga de hambre que vienen realizando presos políticos alojados en Villa Devoto: desde la 0 hora de hoy se han sumado a esa extrema actitud cinco abogados defensores de los detenidos. Se trata de los doctores Rodolfo Ortega Peña, Eduardo Luis Duhalde, Hadalberto Gavilla, Vicente Zito Lema y Miguel Radrizzani Goñi, quienes lo hacen en solidaridad con sus defendidos y con el mismo sentido de protesta: lograr que cuatro de éstos (Ulla, Toschi, Gorriarán y Santucho) sean sacados de las celdas de castigo donde actualmente se los tiene recluidos, "aislados del resto del penal, sin aire ni sol, y soportando la humedad de las filtraciones", según denuncian los familiares. Los nombrados iniciaron una huelga de hambre el 8 del corriente, a la que se fueron sumando rápidamente los demás detenidos políticos. Así, al 19 del corriente, 93 compañeros de cautiverio habían adoptado la misma tesitura. El movimiento siguió creciendo y, a la fecha, son 115 los que los acompañan en la abstinencia. Según expresan los familiares, las distintas gestiones ante autoridades de distinto nivel, entre los que se encuentran el ministro del Interior y el de Bienestar Social, no han dado ningún resultado. Entre los huelguistas —señalan— hay varias mujeres; muchos, extenuados, están siendo atendidos en la enfermería del penal. Requieren, dado lo dramático de la situación, una urgente solución al episodio y como no ven otro medio de que sus reclamos sean oídos, sus abogados han iniciado esta huelga de hambre que tiene un alto sentido humanitario y social que puede desembocar en el fin perseguido.

PREVENTIVA A SEIS EXTREMISTAS

El doctor Ernesto Benito Ure, vocal de la sala I de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, con actuación del secretario, doctor Víctor A. Yáñez, decretó la prisión preventiva de Eduardo Adolfo Cappello, Silvia Mercedes Hodgers, Raúl Alberto Barreiro, Hernán Gregorio Escudero, Fernando Mario Gertel y Víctor José Fernández Palmeiro, integrantes de una célula extremista acusados de diversos delitos. El magistrado manda trabar embargo sobre bienes de cada uno de ellos por la suma de 500 pesos ley 18.188 y por considerar innecesario que continúen detenidos Myriam Goluboff y Eduardo César Painceira, ordena su inmediata libertad, medida ésta que no se cumplirá en virtud de tener pedido de captura, la primera, en causa que se le sigue por ante la sala IV de la Cámara del Crimen y el segundo a disposición de la vocalía V de este mismo tribunal como, así también, del juez federal de La Plata, doctor Armando Grau. En cuanto al pedido de excarcelación solicitado por el procesado Fernández Palmeiro, el juzgado lo desecha, no haciéndole lugar bajo ninguna forma de caución. Gertel fue excarcelado bajo caución juratoria, pero Escudero, a quien se le concedió igual beneficio, no recuperó su libertad en virtud de hallarse a disposición de otros magistrados.

● LOS HECHOS

El proceso se originó en las primeras horas del 16 de setiembre pasado cuando el oficial inspector de la Policía Federal, Carlos Daniel Moreno, que conducía un automóvil Peugeot por la avenida Libertador hacia el norte, fue detenido mediante un ardid por una mujer a la altura de la residencia presidencial consiguiendo ascender al rodado. En el mismo momento Cappello apareció sorpresivamente por el lado izquierdo y amenazó a Moreno con una pistola Browning calibre 9 mm. y otra mujer ascendió también por la puerta derecha. Moreno, aprovechando un descuido de sus captores, se trabó en lucha con Cappello, a quien logró reducir con la colaboración de otro policía que, franco de servicio, circulaba por el lugar procediendo a la detención del acusado, no así de las dos mujeres, que lograron darse a la fuga.

A Cappello se le secuestró otra pistola similar a la que utilizó en el hecho, cargadores con proyectiles, una autorización para conducir una camioneta Peugeot aparentemente expedida por sus propietarios, un croquis de distintos lugares de la Capital Federal y papeles con distintas direcciones. En su domicilio particular —Sarandí 157, 1º "E"— se secuestraron armas, petardos, documentos y otros papeles con direcciones. De ellos surgió la de la calle Canning 1779, 1º "A" (caso Pujals), donde se procedió a la detención de la locataria del inmueble, la Hodgers, Barreiro y Escudero. Se secuestraron gran cantidad de armas de guerra, elementos para la fabricación de explosivos, indumentaria y efectos pertenecientes a la Policía Federal y de la provincia de Buenos Aires, documentos de identidad, boinas negras y brazaletes pertenecientes al ERP (Ejército Revolucionario del Pueblo) y material ideológico de esa organización. Destaca la resolución que en el domicilio de la calle Canning se encontró una autorización de manejo de una camioneta Peugeot a nombre de Barreiro y las chapas mencionadas en la misma coinciden con la numeración de las chapas utilizadas en el vehículo destinado a perpetrar el secuestro del teniente general Julio Rodolfo Alsogaray.

La investigación fue avanzando y se realizaron diversos allanamientos en la finca de José Pedro Varela 3820 —domicilio de Barreiro—, French 2741, donde se aprehendió a la Goluboff y Gertel y el domicilio de La Plata 258, Banfield, provincia de Buenos Aires, todos lugares donde fueron secuestrados elementos como los referidos anteriormente.

UN SECTOR PERONISTA NO APOYA "HORA DEL PUEBLO"

El Movimiento Nacional de Bases Peronistas ha dado a conocer un comunicado, donde, tras otras consideraciones afirma la necesidad de "enfrentar ese contubernio político que es la Hora del Pueblo, encabezado en la partidocracia comiteril".

Al preguntarse para qué sirve el movimiento de referencia, de las Bases Peronistas, agrega: "Para romper con la trampa en que la revitalizada oligarquía mitrista-roquista, trata de encerrar al pueblo argentino con su cacareado Gran Acuerdo Nacional", y para romper la trampa anunciada propugna: "Se debe provocar el recambio de las conducciones de las oligarquías partidarias comprometidas con el sistema y sus amos imperiales". Agrega que el Movimiento Nacional de Bases Peronistas solo reconoce como único jefe a Juan Perón, y que no se opone a la salida electoral, pero sí "a la trampa que encierran las candidaturas digitadas, para comprometernos en la continuidad de la política colonialista que el régimen encarna".

● CONGRESO

El próximo sábado, en horas de la tarde se iniciará el congreso de delegados de la primera sección electoral de la provincia de Buenos Aires del Movimiento Nacional Justicialista. Las deliberaciones se llevarán a cabo en el local de Paseo Victoria 976, de la ciudad de Tigre, y al finalizar las mismas, hablará el delegado del Movimiento Nacional Justicialista, Jorge Daniel Paladino.

RAID DE ENAJENADO MENTAL

Agredió a una Mujer y Baleó a un Peatón

El barrio de Once se vió estremecido ,en las primeras horas de la tarde de la víspera, por el sangriento saldo de la violenta y espectacular acción de un enajenado mental que, víctima de alucinaciones provocadas por su dolencia y armado de un revólver, pretendió dar muerte a una indefensa mujer y hacer lo propio con quién acudió valientemente en su socorro —un peatón ocasional— al que hirió gravemente de un tiro en el estómago.

Plenamente estaba concurrida la zona, como es habitual a esas horas, cuando, frente al número 2533 de la calle Bartolomé Mitre, la señora Elvira Presa de Pérsico, argentina, de 52 años, y de profesión modista, que transitaba por motivos derivados de su trabajo por el lugar, vio interceptado su paso por un hombre desconocido de ademanes exasperados que la increpó ásperamente por una razón que ella no alcanzó a desentrañar.

Quien enfrentaba de modo tan insólito a la señora de Pérsico era Humberto Sibins, argentino, de 34 años, que tiene las facultades mentales alteradas.

Como la mujer no pudo dar satisfacción a su increpante, el orate llegó al paroxismo de su exaltación y extrajo un arma de fuego —un revólver— que inexplicable e irresponsablemente se le había permitido llevar consigo.

Disparó Sibins ante el asombro y el estupor de los paseantes sobre la señora de Pérsico, y afortunadamente y, por posible derivación de su estado nervioso, no dio en el blanco.

Testigo de lo que acontecía era también el señor José Ramírez, argentino, de 33 años, quien, sin vacilación alguna y con olvido generoso de su propia conservación, se abalanzó sobre el alterado mental con el propósito de arrebatarle su arma.

Esa nueva circunstancia hizo que Sibins disparara sobre Ramírez, a quien acertó un disparo en la boca del estómago. Los gritos de los circunstantes y las detonaciones del revólver, atrajeron a personal de la seccional 7ª de policía, que procedió a reducir al demente.

Ramírez es asistido de su herida en el Sanatorio Mitre y Sibins fue conducido para su reclusión al Instituto Borda.

NADIE RETIRA RESTOS DE MENORES ABATIDOS

Permanecen en la morgue judicial, sin que nadie reclame por ellos, abandonados y sin identificar, los cadáveres de los tres menores ladrones que fueron sorprendidos y abatidos por la policía en reciente y dramático episodio que tuvo por estremecido testigo al barrio Floresta, de nuestra ciudad capital. En cuanto al cuarto menor, de 9 años y único sobreviviente del hecho, el juez Dr. Hermelo dispuso que se lo trasladase del calabozo en que se lo mantenía alojado en la seccional 43ª, al Instituto San Martín, dependiente de la Dirección de la Minoridad. La falta de reclamo por parte de familiar alguno, induce a establecer la alternativa de que los menores delincuentes muertos eran huérfanos o bien que se hallaban desde largo tiempo atrás separados del núcleo familiar. La razón nos inclina por esta última probabilidad, de la que tenemos ejemplo en exceso por demás frecuente en las agrupaciones humanas de gentes venidas de provincia del extranjero que se constituyen en colonias de pobreza, en lo que el eufemismo siempre a mano denomina villas de emergencia, en torno a las fuentes de trabajo que cada día se muestran más secas. Se trataría, evidentemente, de tres elementos desprendidos azarosamente del cuerpo social argentino, como consecuencia de un proceso de corrupción en la materia que desde hace ya más de un tiempo prudente, arroja estos graves resultados. Los tres muertos sin nombre vienen a ser la parte de la sociedad separada en esta última ocasión, de un proceso que alarma por creciente. Esos cadáveres le pertenecen a los provocadores del desnivel social; esos tres niños delincuentes son hijos de los economistas al servicio del capital internacional, o de los especuladores del dólar, o de los vaciadores de fuentes de trabajo. Ellos los tienen que reclamar como suyos.

DOBLE HOMICIDA SE PEGO UN TIRO

El drama, en realidad, se incubó y ejecutó en la ciudad de Rosario, donde un fuerte industrial, al saberse engañado por su mujer, dio muerte a ésta y al amante, para luego desaparecer. Viajó por el exterior y luego, hallándose en Brasil, resolvió volver a nuestro país. Lo hizo en avión y, poco después de arribar a Ezeiza, se pegó un tiro con la finalidad de eliminarse. Está debatiéndose entre la vida y la muerte en el Policlínico de Ezeiza.

Se llama Angel Gastón Tognolo. El 15 de setiembre pasado, penetró sigiloso al domicilio de Rubén Mario Viednna, de 24 años, al que sorprendió en equívoca actitud junto a su esposa, Ada Carmen Burgués de Tognolo. Armado de una carabina, acribilló al hombre y luego, a golpes y puntapies, destrozó el cráneo de la infiel.

Acto seguido, en la casa de un familiar, dejó a un hijito de corta edad, del frustrado matrimonio. Desapareció después.

Ahora volvió a ser noticia. Retornó del viaje que realizó impelido por la desesperación y sin más trámite, sin pensarlo un solo instante, se abocó un revólver a la sien e hizo funcionar su percutor. Quedó tendido, sobre un gran charco de sangre, moribundo. Lo internaron en el Policlínico de Ezeiza. Dejó una carta donde explica, o al menos pretende, los móviles que lo impulsaron a tomar la extrema determinación.

Otro drama más. Este comenzó en Rosario y culminó en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

CASANOVA: LOS HERIDOS EN FAVORABLE EVOLUCION

De los 32 heridos en el desafortunado accidente registrado en la víspera en el kilómetro 22 de la ruta 3, en jurisdicción de Isidro Casanova, los 10 a los que se asistía desde un primer momento en calidad de graves, evolucionan favorablemente, conforme a lo expresado por el personal médico que los atiende en distintos nosocomios. En efecto, próximo el mediodía de hoy, se informó a CRONICA desde el Instituto de Cirugía de Haedo, el Policlínico de Ezeiza y el Hospital Salaberry, que se recuperaban, experimentando favorable evolución, Carmen Acuña, de 66 años; Avelina Ramírez, de 25; Soledad de Miramira, de 19; Delia Domínguez de Fulcino, de 21; Néstor Rubén Blaiser, de 32; Agustina Contreras, de 57; Marta Piscitelli, de 46; Rosa de Monzón, de 44; Ernestina Torres, de 31 y Herminda Leiva, de 16 años.

Como informó CRONICA, el accidente ocurrió cuando un colectivo de la empresa Transportes San Justo, línea 96, interno 109, conducido por Lorenzo Cabrera, se precipitó a un zanjón, luego de rozar a un automóvil que circulaba en sentido contrario. Las víctimas fueron rápidamente asistidas, con el concurso de policías de cuerpo de camineros de Isidro Casanova y de San Justo. Pese a su dimensión, el accidente pudo tener mucha mayor gravedad teniendo en cuenta la espectacularidad del accidente en cuestión.

SANGRIENTO EPISODIO EN CARCEL CORDOBESA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la noche pasada, ocurrió un episodio de sangre en el interior de la Cárcel Penitenciaria de esta ciudad, resultando herido un recluido que purga una condena por cuatro años. Las autoridades del penal informaron que se trata de Roberto Oscar Ruiz, de 27 años, quien se encuentra internado en él Hospital San Roque. El recluso fue herido con un arma blanca en el torso y los brazos. La investigación ulterior no ha permitido determinar las causas del incidente, pero se presume que grupos antagónicos se trabaron en lucha aprovechando la escasa vigilancia en el sector donde se hallan internados. Ruiz, de conocida peligrosidad, fue juzgado por lesiones graves calificadas, desacato y resistencia a la autoridad. Es un individuo pendenciero, que ya ha protagonizado otros hechos similares con otros penados. La guardia del establecimiento estableció anoche un cordón de seguridad en torno del sector donde ocurrió el enfrentamiento. Como es sabido, en este establecimiento carcelario se registraron numerosos como graves sucesos en los últimos tiempo, que motivaron la intervención de las propias autoridades provinciales.

Pero por lo visto, los reclusos siguen persistiendo en esta clase de episodios que perturban y comprometen el orden institucional del establecimiento carcelario que ya se ha ganado la fama de "peligroso".

CARPINTERIA EN FUEGO

Un incendio de proporciones se declaró, a las 11.15 de la mañana de hoy, en el local donde estaba instalada una carpintería mecánica en el 2458 de la calle Las Palmas, de la Capital. El fuego hizo presa fácil de un amplio galpón de 8 x 40 metros, destruyendo mercaderías, maderas en depósito y maquinaria. Dos dotaciones de bomberos acudieron al lugar, una del cuartel de Corrales y otra de Nueva Pompeya, reduciendo el fuego luego de ardua labor. Las pérdidas se estiman millonarias.

UN DUELO CRIOLLO

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, en la zona rural de Granadero Baigorria, fueron encontrados Sergio García y Ros Ramírez, ambos domiciliados en el paraje Bajo Espinillo, con numerosas y graves heridas de arma blanca, después de un fiero duelo criollo.

CAE TEMIBLE PISTOLERA

Ordenó la Ejecución de un Hombre

Una mujer recién salida de la cárcel, bajo libertad condicional, organizó de inmediato una banda con 5 escogidos peligrosos menores delincuentes; con ellos inició un "raid" delictivo inaugural que comenzó con un asalto y robo de automotor; desde este vehículo la banda prosiguió temeraria seguidilla de atracos que incluyó el frío asesinato de una de las víctimas, de un tiro por la espalda, cuando la mujer se vio accidentalmente reconocida por ésta y culminó con un enfrentamiento a balazos con la policía y la captura de los componentes del insólito conjunto, todo en las horas de una misma tarde.

Para la policía de San Fernando, todo comenzó cuando el vecino Víctor Landaburu le denunció que cerca de la iglesia de Tigre, había sido despojado de su dinero y alhajas por un grupo de 5 menores y una mujer mayor, que viajaban en un Peugeot color celeste metalizado y exhibían armas de grueso calibre.

Salió en búsqueda de este vehículo la comisión policial y alcanzó a divisarlo en la intersección de las calles Colón y San Ginés, de San Fernando, procediendo a adelantársele e interceptar su marcha. Al dar orden de detención a sus ocupantes, fueron agredidos a tiros, al tiempo que los maleantes se dispersaban a la carrera. No obstante, se logró capturar a la mujer, Raquél Natalia Tejeda, argentina, de 39 años, domiciliada en el barrio La Paloma, de General Pacheco, y a un menor de 17 años.

Trasladada a la seccional, se comprobó que la Tejeda acababa de salir de la cárcel en libertad condicional por ser autora de un delito anterior de gran resonancia. Confesó que había reunido en banda a los cinco menores con fines de asalto y robo, y que momentos antes habían despojado del Peugeot 504, modelo 1971, a la señora María Emilia Regueira que fuera secuestrado en el lugar del tiroteo.

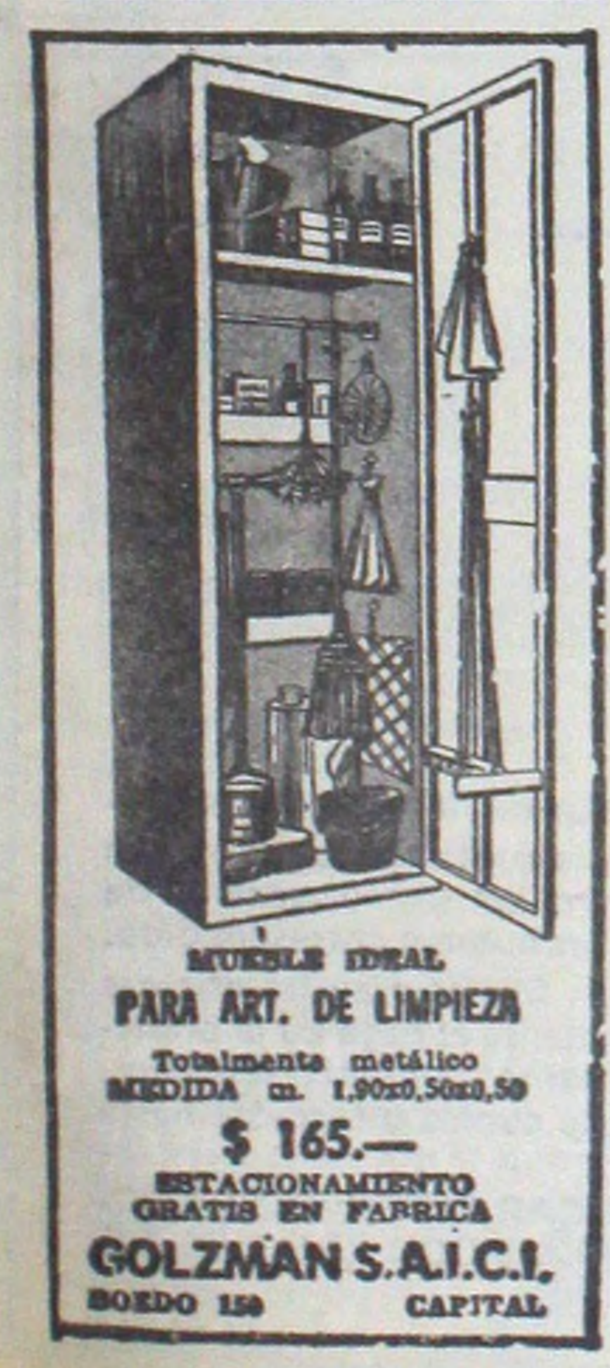
Agregó que, ya en poder del vehículo se dirigieron a Grand Bourg, donde en las calles Callao y Lamadrid asaltaron a una pareja. El hombre que la componía, Guzmán Romero, reconoció a la peligrosa mujer, por lo que ella ordenó a uno de los menores, de 17 años, que lo ultimara. Así lo hizo éste, disparando al indefenso Romero un tiro con una pistola calibre 9 en la espalda, que le provocó la muerte a los pocos minutos. Posteriormente a este hecho, asaltaron a tres parejas, más aun no identificadas. Diligencias policiales permitieron después la captura de tres menores prófugos

SE ALIARON PARA ROBAR Y VEJAR A MUJERES: PRESOS

Un grupo de individuos depravados, organizados en banda para someter a mujeres y cometer delitos contra la propiedad, fue detenido por la policía de Gregorio de Laferrére. Los acusados principales son Juan Carlos Veneri (a) "Manija", argentino, de 24 años, ex penado de la Cárcel de Olmos, con domicilio en Dumont 188, de Isidro Casanova; Adolfo Monzón (a) "La Leona", argentino, 25 años, que vive en Dumont y San Martín; Angel Antonio Moreno (a) "Cejas", argentino, 22 años, con domicilio en Llavallol y Juan Sebastian Basch; Alberto Osvaldo Lapido (a) "El Lobo", argentino, 19 años, sin ocupación ni domicilios fijos y dos menores de 15 y 16 años. También fueron apresados Nelson Horacio Bizzoto, argentino, 36 años, casado, mecánico, que vive en Lorena y Esteban Bosch y Félix Orlando Lemos, argentino, 24 años, casado, con domicilio en Almeida y Llavallol, ambos de Isidro Casanova. Estos dos últimos raptaron días pasados a una joven de 15 años en momentos en que caminaba acompañada por su novio, José Luis Ponce, de 18 años. La pareja fue llevada mediante artimañas hasta un paraje baldío de la calle Caseros, en Gregorio de Laferrére, donde tres retirarse Bizzoto y Lemos, los otros sujetos violaron a la menor,

• MENOR VEJADO

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — Un menor de 13 años, de condición mogólica, fue vejado en las afueras de esta ciudad, por varios sujetos
La madre de la víctima denunció que los individuos introdujeron al chico en los vestuarios de una institución deportiva, donde lo golpearon y lastimaron con objetos punzantes. La policía procura la detención del grupo.



URUGUAY: GRAVES CARGOS

La Universidad, Cómplice de los Tupamaros

MONTEVIDEO, 21 (France Presse). Los ministros de Defensa e Interior acusaron a la universidad de estar al servicio de los tupamaros y exhibieron ante la prensa material considerado subversivo, incautado en el interior de su sede central.

Los periodistas fueron convocados anoche por ambos secretarios de Estado, Federico García Capurro y brigadier Danilo Sena, a fin de mostrarles el citado material, descubierto el 8 del corriente en oportunidad de un allanamiento efectuado en la universidad por efectivos militares.

El comunicado del gobierno acusa ahora al consejo universitario de "obstruir" la labor de las fuerzas de seguridad, y como prueba de connivencia entre grupos estudiantiles y guerrilleros tupamaros, menciona que en el allanamiento aparecieron cartas dirigidas al agrónomo norteamericano Claude L. Fly, uno de los secuestrados por los extremistas.

Por su parte, la Suprema Corte de Justicia intimó al gobierno uruguayo a disponer la libertad de un matrimonio confinado desde hace seis meses en una dependencia militar bajo la acusación de integrar el movimiento guerrillero tupamaro.

Ary Jamil Quiroga y su esposa Sonia Gonnet fueron detenidos en el marco del estado de excepción vigente en Uruguay.

● OTRO DUELO EN PUERTA

MONTEVIDEO, 21 (DPA). — Un nuevo lance caballeresco ha sido planteado. El juez de instrucción militar, coronel Aníbal Machintesta, pidió la formación de un tribunal de honor para que se le autorice a retar a duelo al diputado uruguayo Tourne, del Partido Blanco, quien según el juez, habría emitido juicios agraviantes hacia su persona, a causa de actuaciones seguidas por la justicia castrense.

BUSQUEDA DESESPERADA DE 4 BARCOS PERDIDOS

BARRANQUILLA, Colombia, 21 (ANSA). — Las autoridades navales de esta ciudad de la costa Norte estuvieron atentas ayer a prestar auxilio a los cuatro barcos, tres colombianos y uno dominicano, que se hallan perdidos y al garete en aguas del mar Caribe. Todos los barcos mercantes que navegan entre el Sur de Puerto Rico y las costas colombianas han sido alertados para que colaboren en la búsqueda y localización del carguero "Felipe", de tres mil toneladas, y 29 personas de tripulación, navío que lanzó anoche un SOS y desde entonces perdió el contacto radial con Barranquilla. El yate "La Mucura" se encuentra también al garete a unas 200 millas al Norte de la costa colombiana, con nueve personas a bordo.

En la noche de ayer se reportó que en El Cayo de Quitasueño, en el archipiélago colombiano de San Andrés y Providencia, frente a dichas costas se halla encallado un navío que bien puede ser el mercante dominicano "Caribe" perdido hace once días.

SECUESTRO: MALTRATO EN CUBA AL PILOTO SANDOVAL

PANAMA, 21 (Associated Press). — El piloto de la aeronave comercial ecuatoriana secuestrada ayer y llevada a Cuba por siete piratas aéreos declaró que fue sometido a un "violento" interrogatorio por las autoridades de ese país luego de aterrizar en La Habana Raúl Sandoval, de 46 años, coronel retirado de la fuerza aérea ecuatoriana, dijo a los periodistas que su interrogatorio le movió a preguntar si era "prisionero de guerra". Añadió que se le recordó abruptamente que se encontraba en Cuba y debía acatar la voluntad de las autoridades cubanas.

El avión cuatrimotor a turbohélices 'Viscount" de la Aerolínea Saeta llegó anoche al aeropuerto internacional panameño de Tocumen a las 21.30, doce horas después de haber pasado por la misma estación y haberse reabastecido de combustible camino a Cuba. El avión fue secuestrado por siete estudiantes ecuatorianos, cuatro hombres y tres mujeres, que lo llevaron a La Habana donde su piloto —dijo— fue maltratado de palabra.

crónica EN EL MUNDO

USA: AGENTES POLICIALES "COIMEROS"

NUEVA YORK, 21 (Associated Press). — Los agentes de investigaciones de la policía de Nueva York reciben de 400 a 1.500 dólares mensuales cada uno en sobornos, según declaró hoy un agente secreto a una comisión que investiga denuncia de corrupción policial. Los agentes asignados al distrito céntrico de Manhattan reciben entre 400 y 500 dólares al mes, mientras que en East Harlem el ingreso es de 1.500 dólares, según afirmó el policía William R. Phillips.

DUBLIN ACUSA A LONDRES

DUBLIN, 21 (Associated Press). — El primer ministro irlandés Jack Lynch acusó al ejército británico de violar el territorio de la república irlandesa, y dijo que piensa quejarse ante las Naciones Unidas.

ATENAS: LIBERAN A VIUDA DE FLEMING

ATENAS, 21 (France Presse). — Amalia Fleming, viuda del descubridor de la penicilina, encarcelada desde el 28 de setiembre, fue liberada hoy por un tribunal del Pireo, a causa de su estado deficiente de salud.

SATELITE PARA DESTRUIR SATELITES

LONDRES, 21 (Associated Press). — Un satélite de ataque que puede rastrear y destruir otros satélites es el último avance de la técnica bélica de la Unión Soviética, según declaró hoy una autoridad de la industria aeroespacial.

EL PAPA VENDE JOYAS DE PIO XII

CIUDAD DEL VATICANO, 21 (ANSA). — Paulo VI puso en venta la cruz pectoral y el anillo de Pío XII destinando lo que se obtenga en favor de las misiones, junto con 20 mil dólares ofrecidos personalmente. El día mundial de las misiones se celebrará el domingo próximo.

AUMENTO DE SALARIO A LA REINA

LONDRES, 21 (EFE). El gobierno británico está considerando pagar a la reina Isabel un salario anual de casi un millón de libras esterlinas (2.400.000 dólares) como consecuencia de su petición de aumento de sueldo, según indica hoy el diario inglés "Daily Mail".

BOMBARDEO INDIO A PUEBLOS DE PAQUISTAN: 37 MUERTOS

KARACHI, 21 (France Presse). — Fuerzas de la India bombardearon 25 pueblos de Paquist;n Oriental en los distritos fronterizos de Jessore, Rangpur y Mymenshingh, donde causaron 37 muertos y 44 heridos, anunció la Radio Paquistaní.

La emisora agregó que doce soldados hindúes, que formaban parte de una compañía de las fuerzas de seguridad, perecieron a manos de las fuerzas paquistaníes cerca del pueblo de Hilli, en el distrito de Dinajpur, en Paquistán Oriental. Precisó que las fuerzas paquistaníes dispararon con armas automáticas contra un grupo de 77 soldados hindúes, cuando éstos penetraban en territorio paquistaní. La radio añadió que los soldados de la India abandonaron en el terreno considerable cantidad de armas y municiones.

● MALRAUX QUIERE INTERVENIR

NIZA, Francia, 21 (Associated Press). — Andre Malraux, escritor-soldado y ex ministro francés de Cultura, propuso que la India lo nombre ciudadano honorario, para que así pueda defender el caso de Bengala Oriental ante las Naciones Unidas.

En primer lugar, dijo, lucharía activamente por Bengala Oriental, y eso le daría derecho a hablar sobre el tema.

OFENSIVA DIPLOMATICA POR LA PAZ EN EL MUNDO

WASHINGTON, 21 (Associated Press, Reuter, Rrance Presse y ANSA). — Los más firmes y alentadores esfuerzos para distender las relaciones internacionales, tienen lugar en este momento al más alto nivel. A las gestiones del asesor presidencial Henry Kissinger en Pekín previas a la próxima visita de Nixon y el posterior viaje del mandatario norteamericano a Moscú, deben unirse las informaciones provenientes de Tel Aviv señalando como muy probable la extensión de esa gira a Israel y Egipto, como parte de una gran ofensiva diplomática de paz que intentará también un acuerdo en el Medio Oriente.

Al mismo tiempo, el presidente soviético Alexei Kossyguin declaraba en Canadá, en conferencia de prensa, que 'no había problema judío en la Unión Soviética" y proporcionó una serie de datos y estadísticas sobre el número de estudiantes judíos en las universidades agregando que el asunto era "puramente artificial". Coincidentemente, el Congreso Judío Mundial, reunido en París, se declaraba partidario de 'mantener el diálogo con la URSS, tanto en lo que hace a la comunidad judía, como a la crisis de Levante".

Por su parte, una publicación del diario moscovita "Pravda", asegura que Checoslovaquia abogó por una mejora de las relaciones entre el campo socialista y China Popular, transcribiendo declaraciones de Lubomir Strugal, jefe del Gobierno de Praga. Mientras tanto, el presidente del consejo de ministros de Polonia, Jaroszewicz, llegó hoy a Yugoslavia en el primer contacto de este nivel que tiene lugar desde 1965, en momentos en que el presidente Tito regresaba a Belgrado al cabo de una gira por la India y Egipto, interesándose por los graves enfrentamientos entre indios y paquistaníes y árabes y judíos, en sus conversaciones con Indira Gandhi y Anwar el Sadat. También los japoneses se unen a este esfuerzo de distensión internacional. El primer ministro Eisaku Sato declaró hoy en Tokio que su gobierno aceptaría "rápidamente" una propuesta para efectuar conversaciones con China Continental, si Pekín así lo desea, mientras espera la visita del secretario del Tesoro de Estados Unidos, John Connally, para solucionar las serias diferencias que existen entre ambos países por problemas monetarios y comerciales. El lunes próximo y luego de su larga y accidentada visita a Canadá, el presidente del Consejo de la URSS viajará directamente de Toronto a Cuba, donde en 1967 lo acogieron rápida y discretamente y sin el tradicional abrazo de Fidel Casto a los visitantes distinguidos.

CAUSO 26 MUERTOS EL DESBORDE DE UN RIO

ARGEL, 21 (France Presse). — Veintiséis personas perecieron, sorprendidas en pleno sueño por las aguas desbordadas de un río en la región argelina de Kabilia. Los habitantes del pueblo de Tageucift, cerca de Azazga, en la Gran Kabilia, amenazaron con abandonar la región si las autoridades locales no adoptaban prontas medidas de seguridad.

• VOLO UNA CANTERA

SAN PABLO, 21 (Reuter). — Por lo menos cinco obreros murieron y otros dos resultaron gravemente heridos, por una explosión de dinamita en una cantera cercana. Fuentes policiales manifestaron que se extrajeron cinco cadáveres de los escombros, causados por la explosión en el municipio de Mairipora, a 36 kilómetros de esta ciudad. Los bomberos continuaban buscando víctimas o sobrevivientes en los restos de la cantera.

• FUE UN ESCAPE DE GAS

HOMESDALE (Pennsylvania), 21 (Associated Press). — Un escape de gas en un secador de ropa fue la causa aparente, declaró un investigador del estado, del incendio que causó la muerte de los 15 residentes de un asilo de ancianos. Funcionarios del estado comenzaron una investigación en el asilo Geiger.

• BARCELONA: HOTEL INCENDIADO

BARCELONA, 21 (EFE). — Un espectacular incendio se produjo esta madrugada en el hotel Presidente de la capital catalana. El fuego se originó en una habitación de la planta décima, por causas desconocidas, extendiéndose inmediatamente a las habitaciones vecinas y a las de pisos superiores. Los bomberos desalojaron las cinco plantas superiores y sofocaron rápidamente el incedio. No hubo heridos, pero los daños son muy cuantiosos.

QUEDARIA FORMOSA EN LAS NACIONES UNIDAS

NACIONES UNIDAS, 21 (Reuter, ANSA y Associated Press). — Acrece la expectativa en torno del pedido de algunos países para el ingreso de China a las Naciones Unidas. Por tercer día consecutivo la discusión del problema no ha llegado a aclararse. Según los entendidos, Estados Unidos obtendría el triunfo si declara el tema "cuestión importante", ya que para triunfar la tesis de expulsar a Formosa deberá obtenerse el 75 por ciento de los votos, lo que sería muy difícil a pesar del apoyo de Francia y Chile.

• RETARDO DE UN AÑO

Si se cumplen los pronósticos de los expertos diplomáticos, el ingreso de China comunista sufriría un retardo de un año para que vuelva a incluirse en el temario.

Por su parte China ha manifestado reiteradas veces que no aceptará participar en la ONU estando presente Formosa.

Ambos bandos enfrentados en esta batalla confían en su triunfo, pero se considera que la Unión logrará la victoria apoyada por un puñado de países que rechazan la moción albanesa de expulsar al gobierno de Chan Kai shek.

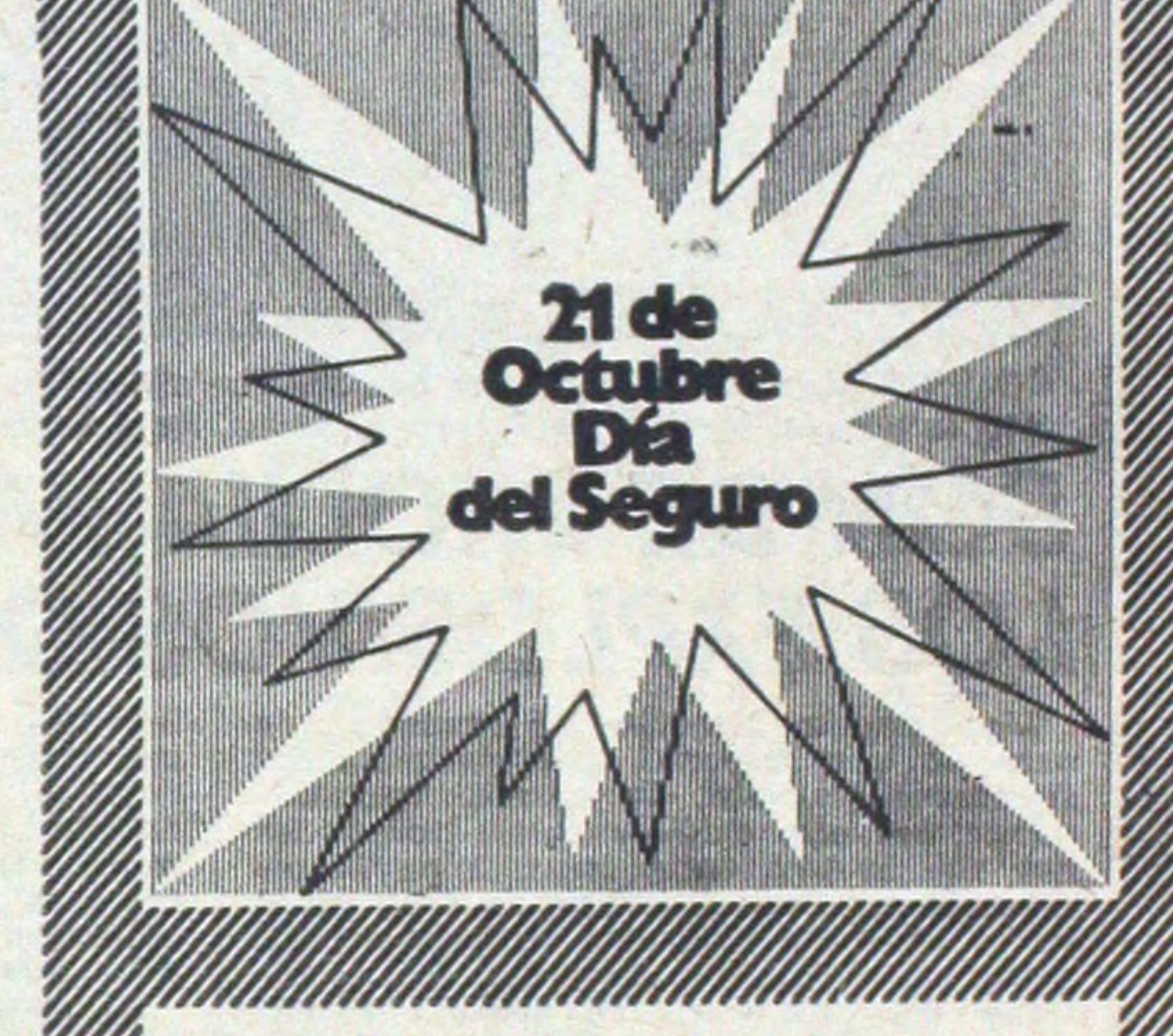
• LA OPINION SUECA

El principal delegado de Suecia, Olof Rydbeck, también criticó la idea de la misión de Estados Unidos de permitir el ingreso de Pekín evitando la expulsión del régimen del generalísimo Chang Kai Shek. Según Rydbeck, la representación doble es inconstitucional porque la Carta de la ONU no lo establece.

El embajador de Dinamarca, Otto Borch, dijo que la Asamblea General estaba obligada bajo los términos de la Carta de la ONU a considerar la representación solo en los términos en que un gobierno estaba calificado para ocupar el asiento de China.

Optimismo por una Ponencia Argentina

NUEVA YORK, 21 (Associated Press). — Se esperaba hoy que una fórmula argentina para iniciar el diálogo entre las Naciones Unidas y Sudáfrica sobre el futuro del Africa Suroccidental obtuviera la aprobación del grupo de naciones africanas. Un diplomático africano, conocedor de las consultas que precedieron a la reunión del Consejo de Seguridad sobre la cuestión, manifestó que la medida ha sido acompañada por "una ola de optimismo" de que Sudáfrica aceptaría la fórmula. Se anticipa que la misma favorecerá una "presencia" de las Naciones Unidas en Namibia, nombre dado al territorio por la organización mundial.





SANGRIENTA BATALLA



BOMBAS. Uno de los bolsos con bombas que utilizaban los extremistas en su encuentro con la policía. Muchas no fueron lanzadas. Aquí esperan a la Brigada de Explosivos.

SON DE PROLIJA FABRICACION LOS EXPLOSIVOS QUE USARON

Llamaron la atención las granadas, de carácter muy especial, que portaban los frustrados atacantes del garaje. Aparentemente, son muy similares a un tipo de los que usó la resistencia francesa en la segunda guerra mundial. Una de ellas quedó en la calle. La otra, que tampoco estalló, pertenece al Ejército Argentino. En el interior del garaje, en un bolso, quedaron entre 10 y 15 bombas de mano, del tipo señalado. Otra, debajo de un automóvil Valiant I.

● SU FABRICACION

Los artefactos están fabricados con una gran prolijidad. Son de una aleación de aluminio de gran dureza y con mucha "sensibilidad" en los vértices. Son cuadrangulares en medidas de 15 por 10 centímetros aproximadamente. En la parte superior presentan una anilla que al ser extraída libera una especie de pala, de unos 12 centímetros de largo, que golpea a manera de detonante. La sensibilidad de los vértices facilita, asimismo, la detonación, según las primeras observaciones realizadas por los expertos policiales. Se supone que al caer sobre cualquiera de ellos, se produce la explosión.

La gran cantidad de ellas que llevaba el grupo atacante, aparentemente innecesarias para una operación de defensa o ataque, hace presumir que más bien se iba a encarar un atentado especial de gran envergadura en esa zona y que se vio frustrado por la intervención policial.

Como decimos, los explosivos serán ahora atentamente examinados por técnicos en la materia a fin de determinar fehacientemente su procedencia.

Haedo: Murieron Dos Comandos y u... Para Resistir Usaron Pistolas, Am...

Dos guerrilleros muertos y otro herido, al igual que un policía, fué el saldo de un aparente intento de robo de automóviles por parte de un comando extremista, realizado esta madrugada en Haedo. La acción del grupo subversivo resultó frustrada por la intervención policial que se produjo como consecuencia del vasto operativo de vigilancia implantado por las autoridades de la zona precisamente debido a la cantidad de hechos similares que se venían registrando en su jurisdicción.

El hecho adquirió caracteres de magnitud extraordinaria al formalizarse el tiroteo, durante el cual se intercambiaron más de 500 disparos de ametralladoras y pistolas de calibre 45 y los guerrilleros atacaron con bombas a los miembros de la comisión policial. Semejante expresión bélica causó la consiguiente alarma entre el vecindario dedicado al descanso.

● SIETE COMANDOS

Los objetivos que perseguía el comando extremista aún no están claros. Se presume que trataban de robar algunos automóviles, pues la acción interceptada por la policía, iba a realizarse en un garaje. El grupo subversivo estaba compuesto por siete guerrilleros, cinco hombres y dos mujeres, que llegaron al lugar en dos automóviles.

Eran las 2.45. Un Peugeot 504 de color blanco con cuatro personas avanzaba lentamente por la calle Igualdad a la altura del 1100, entre Fasola y América, de la vecina localidad de la zona oeste bonaerense. En su interior, 4 personas, 3 hombres y una mujer. Otro vehículo le seguía a corta distancia, pero sus características no fueron observadas. Los testigos solo atinan a opinar que se trataba de un vehículo grande, de color oscuro. En él viajaban los otros tres guerrilleros que integraron el comando, dos hombres y una mujer. Los vehículos fueron dejados estacionados en las cercanías. Las versiones sobre este detalle son un tanto confusas y aún contradictorias. Algunas los ubican a unos cien metros sobre la calle Igualdad, y otras sobre la primera transversal, América.

● UNIFORMES POLICIALES

El encargado del garaje ubicado en Igualdad 1153, el objetivo de los extremistas, es el señor Guillermo Daniel Uralde. A él se presentaron, en la hora indicada, dos "policías" uniformados, a quienes acompañaba un civil. Le solicitaron los registros de automotores y las llaves de varios de los vehículos que se guardaban en el garaje. Con un poco de desconfianza, porque últimamente se han registrado en la zona muchos robos de automóviles en garajes, el empleado tuvo en un principio actitudes dilatorias. Pero, luego, convencido por "los uniformes", iba a acceder a lo que se le pedía, cuando se produjo la intervención de la patrulla policial, y el tiroteo que siguió interrumpió el curso de lo que sucedía, e impidió conocer qué era concretamente lo que se proponían los extremistas.

● GRUPO DE APOYO

Los miembros del comando guerrillero llegaron a pie al garaje. Tres de ellos, las dos mujeres y un hombre, quedaron en la esquina de América y Fasola, a media cuadra del garaje. El restante integrante del grupo atacante —se conjetura—, habría quedado al volante de uno de los ve...
los y al cuidado, simultáneamente, ... otro
dos mujeres y el hombre, que porta... bols...
mano de color oscuro, y realizaban ... inter...
una acción de apoyo, caminaban despreocupadamente
por la cuadra.

Fueron precisamente ellos los que ...
la patrulla policial que efectuaba ... reco...
por el lugar. La actitud que observaron le
ció sospechosa al sargento Felipe O..., al
primero Pedro Díaz y al agente ... C...
Repetti, que la integraban. Luego de cont...
durante unos minutos sus movimientos, se
cidieron a interrogarlos. En esos instantes
tres guerrilleros se encontraban ...
la entrada del garaje.

A la voz de "Alto, la Policía", ... ejerc...
agresión, haciéndolo simultáneamente sus
compañeros que estaban en el interior del g...
y que, al escuchar aquella intimación sal...
prestamente.

● TIROTEO INFERNAL

El tiroteo que siguió fue verdaderamente in...
fernal. Más de 500 proyectiles fueron dispa...
Tres bombas estallaron. En el primer ...
el sargento Olsen cayó herido en la ... I...
diatamente se desplomó uno de los comando...
murió instantáneamente, alcanzado por ...
de balas. Los otros huyeron y, según las vers...
recogidas, fueron perseguidos por los policía...
segundo guerrillero cayó muerto a una cua...
media del lugar, sobre la misma calle Igu...

Durante el tiroteo, los policías se parape...
detrás de un colectivo de la línea ... (i...
61, que quedó totalmente acribillado. M...
cien impactos pudimos contarle. El ve...
estaba estacionado casi frente al garaje. ...
costado, otro vehículo similar, de la línea ...
terno 24), recibió también varios impactos...
lado, esta mañana, había aún una bomba ...
estallar.

● REGUERO DE SANGRE

Los atacantes huyeron en los automóviles
los que habían llegado. Uno de ellos dejó u...
guero de sangre a lo largo de unas ... cu...
según informaron miembros de la policía q...
gran número custodiaban hoy, en las pri...
horas, la zona. Fundadamente, esto ...
mir que uno de ellos huyó gravemente ...

Los extremistas, que vestían uniformes ...
ciales (los dos resultaron muertos) antes de co...
menzar el tiroteo se sacaron las chaquetas ...
las colocaron en bolsos que llevaron y qu...
jaron abandonados en el interior del garaje. ...
uniformes pertenecen a las jerarquías de ...
principal y de sargento ayudante. En el ...
por otra parte, ocho vehículos resultaron ...
graves deterioros: vidrios rotos, chapas pe...
das, gomas desinfladas y otros daños ca...
por innumerables impactos de bala.

● QUINCE BOMBAS

Esta mañana en la calle Igualdad, frente
garaje, había sobre la calzada dos bombas s...
talar. Dos habían explotado cerca de los c...
vos que mencionamos. La tercera en el ...
de una casa situada enfrente del garaje que
sumiblemente iba a ser asaltado. Provocó ...
en el frente, especialmente un hueco en ...
red de unos 20 centímetros de diámetro. ...

OTORGAN EL PREMIO NOBE...



EL GRAN GALARDON. "Eterno candidato" al premio Nobel de Literatura, Pablo Neruda, fue galardonado hoy.

ESTOCOLMO, 21 (Reuter). — El premio Nobel de Literatura 1971 fue otorgado hoy al poeta chileno Pablo Neruda, informó la Academia de Letras de Suecia. Neruda, de 67 años, quien ejerce el cargo de embajador de su país ante el gobierno de Francia, es el tercer latinoamericano a quien se concede el trofeo y el segundo chileno en recibirlo. Lo precedieron su compatriota Gabriela Mistral, en 1945, y el novelista guatemalteco Miguel Angel Asturias en 1967. El premio está dotado de 450.000 coronas: unos 90.000 dólares.

A la manera de los máximos poetas españoles, Neruda supo consustanciar la exploración y conquista del idioma con una ascética profundidad interior que ha enaltecido, sobre todo, a sus últimos libros. Esa alianza nunca cuajó en sus textos políticos, resonantes pero transitorios. Poeta, esencialmente, del amor, en ese terreno cosechó sus mejores triunfos, y son pocos los latinoamericanos que ignoren los "veinte poemas" de 1923, que lo lanzaron a la notoriedad con sus alejandrinos sonoros y dulces.

El cabo de más de 30 libros y 300 ediciones, después de haber sido traducido a 80 lenguas extranjeras, tras innumerables y agrias batallas ideológicas —para las cuales también se sirvió de la poesía— Neruda no solo sigue siendo un trovador infatigable, sino además, una figura respetada aún por sus adversarios en la literatura y la política. "Esta vida, esta muerte/este destino / Cantando moriremos", dijo en alguna parte, y su obra evidencia, con los tintes más variados, que aceptó ese destino y que no renunció a llevarlo adelante.

Neruda, esto es, Ricardo Nejtalí Eliezer Reyes Basoalto, nació el 12 de julio de 1904 en Parral, 350 kilómetros al Sur de Santiago. Su padre, don José del Carmen Reyes Morales, fue obrero de los diques del puerto de Talcahuano y ferroviario en Temuco, donde murió en 1938. La madre, Rosa Neftalí Basoalto Opazo, profesaba en la Escuela de Niñas Número 2 de Parral, y pereció un mes y medio después de traer al mundo al futuro poeta, vencida por la tuberculosis. Antes de que el niño cumpliera un año de edad, don José del Carmen se instala en Temuco, más al Sur, y vuelve a casarse, con Trinidad Candia Marverde. "Del pecho polvoriento de mi patria/me llevaron sin habla/hasta la lluvia de la Araucania", ha contado Neruda al referirse a este momento.

En 1910 ingresa en el Liceo de Hombres de Temuco, donde termina el sexto año de Humanidades, en 1920. **"Yo crecí estimulado por razas silenciosas, / por penetrantes hachas de fulgor maderero, / por fragancias secretas de tierra, ubres y vino".** El diario local "La Mañana", en 1917, alberga los primeros escritos de Neruda. La revista "Corre Vuela", de Santiago, incluye desde 1918 sus poemas iniciales, diecisiete en total, hasta enero de 1920. **"Llegó la poesía / a buscarme. No sé, no sé de dónde / salió, de invierno o río. / No sé cómo ni cuándo"**, señaló Neruda en uno de sus libros.

● LOS 20 POEMAS

Aparecido en 1924, "Veinte poemas de amor y una canción desesperada", coloca al autor en la primera fila de la poesía chilena. Aun hoy, con más de un millón de ejemplares vendidos, ejerce singular atracción sobre el público y es todavía la puerta de entrada a la obra de Neruda.

El poeta abandona sus estudios
y, ya entregado de lleno a la lite...
duce "Tentativa del hombre infi...
llos" (en colaboración con Tom...
"El habitante y su esperanza". ...

Entretanto, el deseo de viajar ...
ruda. Pero, sin un centavo, de...
"leyes, gobiernos e instituciones ...
Un amigo lo lleva ante el minis...
ciones Exteriores; al oír la lista ...
vacantes elige sin pensarlo un si...
en Birmania. Abandona Chile en ...
un lustro en el Oriente, como có...
norem" en Rangún, Colombo (C...
tavia (Java). Un lustro de soled...
gura, **"sin que nadie venga, aun...
llores"**, en medio del sol y el fa...
gioso.

● EL POETA POLITICO

En esos años escribe "Resid...
tierra", largo lamento por un ...
crisis que publica en 1933, poco ...
su regreso a Chile, y que m...
embarcado en la militancia com...
hibirá editar en algunos países
para no "contaminar a los j...
1933 es designado cónsul en B...
donde conoce a Federico García ...
paso, entonces, por la capital ...
con quien lo unirá una amistad ...
En 1934 parte como cónsul a ...
ejercerá esas funciones en Mad...
brero del 35, y esta etapa de ...
esencial: por un lado, España s...
el alma y, por otro, la guerra ...
minará su ingreso en la pol...
Destituido en 1936, se pone al s...
República Española y tanto en ...
en Santiago de Chile hace pr...
favor del gobierno constituciona...

CONTRA EXTREMISTAS

un Policía Está Herido; Ametralladoras y Bombas

tos en balística estaban retirándo, casi a mediodía, proyectiles y fragmentos de granadas, a los efectos de los análisis periciales. El total de bombas halladas en los bolsos abandonados es de 15.

• DECLARACIONES

CRONICA habló con Uralde, el encargado del garaje. Aproximadamente a las 2.45, dijo, llegaron dos oficiales de policía, y un civil. **"Demoré en atenderlos por lo que está ocurriendo frecuentemente en la zona. Les pedí disculpas y ellos, muy amablemente, me pidieron las llaves y documentos de varios automóviles que aquí se guardan".**

Uralde prosiguió su relato: **"Estaba entregándoles lo que me pedían, cuando oí el grito: "Alto... policía". Mis tres interlocutores, salieron precipitadamente. Los uniformados, se quitaban la chaquetilla. Enseguida un tiroteo indescriptible. Sonaban disparos de pistolas, de ametralladoras, explosión de bombas. Corrí a refugiarme. Solo ví a los tres que entraron. No ví a ninguna mujer, ni a ningún otro guerrillero".**

• OTRO TESTIGO

Otro testigo es el señor Oscar García, que atiende en horario nocturno, con un compañero, la estación de servicio que se encuentra en la intersección de Igualdad y Fasola, a media cuadra del garaje. Había visto al Peugeot merodear desde horas antes.

—Una hora antes del hecho, el Peugeot blanco pasó con un hombre y una mujer. Avanzaba despacio. Lo vi media hora más tarde. Ya llevaba cuatro ocupantes. No vi donde estacionó.

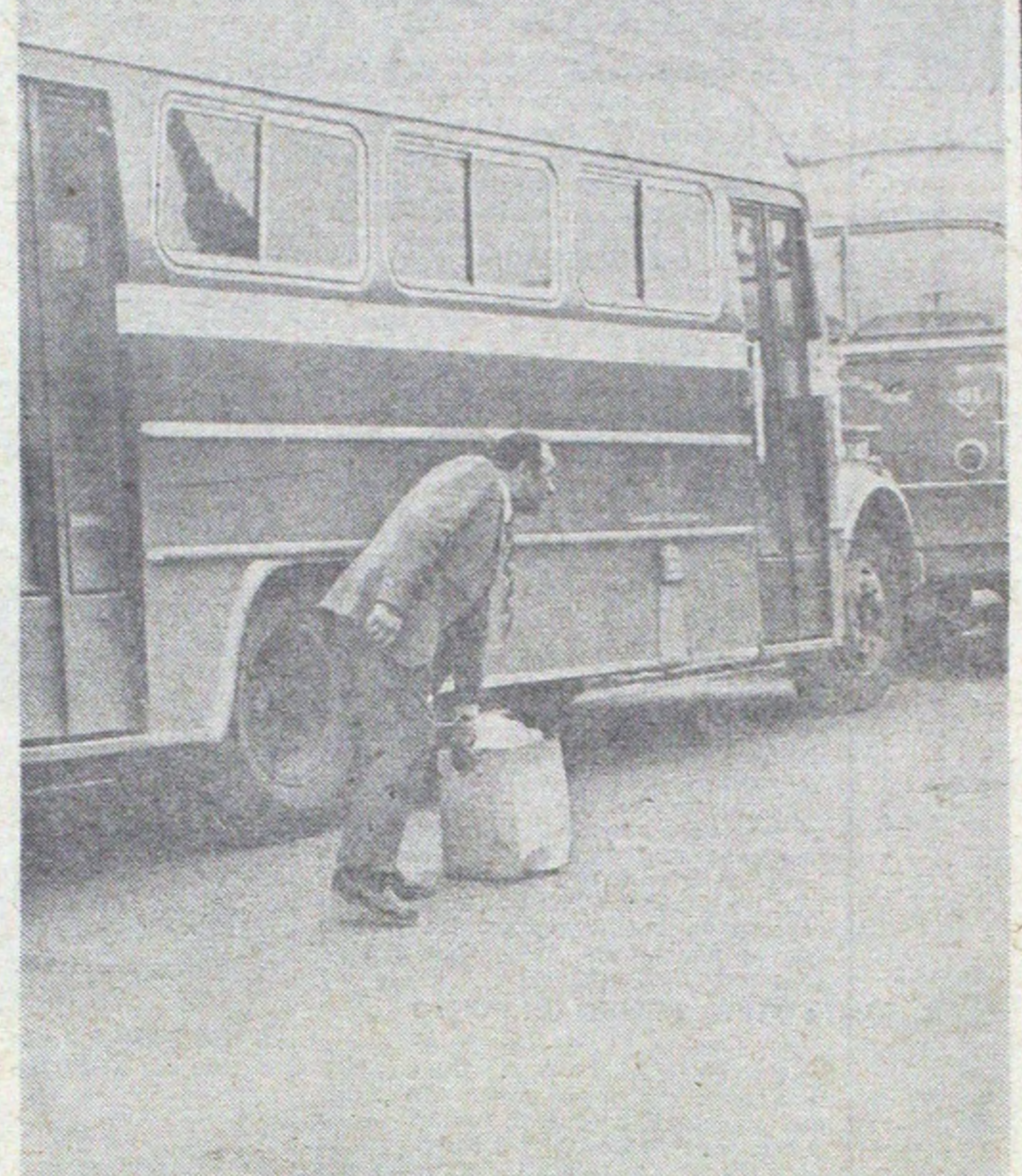
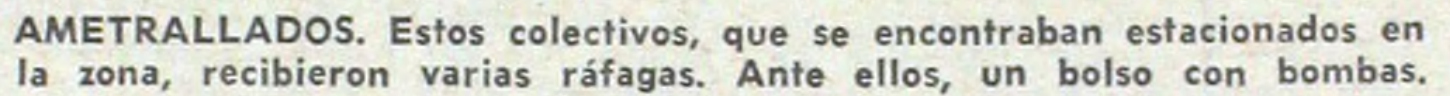
Vio de cerca luego a las dos mujeres miembros del comando. Minutos antes del tiroteo se acercaron a la estación de servicio.

—Estaba con mi compañero cuando las vimos. Supusimos que se trataba de prostitutas y las encaramos. Se retiraron apresuradamente y mi compañero las siguió. Cuando llegó a la esquina de América, a una cuadra del lugar, ya las vio acompañadas de un hombre, por lo que se retiró. Momentos después llegó el patrullero policial. Pasó el garaje, pero luego volvió marcha atrás. Inmediatamente los tiros, un agente que cae, luego un extremista; los otros que huyen, y un último que cae muerto en la otra cuadra. Fue infernal.

• MEDIDAS DE PREVENCION

Sin que se hubiese podido confirmar oficialmente, habrían sido tomadas medidas de prevención también en la zona céntrica de esta capital. No fue posible relacionar estas disposiciones con los hechos relatados, dado el hermetismo de las autoridades, ignorándose si respondían a un operativo de otro orden.

No obstante, fue dable percibir a los observadores en varios sectores de la zona céntrica que desde las comisarías, al menos desde algunas de ellas, se estaría llamando al personal en servicio de vigilancia callejera para ser concentrado en los respectivos locales, desconociéndose si esto respondía a una intervención masiva del mencionado personal policial en algún procedimiento o a la necesidad de impartírsele instrucciones de carácter especial.

AMETRALLADOS. Estos colectivos, que se encontraban estacionados en la zona, recibieron varias ráfagas. Ante ellos, un bolso con bombas.



SUSTO. Uno de los empleados del garaje aún no repuesto de los momentos vividos.



TESTIGO. Una vecina de la zona relata a CRONICA detalles de la batalla campal.

ESTUVIERON EN EL LUGAR EL JUEZ Y EL JEFE DE POLICIA DE LA PROVINCIA

Intervendra la Cámara Federal en el frustrado hecho extremista de Haedo en el que murieron dos guerrilleros y otro resultó herido, presuntamente de gravedad, igual que el sargento de policía Felipe Olsen, quien se encuentra internado en la clínica "Tachella", Rivadavia 15.625. Tiene un impacto en la ingle, y su estado reviste gravedad. Los cadáveres de los extremistas están en la morgue del Instituto de Cirugía de Haedo.

Esta mañana estuvo en el lugar del hecho el juez de turno de la zona, doctor Padilla, quien informó que no iba a intevenir pues el caso sería tratado por la Cámara Federal en lo Penal.

También se hizo presente el jefe de policía de la provincia, coronel Navas, quien después de interesarse en la clínica por el estado del sargento Olsen, inspeccionó el garaje y lugar del tiroteo. Se esperaba en esos momentos la llegada del personal de la brigada de explosivos, que retirará las bombas aún esparcidas para examinarlas detenidamente y de esa manera, determinar su procedencia o al menos con que material fueron preparadas, elemento que puede ser importante en la investigación del caso.

• HECHO SINTOMATICO

Se señalaba, en esos momentos, que a unas quince cuadras de distancia se encuentra la obra en construcción de la futura vivienda del secretario general de la Confederación General del Trabajo, José Rucci. Circuló, entonces, la versión de que "se prepararía un atentado contra dicha construcción", con carácter estrictamente oficioso.

...BEL A NERUDA

...sus estudios de francés ...o a la literatura, pro... ...ombre infinito", "Ani... ...con Tomás Lago) y ...eranza", todos de 1926. ...de viajar corroe a Ne... ...ntamo debe recurrir a ...tituciones establecidas". ...e el ministro de Rela... ...oir la lista de puestos ...sario un sitio: Rangún, ...a Chile en 1927 y pasa ...e, como cónsul "ad ho... ...olombo (Ceilán) y Ba... ...o de soledad y amar... ...venga, aunque grites y ...sol y el fanatismo reli...

...ITICO

...lbe "Residencia en la ...o por un mundo en ...1933, poco después de ...y que más adelante, ...tancia comunista, pro... ...unos países del Este ...r a los jóvenes". En ...nsul en Buenos Aires, ...ico García Lorca —de ...a capital argentina—, ...na amistad profunda. ...cónsul a Barcelona; ...s en Madrid desde fe... ...etapa de su vida es ...España se le mete en ...la guerra civil deter... ...n la política activa. ...pone al servicio de la ...tanto en París como ...hace propaganda en ...stitucional de Manuel

Azaña. La contienda le inspira "España en el corazón" (1937), libro quizá solo superado en voltaje poético por "España, aparta de mí este cáliz", del peruano Vallejo.

En 1939, el gobierno frentepopulista de Pedro Aguirre Cerda lo envía a París para organizar la emigración a Chile de los refugiados españoles y consigue embarcar a uno 2.000 en el vapor "Winnipeg". De retorno en su país, va a México en agosto de 1940 como cónsul general. Su poesía se acendra en la causa del antifascismo, de esta creciente politización mueve al poeta a sincerarse, como tres décadas antes lo hiciera Darío al abogar por la paz universal.

En setiembre de 1943, Neruda emprende el regreso a Chile y es aclamado en Panamá, Colombia y Lima. América torna a herir su espíritu y su retina en el Machu Picchu, al que dedica una sección entera del "Canto General". En 1944, ya en Santiago, recibe el Premio Municipal de poesía.

Candidato a senador por las provincias de Tarapacá y Antofagasta, su campaña proselitista se dirime en versos: **"Norte, llego por fin a tu bravío / silencio mineral de ayer y de hoy, / vengo a escuchar tu voz y a conocer lo mío, / y no te traigo un corazón vacío: / te traigo todo lo que soy"**, advierten los primeros versos de su manifiesto electoral.

En marzo de 1945 obtiene la banca perseguida y, coincidentemente, el premio nacional de literatura. El 8 de julio se afilia al Partido Comunista, al que ha pertenecido hasta hoy y que llegará a nombrarlo en 1970 candidato a la presidencia de la república. Otro gobierno de "frente popular" el del doctor Salvador Allende, lo nombró este año embajador en París.

BOCA GRITO ¡PRIMERO!

LAS POSICIONES

Zona "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
NEWELL'S OLD BOYS	4	3	1	—	15	3	7
RIVER PLATE	4	3	1	—	7	1	7
ARGENTINOS JUNIORS ..	4	3	—	1	5	3	6
BELGRANO (Córdoba)	3	2	1	—	8	3	5
INDEPENDIENTE	3	2	1	—	5	2	5
FERRO CARRIL OESTE ..	4	2	1	1	10	8	5
SAN MARTIN (Mendoza) ...	4	2	—	2	9	6	4
G. Y ESGRIMA (L.P.)	4	2	—	2	6	4	4
BANFIELD	4	1	2	1	6	6	4
KIMBERLEY (MdP)	4	1	1	2	8	6	3
HURACAN	4	1	—	3	6	8	2
DON ORIONE (Chaco)	4	1	—	3	3	10	2
JUVENT. ANTONIANA (Sta.)	4	—	—	4	3	10	—
HURACAN (CR)	4	—	—	4	2	23	—

Zona "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
BOCA JUNIORS	4	3	1	—	12	3	7
ROSARIO CENTRAL	4	3	1	—	8	1	7
SAN LORENZO	4	2	2	—	10	3	6
G. Y ESGRIMA (Mza.)	4	2	2	—	6	2	6
HURACAN (BB)	4	2	2	—	5	2	6
RACING	3	2	—	1	5	3	4
COLON	4	2	—	2	5	9	4
ATLANTA	4	—	3	1	4	5	3
CHACARITA JUNIORS ...	4	1	1	2	4	6	3
VELEZ SARSFIELD	4	—	3	1	3	5	3
SAN MARTIN (Tucumán) ..	4	—	2	2	4	10	2
ESTUDIANTES DE LA PLATA	4	—	2	2	2	5	2
GUARANI (Misiones)	4	—	1	3	4	9	1
CENTRAL CORDOBA (SdE) .	3	—	—	3	1	10	—

HABLAN LAS BOLETERIAS

Chacarita Juniors-Boca Juniors	$	8.115.200.—
G. y Esgrima (Mza.)-Rosario Central .	„	7.981.000.—
San Martín Tuc.)-Vélez Sarsfield	„	6.500.000.—
N. O. Boys-Huracán (CR)	„	2.377.800.—
River Plate-Kimberley (MdP)	„	2.364.300.—
Don Orione (Chaco)-Banfield	„	2.000.000.—
Est. de La Plata-San Lorenzo de Alm.	„	1.605.100.—
Huracán (BB)-Guaraní (Misiones) ..	„	1.500.000.—
Colón-Atlanta	„	812.440.—
Arg. Juniors-G. y Esgrima (LP)	„	676.000.—
Huracán-San Martín (Mendoza)	„	487.100.—
F. C. Oeste-Juvent. Antoniana (Salta)	„	442.800.—
Total de la jornada ...	$	34.861.740.—

HOMBRES GOL

ZONA "A"		ZONA "B"	
OBBERTI (NOB)	7	**AYALA (SLA)**	4
Moreno (FCO)	4	Pecoraro (Atl.)	3
Moreno (AJ)	3	Pianetti (BJ)	3
Quiroga (Bel.)	3	Benítez (GEM)	3
V. Sánchez (GELP)	3	Gramajo (RC)	3
Doval (H)	3	Peña (BJ)	2
Durso (K)	3	Savoy (BJ)	2
Mas (RP)	3	Ripke (Col.)	2

PROXIMA FECHA

ZONA "A"

GIMNAS. Y ESGRIMA (LP) vs. N. O. BOYS
HURACAN (CR) vs. HURACAN
SAN MARTIN (Mza.) vs. INDEPENDIENTE
BELGRANO (Cba.) vs. FERRO C. OESTE
JUV. ANTONIANA (Salta) vs. DON ORIONE (Ch.)
BANFIELD vs. RIVER PLATE
KIMBERLEY (MDP) vs. ARGENTINOS JUNIORS

ZONA "B"

GUARANI (Mnes.) vs. COLON
ATLANTA vs. CHACARITA JUNIORS
BOCA JUNIORS vs. SAN MARTIN (Tuc.)
VELEZ SARSFIELD vs. C. CORDOBA (S.dE.)
RACING vs. ESTUD. DE LA PLATA
SAN LORENZO vs. GIMNAS Y ESG. (Mza.)
ROSARIO CENTRAL vs. HURACAN (BB)

La Zona "A" Gobernada por River y Newell's

Las aspiraciones de Boca se intensifican. El equipo de Riera logró un concluyente triunfo ante Chacarita (tuvo mucho que ver su buen trabajo de conjunto), que le permitió alcanzar a Central en la punta de la tabla de la zona "A": Los dos tienen siete puntos. Y la misma cantidad (sección "B") sumaron River, que anoche apenas empató con Kimberley de Mar del Plata, y N. O. Boys que "le pasó por encima" a Huracán de Comodoro Rivadavia, derrotándolo por 9 - 0 y pudiendo, incluso, duplicar la cifra. Detrás de los punteros de cada zona marcha un nutrido pelotón de equipos con grandes esperanzas, y por cierto muy fundamentadas.

• BOCA CON POTENCIA

Más allá del clima que rodeó al partido, el triunfo de Boca sobre Chacarita fué lógico. El balance final arrojó un saldo positivo para la gente de Riera ya que tuvo más talento para usufructuar pelota y campo. Desde el inicio y hasta el primer gol boquense, la paridad fué total. El gol de Ovide rompió con todos los pronósticos. A partir de ese instante el toque fluido desnudó las falencias de un equipo que solo reiteró el pelotazo para la cabeza de Neumann y Fucceneco. En el complemento la cosa varió un poco. Chacarita comprendió que el camino era otro. Cambió su tesitura del pelotazo por el buen trato de la pelota. Consiguió un gol que lo puso a tiro de empate. Pero un error marginó esa idea. Pianetti materializó un triunfo cuando el local bregaba por la paridad. Una paridad que hubiese sido injusta, ya que si contabilizamos un mejor accionar de Boca mechado con una capacidad para buscar el desequilibrio en base a una mejor predisposición en la cancha, las dos unidades recayeron en buenas manos. Un triunfo que se nos antoja justo, más allá de todo comentario.

• RIVER PERDIO UN PUNTO

Sin lugar a dudas, fue River el que perdió un punto. Un River que jugó mal, pero que pudo ganar. Un River que sigue sin encontrar una línea de juego, que muestra desinteligencias poco menos que infantiles en todas sus líneas. Y Kimberley, que había venido tan solo a no hacer mal papel, terminó logrando un empate, sin saber cómo ni por qué. Un penal sobre la hora —perfectamente cobrado— le dió esa posibilidad. Desde luego que River mucho antes pudo haber definido el partido, pero no supo, antes que no pudo. Porque Kimberley es un equipo "tibiecito" futbolísticamente. Toca bien en el medio campo, tiene hombres de buen manejo, pero cuando llega al área, sus hombres parecieran asustarse, y terminan la jugada como si no supieran. Pese a ello, la defensa "millonaria" tuvo innumerables desaciertos, que no pasaron a mayores, por la falta de final de la ofensiva rival. Pero el drama de River, no es su defensa, sino cuando la pelota traspone la mitad de la cancha. Es entonces que comienza el gran dilema, ya que si no es Mas el que interviene en la jugada, todo está perdido. Y anoche Mas no "dialogó" mayormente con la pelota.

• ESTUDIANTES SE QUEDO

Estudiantes jugó 45 minutos fundamentando su dinámica en el anticipo a muerte en toda la cancha y el pasaje al ataque con velocidad y sorpresa. Con esa tesitura sacó ventajas en el tanteador y llegó varias veces hasta la valla rival conjugando profundidad y potencia. En los segundos 45' cambió anticipo por repliegue y ataque decidido por contragolpe esporádico. San Lorezzo, que había mostrado serias deficiencias defensivas y poca coordinación en sus líneas, aprovechó la circunstancia. Ganó seguridad atrás y se asentó en el medio campo donde fue el dueño. El partido, para sintetizar, evidenció altibajos pasando del ritmo vivaz y sostenido a la frialdad casi aburridora.



ATIENDEN. Potente, en el camarín, es curado por el doctor Gioiosa. Codazo...

• CENTRAL CON FORTUNA

En un partido de trámite mediocre, Gimnasia y Esgrima de Mendoza empató con Rosario Central 0-0. En la primera etapa el equipo rosarino marcó a presión y solamente utilizó el contragolpe por intermedio de Bóveda. De esta manera pudo desbaratar toda acción ofensiva de los mendocinos. En el complemento Rosario Central se replegó totalmente utilizando a Pascutini como líbero. Gimnasia y Esgrima se lanzó al ataqué con todo y llegó a crear peligro de gol en más de una oportunidad pero sin la suerte necesaria para poder concretar, ya que dos pelotas se estrellaron en los postes del arco visitante. El empate favoreció a Central.

• UN ROSARIO DE GOLES

Categórico triunfo de Newell's Old Boys. El resultado final —9 a 0— exime de todo comentario. Huracán de Comodoro Rivadavia, prácticamente no dio el presente. En el trabajo de los volantes, en la velocidad de los punteros y en la contundencia de Obberti centró el equipo rosarino su verdadero argumento. El partido solo interesó por saber a cuánto llegaría la cuenta. La visita no mostró nada: Inocente y sin claridad, cayó en el abismo del infortunio.

• VELEZ, ACALORADO

Justa paridad en Tucumán. En el primer tiempo fue Vélez Sársfield el que se movió mejor. Todos sus hombres desplegaron con capacidad sobre el terreno un mejor fundamento: llegar hasta la valla rival. En el complemento fue San Martín el que manejó el cotejo. Ya sea por el cansancio o la temperatura muy alta, Vélez decayó completamente.

• COLON, MERECIDAMENTE

Cayó Atlanta en Santa Fe ante Colón que lo superó en todos los terrenos. Se planteó el mejor esquema local con hombres capacas en el medio y llegada clara hasta la valla del "bohemio". Cano y por momentos Gómez Voglino, trataron de buscar en la ofensiva, el argumento de sus intenciones. Pero con solo 2 hombres no se podía esperar nada positivo.

• GUSTAZO DE DON ORIONE

Gran triunfo chaqueño. Banfield no pudo lograr el ideal de juego. Su rival con muchas limitaciones, pero con serenidad, le cerró todos los caminos. En el segundo tiempo se vislumbró una levantada de la visita. Todo duró muy poco. Don Orione sacó ventajas y mantuvo hasta el final su aplomo de triunfador.

• DE BAHIA CON ANGUSTIA

Huracán de Bahia Blanca logró vencer en forma angustiosa a Guarani Antonio Franco de Misiones. El partido fué vibrante y emotivo y los bahienses fueron justos vencedores. Ganaban comodamente por 3 - 0 y en los últimos minutos del match los misioneros lograron dos goles consecutivos y le complicaron el panorama al final.

• BAJO RAYOS SOLARES

Los tres partidos disputados por la tarde no dejaron saldo técnico muy remarcable pero tuvieron mucha intensidad. En Patricios, **Huracan** cayó sin atenuantes ante **San Martín de Mendoza** y lo propio le ocurrió a los salteños de **Juventud Antoniana** en Caballito contra **Ferro. Argentino Juniors**, por su parte, derrotó con lo justo a **Gimnasia y Esgrima.** El resonante triunfo de los mendocinos estuvo basado en la solidez de su defensa en la que descolló Gramari; en la homogeneidad de su medio juego y la habilidad de los delanteros netos. Huracán se manejó con algunas individualidades y cometió el grave error de subestimar al rival. Cuando quisieron reaccionar, era tarde. Otro provinciano que estuvo a punto de dar el campanazo fue Juventud Antoniana pero al final su toque elegante no pudo con el contragolpe de Ferro y de ahí el 4-2 final. Los "bichos" y los "triperos", por su parte brindaron un espectáculo paupérrimo y el resultado final (1-0) fue lógico en función de la mayor agresividad exhibida por Argentinos Juniors.

EL CAÑONAZO DE OVIDE TIENE YA DEDICATORIA

Fue el último en llegar a los vestuarios. Las radioemisoras retrasaron en varios minutos la ducha reparadora. Cuando penetró en el recinto boquense uno de los primeros en acercarse y abrazarlo fue el secretario de la entidad Luis Bortnik. Luego lentamente se sacó la camiseta y enjugó alguna que otra lágrima. Cuando nos acercamos lo notamos algo turbado, como queriendo esconder un dejo de tristeza. "Te juro no sabés cómo grité este gol. Fue algo que nació de adentro. Y pensé en los viejos. Sí en los viejos. Vos no te imaginás lo que son. Mi carrera se la debo a ellos. Además son lo único que quiero de verdad. Aunque el gol se lo dedico a ellos, también quiero repartirlo con un señor en todo el sentido de la palabra, Luis Bortnik".

Un zapato quedó sumergido bajo el banco. El otro esperó pacientemente que Armando Ovide nos contase cómo vio a Boca. "Mirá, hay algo que es irrefutable. Boca tiene un equipo que puede tener un bajón como cualquiera, pero que de no mediar ninguna circunstancia adversa, no puede salir del tercer puesto. El triunfo sobre Chacarita fue legítimo. Tratamos de jugar en toda la cancha y en alguna medida lo conseguimos. En el complemento sabíamos que Chacarita se iba a venir con todo. Buscamos el contragolpe y se nos dio". Con lentitud fue desabrochando los cordones del zapato izquierdo. Ese mismo zapato que hizo temblar a todo San Martín. Ese zapato que marcó el camino de la victoria. "Cuando vi el rebote, traté de alcanzar la pelota. Le dí con todas mis fuerzas. Cuando vi que la pelota superaba a Carnevali, me quise morir. Me fui derecho al número 12. A gritarlo de viva voz. Cuando me tranquilicé un poco, me acordé de esa gente que va a un estadio a insultar. Solamente a ver las malas acciones. Y claro... también aunque en silencio se los dediqué. Porque a pesar de todo un jugador no es una máquina. Tiene corazón y piensa. ¿Te das cuenta por qué pensé en los viejos?

Se paró y enfiló hacia la ducha. Armando Ovide vivió una noche muy especial. Los primeros compases del agua cayeron sobre su rostro. Un rostro que mostró cómo un jugador desde el anonimato consigue maniatar la suerte y ponerla en su bolsillo. Un bolsillo que muchas veces se llenó de sinsabores...



OTRA VEZ PIANETTI. Dando muestras de estar pasando por un buen momento, Oscar Pianetti, se reencontró en el juego y con el gol. Aquí cuando logra el tercero y último.

Y ALCANZO A CENTRAL



FUE EL SEGUNDO. Pianetti entró decididamente al área. El zaguero Buzzo intentó cubrir, pero no pudo impedir que el disparo de "Pocho" se convirtiera en gol.

NOCHE BRAVA EN SAN MARTIN

IRAS, LIOS Y POLEMICA

Son Martín vivió una noche bastante agitada. El clima previo fue de fervor popular. Despues durante el juego se respiró una atmósfera cargada de tempestad, y al final hubo también algo de eso. Por suerte la cosa no pasó a mayores. Entre frustración y alegría los protagonistas dijeron lo suyo. Un partido peleado y bastante sucio.

TARJETA ROJA: En medio de un vestuario impregnado de decepción, Carlos García Cambón y Rodolfo Fucceneco dieron sus versiones sobre la tarjeta roja que les sacó Humberto Dellacasa. Ellos lo explicaron así. **Fucceneco:** Me acerqué para preguntarle como era que había cobrado posición adelantada si yo había arrancado claramente de atrás. Eso fue todo lo que le dije... **García Cambón:** Sinceramente no sé por qué me expulsó. Todavía estoy pensando en qué se basó para echarme, pero, honestamente no entiendo, (Recúpero aclaró que cuando le preguntó a Dellacasa por qué lo sacaba a Cambón le respondió algo más o menos así: "Por insultar a un compañero...". Dirigentes y allegados, entretanto. hablaban (no muy bien) a viva voz sobre la actuación del juez.

LA QUIMERA DEL ORO: Un cuarto de hora después de terminado el partido y cuando no quedaba casi nadie en las tribunas un "ejército" de pibes saltó a la cancha en procura de las monedas que enfervorizados hinchas locales le habían tirado a Dellacasa al concluir el partido. Se llevaron una buena porción "per cápita"...

CUIDADO CON LA CABEZA: "Fue un choque casual con un defensor de ellos, creo que Buzzo". Recostado en una camilla Osvaldo Potente (unos minutos antes le habían cocido —tres puntos— el cuero cabelludo) dejó la explicación y siguió hablando, pero del partido: "Me gustó mucho como anduvo el equipo, sobre todo en el primer tiempo. Tuvimos más y mejores situaciones de gol y pudimos ganar con más amplitud". Volviendo a la lesión, el doctor Raúl Gioiosa aclaró que no se trata de nada importante y que en la próxima fecha va a jugar sin inconvenientes.

ANALISIS A LA CHILENA: El técnico boquense, entre felicitación y felicitación —en verdad recibí muchísimas— expresó con estos términos su impresión del encuentro: "Creo que no se puede dudar de la legitimidad del triunfo de Boca. En el primer tiempo regulamos el juego tranquilamente porque Chacarita quería llegar solo por pelotazos y eso nos favoreció enormemente; por suerte en el complemento, Pianetti metió el tercero en el momento justo; y ahí se definió el partido; estoy bastante contento con el trabajo general del equipo pero me siento algo molesto por el gol de ellos; y le contaba sus tantos a todos quienes berse evitado. De cualquier manera las cosas funcionan y el ánimo está cada vez más alto..."

POCHO FELIZ: "Fueron lindos los goles ¿no? En el primero le di con todo y en el otro la toqué suave porque Carnevali se pensó que lo iba a fusilar; cuando robé la pelota y piqué ya estaba completamente seguro que iba a terminar en la red". Oscar Antonio Pianetti, no disimulaba su alegría y le contaba sus tantos a todos quienes quisieran escucharlo; sobre la salida aclaró que se trataba de un pequeño tirón y el técnico prefirió no arriesgarlo.

BRONQUITA AGUDA: Las expulsiones sucesivas de Mario Rodríguez, García Cambón y Fucceneco generaron un clima tempestuoso entre los simpatizantes funebreros; los más agresivos quisieron tirar abajo la cabina perteneciente a una radio que sigue la campaña de Boca (el asunto no solo era con Dellacasa) y a la salida formaron varios grupos belicosos que efectivos policiales se encargaron de dispersar; hubo también algunos encuentros con hinchas de Boca, pero también en este caso los policías cantaron "break" y terminaron con todo.

RODRIGUEZ-SAVOY: Fueron compañeros en su nacimiento futbolístico. Juntos, luego, pasaron a Independiente y con los rojos ganaron dos veces la Copa Libertadores. Más adelante bifurcaron sus carreras. Mariulo se fue a Chile y Savoy a Boca. Anoche, después de mucho tiempo, esa pareja que tanto dio que hablar, se reencontró en San Martín. Curiosamente los dos ingresaron casi simultáneamente luego del primer cuarto de hora, y apenas un rato después (también con diferencia de un puñado de minutos) salían expulsados. Lo que se dice un reencuentro con claroscuro...

SUERTE Y VERDAD: ¿Cómo lo vi a Boca? Con suerte, con una suerte así grande. Los que no pegamos una somos nosotros. Contra Vélez debimos golear y empatamos. Ayer tuvimos un montón de situaciones favorables más que ellos. La única verdad es esa... (Daniel Carnevali, mientras terminaba de peinarse destilaba así su pronunciada desazón.

LA SINTESIS

Esta es la síntesis de los nueve encuentros nocturnos disputados por el Nacional. Esta noche se medirán Independiente y Belgrano de Córdoba y el miércoles próximo, Central Córdoba y Racing en Santiago del Estero.

CHACARITA 1 BOCA JRS. 3

CHACARITA JUNIORS: Carnevali; Sinatra, Buzzo, Bargas, Frasoldatti, Fucceneco, Recúpero, Poncio, Genolet, García Cambión y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: Mareque.
BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Ovide, Suñé, Medina, Rogel, Ponce, Peracca, Pianetti, Potente y Ferrero. A.S.: Roma. D.T.: Riera.
Goles en el primer tiempo: 7' Ovide (B) y 31' Pianetti (B).
Goles en el segundo tiempo: 8' García Cambón (Ch) y 10' Pianetti (B).
Cambios: En el complemento, a los 15' Mario Rodríguez por Neumann (Ch); a los 17' Savoy por Pianetti (B), y a los 44' Novello por Potente (B).
Incidencias: Fueron expulsados a los 24' Savoy (B); a los 32' Mario Rodríguez (Ch); a los 36' García Cambón (Ch), y a los 41' Fucceneco (Ch).
Arbitro: H. Dellacasa. **Cancha:** Chacarita. **Tercera:** Chacarita 0, Boca 1.

RIVER 1 KIMBERLEY 1

RIVER: Barissio; Dominichi, H. Rodríguez, Laraignée, O. Pérez, Merlo, J. J. López, Della Savia, Pignani, Morete y Mas. A.S.: Carballo. D.T.: Didí.
KIMBERLEY: Ucha; Diez, Fortunato, H. Cardone, Capdevila, Malleo, Sangorrín, Comesaña, Chaldú, P. Gómez y Durso. A.S.: Traverso. D.T.: Saba.
Goles en el segundo tiempo: 21' Diez (K) en contra y 42' Chaldú (K) de penal.
Cambios: En River, Bulla por Pignani, y en Kimberley, Cardone por Malleo.
Arbitro: Arturo Ithurralde. **Cancha:** River. **Tercera:** River 2, Banfield 2.

N. O. BOYS 9 HURACAN (CR) 0

N. O. BOYS: Fenoy; Jara, Garrido, De Rienzo, Montes, Solórzano, Santamaría, Silva, Obberti, Zanabria y Mendoza. A.S.: Dedé. D.T.: Dellacha.
HURACAN (Comodoro Rivadavia): Rodríguez; Saavedra, Pérez, Hernández, Lorenzi, Alvarez, Varela, Gordillo, Bersan, Britapaja y Araneda. A.S.: Ripari. D.T.: A. Santagata.
Goles en el primer tiempo: 30" De Rienzo, 3' Solórzano de penal, 5' Mendoza, 15' Montes, 33 y 35' Obberti, todos para Newell's.
Goles en el segundo tiempo: 4' Silva, 7' Obberti y 32' Mendoza, todos para Newell's.
Cambios: Poncini por Solórzano (NOB), Martínez por Montes (NOB), Lobos por Gordillo (H) y Cárdenas por Bersan (H).
Arbitro: Oscar Veiró. **Cancha:** N. O. Boys.

ESTUD'TES 1 SAN LORENZO 1

ESTUDIANTES: Pezzano; Togneri, Rocca, Manera, Pachamé, Medina, Aguilar, Grasias, Verde, Echecopar y Coscia. A.S.: G. Flores. D.T.: Silvero.
SAN LORENZO: D'Alessandro; Heredia, Rosl, Glaria, Telch, Rivero, Espósito, García Ameijenda, Ayala, Fischer y Chazarreta. A.S.: Kadijevich. D.T.: Rogelio Domínguez.
Gol en el primer tiempo: 23' Verde (E).
Gol en el segundo tiempo: 33' García Ameijenda (SL).
Cambios: Augier por Echecopar (E).
Arbitro: Teodoro Nitti. **Cancha:** Estudiantes. **Tercera:** Estudiantes 1, San Lorenzo 1.

DON ORIONE 1 BANFIELD 0

DON ORIONE: Bressan, J. González, A. González, Alegre, Romero, Gazzola, López, Zárate, Cendra, Ramírez y Vargas. A.S.: Alvarez. D.T.: Lestani.
BANFIELD: Lavolpe, Haack, Acastello, Masalis, Salvatierra, Tagliani, Minniti, Mateos, D. Cantero, Amado e Ibáñez. A.S.: Orsi. D.T.: López-Caballero.
Gol en el segundo tiempo: A los 33 minutos Cendra (D.O.).
Cambios: En el segundo tiempo: Valenzuela por Alegre y Olivera por Gazzola en Don Orione, y O. López por Cantero en Banfield.
Arbitro: R. Goicoechea.
Cancha: Chaco For Ever.

HURACAN (BB) 3 GUARANI 2

HURACAN (Bahía Blanca): Santos Becchio, Giménez, Ferri, J. Martínez, Finder, Rosales, Lucero, De Nápoli, Fiori y Ferlich. A.S.: Miccoli. D.T.: Gottardi.
GUARANI ANTONIO FRANCO (Misiones): Cozzani, Núñez, Villalba, Benítez, Bustos, Giménez Díaz, Lescano, Olivera, Barreto, Mendoza y R. Noguera. A.S.: Peroni. D.T.: A. D'Ambrosio
Gol en el primer tiempo: A los 41 minutos Rosales (H.B.B.).
Goles en el segundo tiempo: A los 28 minutos Martínez (H.B.B.), 35' Magagna (H.B.B.), 39' Noguera (G.A.F.) y 42' Lezcano (G.A.F.).
Cambios: Magagna por Ferri (H.B.B.) y Ramírez por Núñez (G.A.F.).
Arbitro: Angel N. Coerezza.
Cancha: Olimpo (Bahía Blanca).

S. MARTIN (Tuc.) 1 VELEZ 1

SAN MARTIN (Tucumán): Rodríguez Ponce, Ferreyra, Lizondo, Arias, Corvalán, Gómez Acosta, Calderón, Sánchez, Villalón y Toledo. A.S.: Filomena. D.T.: Antonieta.
VELEZ SARSFIELD: Marín, Gagliardi, Troncoso, Nieva, Correa, Lapalma, Reguera, Bentrón, Lamberti, Bianchi y Oruezábal. A.S.: Caballero. D.T.: A. Prieto.
Goles en el segundo tiempo: A los 9 minutos Oruezábal (V.S.) y a los 27' Villalón (S.M.).
Cambios: A los 20' Sosa por Toledo (S.M.) y a los 38' Patire por Bentrón (V.S.).
Arbitro: A. W. Mateo.
Cancha: Ciudadela (Tucumán).

GIMNASIA (Mza) 0 ROSARIO 0

GIMNASIA (Mendoza): Pedone; Pereyra, Guayama, Torres, Vergara, Ibáñez, Legrotaglie, Sosa, Fornari, Benítez y Luna. A.S.: Casares. D.T. Curi.
ROSARIO CENTRAL: Menutti; González, Pascutini, Fanessi, Carrascosa Landucci, Colman, Aimar, Bóveda, Poy y Gramajo. A.S.: Biassuto. D.T.: Labruna.
Cambios: En el primer tiempo, M. Killer por Carrascosa (RC). En el segundo tiempo Guzmán por Luna (GE) y Bezerra por Fornari (GE).
Arbitro: Antonio Miculka.
Cancha: Godoy Cruz.

COLON 2 ATLANTA 1

COLON: Constantino; Aráoz, Zucarelli, Alcorcel, Rodríguez Sacconi, Trullet, Zibecchi, Mottura, Ripque y Velázquez. A.S.: Grosso. D.T.: Urriolabeitia.
ATLANTA: Laino; Rico, Gil, Pecoraro, De la Iglesia, Morales, Cerqueiro, Gómez Voglino, Cano, Gómez y Juárez. A.S.: Conci. D.T.: Zoff.
Goles en el primer tiempo: A los 35 m. Pecoraro de penal (A), a los 36 m. Mottura (C).
Cambios en el segundo tiempo: Zimmerman por Trullet (C), A. Rodríguez por De la Iglesia (A), Candau por Cerqueiro (A).
Arbitro: Juan Caros Rodríguez.
Cancha: Colón.

PEÑAROL QUIERE SALDAR DEUDAS ¿ERMINDO A BOCA?

Debido a los acuciantes problemas de tipo económico que vienen soportando las instituciones más importantes de la República Oriental del Uruguay, Nacional y Peñarol, hoy fueron dadas varias versiones con respecto a posibles desprendimientos de figuras de notorio predicamento que daría, en caso de producirse, un tremendo desahogo financiero.

En efecto, el jugador argentino Ermindo Onega, de Peñarol, habría sido ofrecido a Boca Juniors como una manera de saldar los documentos que aún adeuda por la cesión de Milton Viera.

Seguramente que, además, Boca debería poner más dinero, aparte de los documentos, aunque no mucho. Porque lo que realmente necesita Peñarol es aliviar sus gastos mensuales y Ermindo, indudablemente, es su preocupación mayor en ese sentido, juntamente con el zaguero chileno Elías Figueroa.



GOL DE LOS MILLONARIOS. La pelota llega a la red ante la desesperación del arquero marplatense, luego de que el balón impulsado por Bulla, pegara en el pie de Diez.



PENAL Y EMPATE. Chaldú desde los doce pasos bate a Barisio, que es sorprendido por el shot fuerte al medio del arco. Hizo más River Plate pero fallo en los remates.

DIDI EN EL BANQUILLO

MEMORIA Y BALANCE

N. O. Boys de Rosario estableció para este torneo un nuevo record en cuanto a triunfo más abultado. El 9-0 con que "obsequió" a Huracán de Comodoro Rivadavia lo dice todo.

* * *

Y ya que estamos con los de Comodoro, digamos que suman en su contra 23 tantos. El promedio: 5,75 goles por encuentro.

* * *

Cayeron las dos únicas vallas invictas que quedaban: las de River Plate y Belgrano de Córdoba. Los verdugos fueron Chaldú, de Kimberley, y Noguera, de Guaraní (Mnes.). La última en caer fue la de Barisio.

* * *

Tres equipos son hasta esta cuarta fecha, los que perdieron todos los puntos en disputa: Juventud Antoniana (Salta), Huracán (CR) y Central Córdoba (SDE).

* * *

Dos equipos perdieron su invicto: Atlanta y Banfield. Don Orione del Chaco ganó su primer partido en toda la historia del Nacional. Día memorable para el modesto equipo chaqueño.

* * *

Se mantienen invictos: N. O. Boys de Rosario, River, Belgrano de Córdoba, Independiente, Boca Juniors, Rosario Central, San Lorenzo de Almagro, Gimnasia y Esgrima (Mza.) y Huracán (BB).

* * *

N. O. Boys es el primer equipo que llega a los 9 goles en este torneo. Con ellos ha pasado a ser el equipo más goleador del torneo con 15 tantos. Como ya es "habitual", su goleador es Obberti, que logró casi el 50 % de esa producción. Obberti es el goleador absoluto del torneo.

* * *

En el partido de Boca y Chacarita hubo nada menos que 4 expulsiones. Esta misma cifra la registran los restantes 53 encuentros que completan las 4 jornadas del Nacional. Es decir que en ese encuentro hubo tantos expulsados como los que había en todo el torneo.

* * *

Obberti es el único jugador que logró goles en las cuatro fechas disputadas: 2 con Juventud Antoniana en Salta, 1 con Belgrano de Córdoba en Rosario, 1 con San Martín en Mendoza y 3 contra Huracán de Comodoro Rivadavia en Rosario.

* * *

No cabe dudas que cuando Boca "camina", tiemblan las boleterías. Ayer se batieron para el estadio de San Martín todos los records de recaudación con $ 8.115.200. Cabe consignar que de las cuatro fechas jugadas hasta el presente, los boquenses figuraron al frente en dos.

* * *

Todos los penales fueron convertidos: Pecoraro de Atlanta, Chaldú de Kimberley de Mar del Plata y Solórzano de N. O. Boys. El elemento de Atlanta encabeza la tabla de goleadores de penales con 3 convertidos. Sobre 16 penales hasta ayer, 13 se convirtieron, 1 se desvió (Fucceneco, de Chacarita) y 2 se atajaron (Constantino a Bianchi y Spilinga a Dominichi).

* * *

San Martín (Mza.) y Boca Juniors fueron los únicos equipos visitantes que triunfaron en la difícil jornada de ayer.

* * *

No conocen la victoria en lo que va del Nacional: Juventud Antoniana y Huracán de Comodoro Rivadavia en la Zona "A" y Estudiantes de La Plata, Guaraní Antonio Franco de Misiones, Central Córdoba, San Martín de Tucumán y el subcampeón del Metropolitano, Vélez Sársfield.

* * *

El equipo de Central Córdoba de Santiago del Estero es el equipo menos productivo del torneo, con solo 1 gol convertido en las cuatro fechas.

* * *

Córdoba y Mendoza son, sin lugar a dudas, las plazas del interior más importantes en cuanto a fútbol técnico-económico. Y sus equipos, para no desentonar, cumplen campañas de indudable trascendencia. Gimnasia y Esgrima de Mendoza está a un punto de Boca-Rosario y es el mejor colocado del interior en su zona. Belgrano, de la Docta, está a 2 puntos de N. O. Boys-River, pero con un partido menos jugado. También es el mejor de los "chacareros" de su zona.

Clima de Guerra por el Empate con Kimberley

El gol que convirtió Chaldú de penal, desató la tormenta en la noche apacible de Núñez. Faltaban nada más que dos minutos para que River se alzara con los dos puntos, pero el foul de Rodríguez a Durso fue tan claro como el agua... Primero el "culpable" fue Ithurralde (correcta la sanción); después Didí... y al final, los directivos. En especial Russo, Dávicce y García, los miembros del Consejo de Fútbol que dispusieron la exclusión de Daniel Onega del primer equipo. Sin embargo, y amén del resultado, nada hacía prever los acontecimientos que se sucederían a la terminación del encuentro, pues a las 20 horas, muy pocos eran los hinchas apostados en el hall, sede de los grandes tumultos riverplatenses, que discutían si Onega debía jugar, si "Didí" era culpable o los dirigentes citados. Se esperaba el resultado y en el fondo de cada hincha, la goleada; pero fue empate sobre la hora, eso encrespó los ánimos y expulsó la bronca que cada uno llevaba adentro. Ni que decir de las reacciones. Cerca de 1.500 personas se agolparon en la entrada principal a plateas (el hall) y sus gritos retumbaron tanto que llegaron a tapar el ruido de un jet que pasaba cerca del estadio. Parodiando una canción de moda ("¡¡¡Borom-Bom-Bom, andate negro sos un ladrón!!!") y al compás de la famosa "Gorda Matosas", hombres, mujeres y chicos hallaron una forma de desahogo, que se alargó con un: ¡¡¡Andate, Russo, andate!!!, durante veinte largos minutos. La policía, apostada a 10 metros del lugar no intervino, aunque se mantuvo expectante al ruido de vitrinas rotas o corridas tumultuosas que por suerte, no las hubo.

Después (ya eran las 23.15) se fueron acercando al vestuario "millonario" ("¡¡¡River corazón, River corazón. Didí sos un ladrón!!!). Por prevención, los jugadores tardaron quince minutos más en salir, cuando algunos hacía ya largo rato que se habían cambiado. Bulla, que estaba cerca nuestro, dijo: "Lo único que ganan con esto es desmoralizar más a los pibes, porque después salen a jugar temblando". Allí mismo vimos que el pibe Merlo se puso muy nervioso: "No ganamos cuando debemos y encima éstos que vienen a gritar acá...". Por su parte, Oscar Mas, muy ofuscado, mantuvo un diálogo por demás áspero con un colega. Se abstuvo de hacer declaraciones y mucho menos sobre el problema Onega-dirigentes...

...Todo en un clima con bastante de velorio y caras y gestos de "no sale una". Los tres directivos imputados estuvieron en el estadio, pero solo dos de ellos, Russo y García "hicieron" vestuario. Muy sonrientes por fuera (la procesión va por dentro...) tampoco hablaron sobre "el problema", ni sobre el resultado. Por cansancio, ganaron los jugadores y directivos. Ya quedaban pocos hinchas en las cercanías y al fin se decidieron a salir. Algún tímido aplauso, pocos silbidos y la culminación de otra noche con tormenta en Núñez...

DAVICCE: "No creo que Onega actuó con mala intención, pero considero que si tenía alguna sugerencia en cuanto a los jugadores que han de integrar el equipo, debió tansmitirla primero a nosotros. El no debe olvidarse que en cierta forma es un hombre público y debe comprender que tiene responsabilidades para con quienes le pagan y solucionan sus problemas. Mañana (por hoy) mantendremos una conversación con él y esperamos saber su verdad. No olviden que yo también soy hincha de River antes que nada, y Onega es muy útil para ganar un campeonato...".

APAGON: Nada más que 10 minutos se llevaban jugados cuando un apagón de dos torres instaladas en la tribuna General Belgrano obligó al juez a suspender el encuentro. Tan sorpresivo fue que un espectador de los que nunca faltan acotó: "Seguro que fue Onega..." Las risas todavía se están escuchando...

PRESENCIAS: Ilustres ex riverplatenses presenciaron el encuentro. José Varacka, Adolfo Pedernera, Néstor Rossi junto al "gordo" Martínez se ubicaron cómodamente en la platea cercana al palco oficial. Al final sus caras eran testimonio fiel de lo que fue el partido... ¿Y River? ¡Ah, qué tiempos aquellos...!

ALEGRIA: Desde los abrazos cuando Ithuralde pitó el final hasta los efusivos cantos en el vestuario, todo se configuró en alegría para los marplatenses. Aunque algunos (muchos) jugadores estuvieron alguna vez actuando en el fútbol capitalino (Ucha, Diez, Malleo, Durso, Chaldú, Fortunato, Capdevila), el empate lo festejaron como si fuera la primera vez. Logramos averiguar que el premio por este partido será el que tienen asignado como visitantes: 15.000 por punto.

KIMBERLEY: los dirigentes marplatenses no podían ocultar su alegría por el empate conquistado en el Monumental. Comentaban que deben sumar muchos puntos para ser el equipo del interior mejor clasificado y así poder participar en el campeonato Nacional del año juntamente con San Lorenzo, que ganó el campeonato local.

COSCIA: JUVENIL PUNTERO PINCHA, LA MEJOR FIGURA

Lo vimos atrevido, cargado de chispa y habilidad. Se llama Coscia ayer jugó su segundo partido en primera y nada menos que reemplazando a la "Bruja" Verón.

Sin embargo el pibe de 19 años (desde la 6ª división juega para los "pinchas", anduvo sin ataduras psicológicas y cumplió. Al terminar el partido nos comentó que estaba en parte amargado por haber perdido un gol imposible. "Hubiera sido mi gran noche si Glaria sotbre la línea no rechaza la pelota que ya estaba casi adentro", agregó. Don Miguel Ignomiriello su descubridor y principalísimo gestor de su promoción a la primera división fue explícito al hablar sobre él: "Es un buen jugador, sabe ir adelante y no se achica nunca, además tiene una fe bárbara para jugarse en la individual".



CONFORMES. Rosi y Rocca se saludan al final del match librado en La Plata. Una igualdad con un tranquilo final.

MENDOZA: ENORME AVALANCHA LOGRO DERRIBAR PUERTAS

En Mendoza la cancha de Godoy Cruz resultó chica para dar cabida a la gran afluencia de aficionados que se dieron cita anoche. Era tal la multitud, que cubría totalmente las instalaciones, que los más audaces que no encontraron sitio en las tribunas y alambradas treparon por los pilares de las luces que iluminaban el estadio y así pudieron presenciar el encuentro entre mendocinos y rosarinos.

Una hora antes de comenzar el partido se cerraron las puertas de la cancha y el gentío que había quedado afuera se agolpó contra ellas. La policía trató de dispersar al público y esto provocó una gran avalancha que dio por tierra con las puertas de entrada. Afortunadamente no hubo que lamentar víctimas. Pero machucones, muchos, a granel, y protestas de todo calibre y con motivo.

AFANUNCIOS

Las autoridades del Quilmes Atlético Club, insisten en la postura de considerarse perjudicados por AFA, con la pérdida de categoría acaecida la temporada anterior. En varias oportunidades los quilmeños hicieron conocer al interventor sus deseos de ser reincorporados, entendiendo que la reglamentación vigente precipitó el descenso a primera B y produjo el consiguiente daño moral y material. En ningún momento la Asociación dio mayor importancia al reclamo, que ahora se encauzó por la vía judicial. La directiva de Quilmes exigió anoche, por un telegrama colacionado, la inmediata reincorporación al círculo mayor de nuestro fútbol, con el agregado que debe repararse, lo que consideran "daños" por actuar en la "B", con el pago de una indemnización millonaria.

Una cuestión por demás espinosa. La posición de la vieja institución "cervecera" ha puesto a la AFA en un aprieto. Máxime cuando se le reclama el desembolso de alrededor de 30 millones de nacionales. Pero no menos peligrosa es la "patriada" de Quilmes, ya que existe una reglamentación de la FIFA que prohibe en forma terminante, que los clubes puedan iniciar actuaciones judiciales contra las asociaciones a las que pertenecen, por la protesta de un reglamento. Ergo: Lío en puerta... de Viamonte 1366.

NOTA DE AFA: Pidiendo se fijen fechas para próximos compromisos internacionales, la Asociación del Fútbol envió una nota a varias colegas europeas. Es propósito de la intervención competir con las selecciones de Inglaterra, Alemania, Checoslovaquia y Yugoslavia, en un plazo muy corto.

GIRIBET. El rosarino puntero izquierdo, Luis Giribet fue transferido a México. La operación se concretó en la suma de $ 18.000.000. Pero ésta no sería la única venta del "globito", ya que se está estudiando una oferta por Edgardo Canteli y otra por Alberto José Poletti.



LUIS GIRIBET

PROTESTA. Ante la nota elevada a la intervención en AFA por el Club El Porvenir, reclamando por la indebida inclusión del arquero suplente de Tigre, hubo un trascendido en esferas de la Asociación. El Tribunal de Penas no daría lugar a la solicitud de la institución negra y blanca y Tigre podría, de ese modo, mantener su posición de expectativa a un punto del líder de la "C".

ESTUDIANTES: Bajo el título "El quehacer económico en el club Estudiantes de La Plata", la directiva albirroja ofrecerá esta tarde a las 19.30 una conferencia de prensa para informar sobre la situación económica de la entidad. Como se recordará, recientemente un grupo de contadores, pertenecientes a distintas agrupaciones y a la propia comisión directiva, realizó un estudio de la situación financiera de la institución.

ARREGLO: También se adelantó el partido entre Rosario Central y Huracán de Bahía Blanca. Al igual que Gimnasia y Esgrima de La Plata y Newell's, comenzarán la quinta fecha del Nacional el sábado a las 21.30.

CHICAGO: La entidad de Mataderos apeló el fallo del Tribunal de Penas por considerarse absolutamente desligado, en el asunto de intento de soborno contra Yuliano.

EN OTRAS CANCHAS: Se fijaron anoche los cambios de cancha, para las jornadas de los sábados: Nueva Chicago-Talleres, en Vélez; Comunicaciones-S. Telmo, en Atlanta; Central Argentino-Sp. Barracas, en Juventud Unida; Sacachispas-Juventud Unida en Dep. Riestra, V. Arenas-Dep. Merlo, en Barracas Central, y Acassuso-Cambaceres, en Def. de Belgrano.

¿SIGUE EL EXODO?: Otros nombres suenan como los próximos futbolistas listos para continuar sus campañas en el exterior. Un rumor insiste en que Raúl Savoy iría a México, al mismo club en que actúa Tarabini. También viajaría el sancionado volante Dacunto. Pero el destino del jugador de Los Andes sería Francia.

LIBERTAD: Roberto "Torito" Aguirre quedó desvinculado, de común acuerdo, con el club Banfield. Fue el telón a una larga tirantez entre el volante y el cuerpo técnico; causa fundamental del desenlace.

INDEPENDIENTE: La entidad de Avellaneda agasajó con un almuerzo a la delegación de Belgrano de Córdoba. En cuanto a la deuda que mantiene el club con su personal administrativo, la misma quedará saldada en un breve lapso, ya que solo resta abonar setiembre.

DELLA SAVIA: El asesor letrado de AFA, doctor Agricol de Bianchetti consideró el caso "Della Savia-Huracán-Quilmes", como un hecho al margen del deporte. D'Onofrio pasó los antecedentes al Tribunal de Penas y de ahora en más, las actuaciones judiciales que puedan iniciarse están a cargo de Huracán.

NOCHE ENDIABLADA PARA LA TV

BELGRANO VISITA A INDEPENDIENTE

Esta noche se jugará en Avellaneda un importante partido del campeonato Nacional de la AFA, completando la cuarta fecha de este torneo. El campeón metropolitano, **Independiente**, enfrentará en su field a **Belgrano de Córdoba**, que como los rojos de Avellaneda tienen un desempeño similar, que los lleva a contar con cinco puntos, dos victorias y un empate, pasando pues el ganador de esta noche, si lo hubiera, a ubicarse en el primer puesto, junto a River Plate y Newell's Old Boys, en la zona "A". Este cotejo será trasmitido por el canal estatal y comenzará a las 21.15.

Independiente viene de ganar en Salta a Juventud Antoniana y antes en Mar del Plata se impuso a Kimberley y en la segunda fecha igualó con Banfield. Por su parte, los cordobeses ganaron a los huracanenses de Comodoro Rivadavia y al Huracán de Patricios y empataron en Rosario con Newell's Old Boys.

Los campeones metropolitanos tienen un buen equipo, en el sentido del juego de conjunto con una gran defensa y discreto ataque. Los cordobeses cuentan con una delantera eficaz y una defensa simplemente regular. El pronóstico es difícil, pero aparentemente los locales cuentan con mayores posibilidades.

Dirigirá Claudio Busca y la formación de los equipos se anuncia así:

INDEPENDIENTE: Santoro, Comisso, Sá, Garisto, Pavoni, Pastoriza, Moreira, Semenewicz, Balbuena, Giachello y González. **Arquero suplente:** O. Medina. **Director técnico:** Vladislao Cap.

BELGRANO DE CORDOBA: Tocalli, Bracamonte, Cuellar, Lupo, Garay, Syeyguil, Rivadero, Rinaldi, Heredia, Cos y Quiroga. **Arquero suplente:** Pereyra. **Director técnico:** Enrique García.

CAP INSISTE EN SU PLANTEO: HOY SE DEFINE SU SITUACION

El rumor sobre el alejamiento de Vladislao Cap continúa reinante por todo el ámbito de Avellaneda y, por supuesto, llegó también a nuestra redacción. Pero CRONICA no se conformó con guiarse por el chimento y decidió recurrir a la fuente natural de información. Fue así como nos pusimos en contacto con el presidente de la institución roja, doctor José Cortés, quien de entrada nos dijo: **"No es cierto que el señor Cap ya se haya retirado de Independiente..."**

Ante esta respuesta a la primera pregunta quedaba flotando otra:

—¿Quiere decir, doctor Cortés, que algo hay?

—Lo que ocurre es que continuamos conversando muy AMIGABLEMENTE.

—¿Y en qué punto están ahora?

—Nosotros le hemos ofrecido al director técnico, motu proprio, una cantidad de dinero como premio a la primera colocación lograda en el torneo Metropolitano recientemente finalizado. Como ustedes saben Cap nos solicitó 2.500.000 pesos viejos por ese concepto. Nosotros nos mantenemos en la negativa de otorgarle esa cantidad no por capricho sino porque realmetne no lo podemos pagar. Figúrese que si hemos de repartir cinco millones entre todo el plantel no es justo que le demos a Cap lo que pide...

—¿A cuánto asciende lo que ustedes pueden pagarle?

—Todavía no lo hemos hecho oficialmente; esta noche antes del partido y volveremos a reunirnos y allí le ofreceremos 500.000 pesos que es lo máximo que estamos en condiciones de pagar seguramente; decirle más sería utópico y no queremos crearnos deudas que luego nos sea difícil solventar; ofrecemos lo que tenemos; nosotros estamos conformes con el técnico pero si él cree que no puede continuar porque no le conforma este presente que vive Independiente, lo hemos de lamentar pero qué le vamos a hacer.



EXPLICACION. El doctor Cortés habla de Cap.

INTER PROTESTA EL PARTIDO QUE PERDIO POR 7 A 1

ROMA, 21 (ANSA). — El Inter, de Milán, presentó ayer una protesta escrita que ahora deberá considerar la UEFA, apenas finalizado el encuentro que perdió por 7 a 1 en la ciudad de Moenchengladbach, ante el Borussia. El partido era válido por la Copa Europea.

La protesta del Inter se basa en la agresión sufrida por su goleador, Roberto Boninsegna quien, cuando todavía el partido mantenía un marcador de 2 a 1 a favor del equipo alemán, recibió un golpe en la cabeza que le provocó un desmayo, siendo retirado en camilla del campo de juego. La agresión la efectuó un espectador adicto al equipo alemán, arrojándole una lata de cerveza.

El diario "Il Giorno", dice: "Como norma reglamentaria existen dos soluciones: o la comisión homologa el resultado del partido o procede a la exclusión del equipo objetivamente responsable de la infracción. Por lo tanto, ó 7 a 1 para el "Borussia" o fuera este equipo de la copa y vía libre para "Inter" para el turno subsiguiente.

Ajedrez: La 8a. Va el Domingo

No jugarán esta tarde Robert Fischer y Tigran Petrosian la octava partida del sensacional match que ambos sostienen por el torneo de clasificación del cual resultara el ajedrecista que enfrentará al soviético, Spassky por el campeonato mundial de este juego. El motivo de esta suspensión es una indisposición, que afecta al sistema digestivo de Petrosian y por la cual debió ser atendido por un médico. El jugador ruso dio conocimiento de su enfermedad al doctor Cecilio Sklar, médico designado por la Federación Argentina de Ajedrez para esas emergencias y en razón de su informe se dispuso que la próxima partida se jugará el domingo próximo a las 17, en la forma habitual.

El maestro Petrosian manifestó que presumía que el cambio de alimentación lo había afectado, pese a su cuidado, y que estimaba la indisposición sería pasajera. Tanto es así que aceptó la invitación que le hizo la colectividad armenia, que como en la pasada ocasión en que estuvo en la Argentina le ofreció una comida. Esta vez será en el Fogón Martín Fierro y en la mesa estará Tigran Petrosian junto al arzobispo Papken Abadian, primado de la Iglesia Cristiana Armenia en la Argentina, siendo la reunión para mañana a las 21 horas.

En cuanto a Fischer no hizo comentario alguno sobre esta postergación, pero resolvió cambiar de alojamiento, entendiendo que no era conveniente que estuviera hospedado en el mismo hotel que su rival. Por ello con toda su comitiva, que incluye a sus analistas, se trasladó ayer al hotel Claridge. Sin duda que esta postergación, motivada por problemas extradeportivos, acrecentará aún más la expectativa reinante en torno a la gran semifinal. Paréntesis que se abre antes de la octava partida, con la ventaja del norteamericano Fischer sobre Petrosian de dos puntos. Los cálculos y los pronósticos continuarán en suspenso

PREOCUPACION EN AFA POR ONEGA: CITARON A KENT

El interventor en la AFA emitió anoche un importante comunicado con respecto a dos decisiones anormales adoptadas por los dirigentes de River Plate y Los Andes.

La de River Plate fue la separación del plantel del jugador Daniel Onega a raíz de opiniones personales vertidas por el jugador a un semanario deportivo, sanción que vulnera un principio básico tradicionalmente reconocido.

La de Los Andes fue la suspensión aplicada a ocho futbolistas hasta la finalización de sus contratos por supuesta falta de voluntad durante el desarrollo de los partidos.

En su comunicado el señor D'Onofrio manifiesta que esas actitudes generan un clima que perturba los propósitos de acercamiento que permiten jerarquizar nuestro fútbol. Finalmente, citó a los presidentes de las dos instituciones para que den las explicaciones del caso.

Onega será recibido hoy por la comisión de fútbol de su club ante la cual deberá ratificar o rectificar las declaraciones que se le atribuyen.

BASQUET: FINALIZA HOY LA RUEDA CLASIFICATORIA

Culminará esta noche la rueda de clasificación del apasionante torneo de la Asociación Porteña de Básquetbol. La única incógnita que resta develarse es el otro clasificado por la zona 1. La emoción se vivirá en dos escenarios. En Comunicaciones se enfrentarán el quinteto auriengro con 10 puntos, y el puntero Morón, y en Villa Crespo donde el local recibirá a Ateneo de la Juventud que tiene 9. De vencer "Comu" se clasificará para la rueda final, si pierde y gana Ateneo deberán desempatar. Completan la novena de los desquites: Macabi vs. Pueyrredón; Municipalidad vs. Urquiza. Libre: San Andrés. Zona 2: 17 de Agosto vs. Defensores de Santos Lugares; Racing vs. Obras Sanitarias; Scholem Aleijem vs. Parque, y Hacoaj vs. GEBA. Libre: Imperio Jrs.

● **GANO LA UNION**

Se inició anoche la disputa del torneo "Confraternidad" que organiza la Unión de Veteranos. En el único encuentro disputado en Universitario, el combinado de la Unión se impuso a Los Jueces de la Asociación Buenos Aires, por 53 a 52, luego de hallarse en desventaja de 22 a 21.

AVENAMAR, MAS CAPAZ

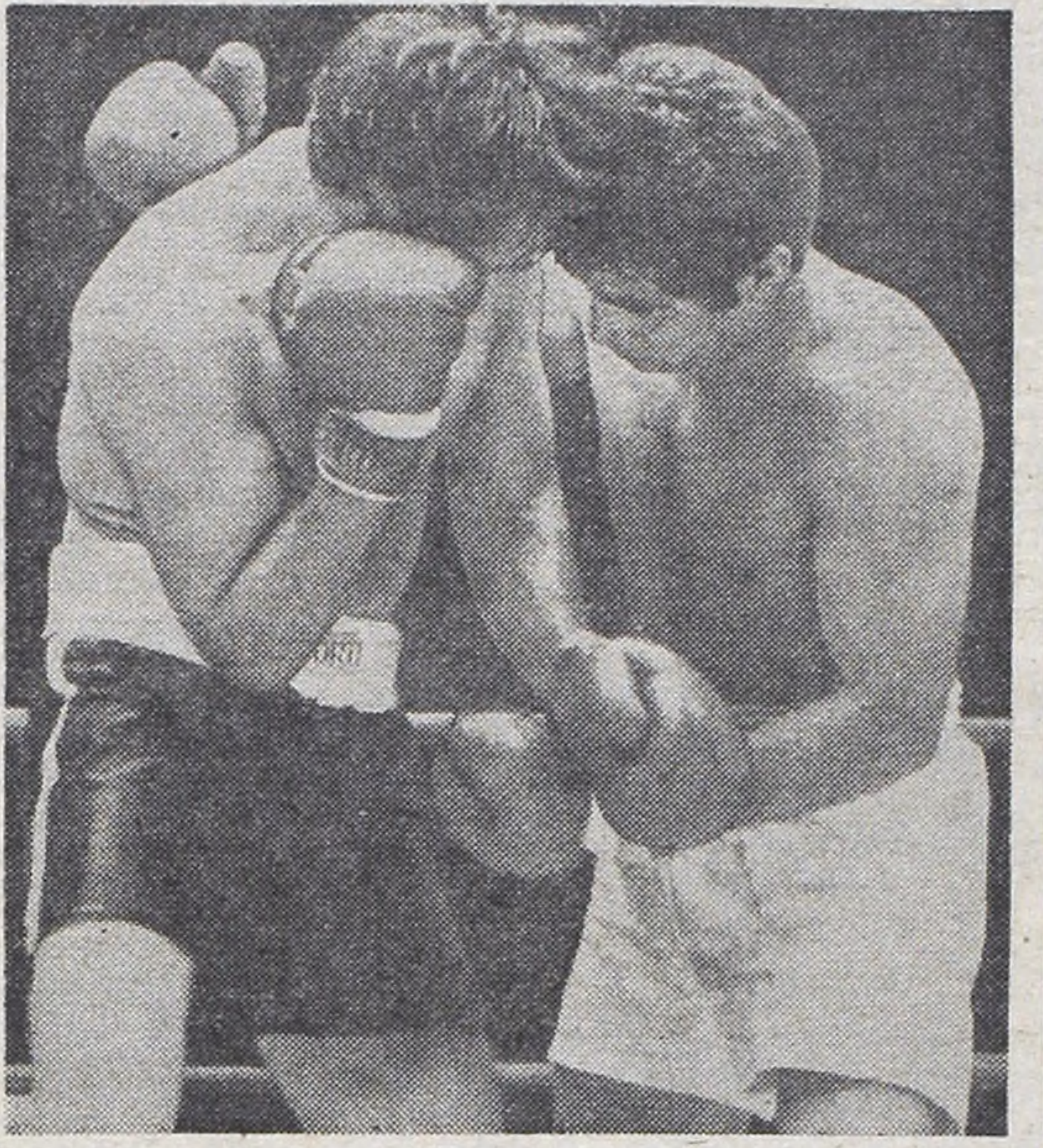
Buen Triunfo, Pero con Dos Tarjetas "Insólitas"

Buen triunfo de Avenamar Peralta (78,200 kgs.) sobre Juan Aguilar (78,600 kgs.), pero surgido de un disparatado modo de apreciar el combate por parte de dos de los integrantes del jurado, como si ambos hubiesen visto una pelea diferente. Veamos las tarjetas: Gallastegui se pronunció por Avenamar, adjudicándole 100 puntos a 92; en cambio Monti, en discrepancia abismal con su colega, vio ganador a Aguilar por 97 puntos a 96 (!)... Y Domínguez se inclinó también en favor de Peralta, pero dentro del margen criterioso y razonable: 99 puntos a 96 (tres unidades, coincidentes con nuestros cómputos llevados a través de la pelea).

● LOS DOS EXTREMOS

Frente a semejante manera de ver y juzgar una pelea, que se desarrolla para colmo dentro de lineamientos claros, sin enredos ni confusos entreveros capaces de distorsionar lo que sobre el cuadrilátero va aconteciendo, resulta difícil justificar tan tremendamente opuestos puntos de vista entre Gallastegui, capitalizando a favor del sanjuanino la abrumadora ventaja de ocho unidades, y el peregrino criterio de Monti (no es común que integre el jury en combates estelares como el de anoche en el Luna) pronunciándose por la victoria del mendocino con un puntito en su haber. Porque aquí se ha ido a los dos extremos. Algo hay que no funciona normalmente en el mecanismo de los señores jueces.

Si bien suele decirse que "todo es según el color del cristal con que se mira", se nos ocurre pensar que se ha presentado un extraño caso de súbito daltonismo. ¡Ni imaginar el disloque que un veredicto así (y los hay todavía peores) hubiera producido entre los aficionados de registrarse en un match de mayor repercusión y estruendo; por ejemplo, en la disputa de un cetro nacional, sudamericano o del mundo! Pues bien; con este nuevo "plato volador" ya tienen los caballeros de la Federación Argentina de Box y de la Comisión Honoraria Asesora en la rama boxística de la Municipalidad nuevos elementos de juicio como para estudiar bien a fondo el serio problema y buscarle soluciones drásticas, no medidas de emergencia totalmente negativas, inconducentes.



TODO DISLOCADO. La escena poco tiene de boxeo "edificante". Roce de cabezas, enredos, refriegas, en fin.

Pero, vamos a liberarnos ahora del agobio con que el bendito fallo nos hizo salir anoche del Luna Park, desconcertados, y con ansias de preguntarle "a los hombres sabios" para hallar siquiera, una explicación sensata a tamaño ex abrupto, a tanto criterio antagónico. Y volvamos nuestra mente y nuestros ojos al ring, para extraer las conclusiones del quehacer de Peralta y de Aguilar, protagonizando un nuevo capítulo de su pleito. Recuérdese que el mendocino destronó a Avenamar recientemente de su sitial de campeón argentino, pero reteniendo el hermanito de Goyo el cinturón sudamericano. Así, de campeón a campeón, fue la trenzada, cuyo vencedor se clasificó finalista para disputar con quien resulte ganador de la ronda de perdedores, el trofeo "Bolsa de Oro" de este certamen denominado "Félix Daniel Frascara".

Avenamar tuvo, en las dos vueltas iniciales, el insoluble problema de la izquierda que en repetidos cruces le filtraba Aguilar por su vulnerable guardia, ya que Peralta no atinaba a tapar las brechas que en forma inteligente aprovechaba el cuyano. Pero paulatinamente se afirmó más y más el sanjuanino, bien dirigido por el dúo de los simpáticos abuelitos: Nicolás Preziosa y don Alfredo Porzio (tan veteranos en esto del boxeo, como nosotros mismos), y proyectando sus derechazos, tras buenas maniobras y llamativo juego de piernas y de cintura, con el complemento de su izquierda en cross, fue prevaleciendo notoriamente. Hubo un pasaje del quinto round en que Aguilar acusó los golpes y llegó a vislumbrarse que Avenamar podría lograr una definición categórica. No fue así, porque el mendocino, aunque duro de cintura y monocorde en todo lo suyo, apeló a su astucia, y porque Peralta denunció agotamiento. ¡También! Aparte de lanzar sus golpes como aspas de molino, se la pasó en movimiento continuo por todo el cuadrilátero; a los saltos de acróbata, flexiones, zambullidas, y un baloteo permanente, en clara demostración de su elasticidad y sincronización de movimientos. Su trabajo, en líneas generales, fue algo mejor que el del rival y estuvo en mayor nivel de relevancia que las anteriores producciones de este Avenamar "nuevo-modelo 1971".

Rafael Ronderos



CASI en forma simultánea han finalizado los dos eventos más importantes a nivel nacional y continental, de la actual temporada rugbística, el Campeonato Argentino y el Sudamericano. El primero, con finales disputadas en Mendoza y el segundo en Montevideo. Y en ambas realizaciones quedó demostrada la supremacía sobre el resto de participantes del plantel de Los Pumas. Claro que, para que esto sucediera, el elenco se tuvo que dividir en dos. Lo mismo que los técnicos. Al Campeonato Argentino fue Angel Guastella y Eduardo "Negro" Poggi, al Sudamericano.

* * *

EN representación de Buenos Aires, fue campeón argentino en Mendoza, tras derrotar en el partido final a la Unión de Rosario. Y aquí, un hecho positivo que habla de un progreso evidente en los equipos del interior: las cifras lo demuestran fehacientemente: 14 a 8, favorable a Los Pumas. Es la primera vez, desde que se instituyó el certámen nacional —antes era solo Capital contra Provincia—, que Buenos Aires, triunfa con tan poco margen a su favor. Además, el trámite del encuentro, demostró que la selección rosarina, está ya para jugar casi de igual a igual frente al poderoso conjunto capitalino.

* * *

PERO el progreso del rugby provinciano no solo se refleja en la performance de los Seaton, Imhoff, Chesta, Blanco, etcétera (todos cracks rosarinos), sino que Mendoza y Mar del Plata, también mostraron un llamativo deseo de "estar entre los mejores". Esto no es nuevo. Recientemente, y durante la actuación en el país del combinado inglés del Oxford-Cambridge, empató en Mar del Plata y en Córdoba se encontraron frente a un equipo nada fácil de doblegar. No hablemos de Rosario, donde fueron vencidos, marcando esto un antecedente hasta el momento inédito frente a representaciones extranjeras.

* * *

CON respecto al Sudamericano, disputado en el Carrasco Polo Club de Montevideo, las cosas fueron mucho más fáciles para Los Pumas. Ninguno de los seleccionados intervinientes pudieron hacer peligrar en momento alguno, la chance de los argentinos. La superioridad fue total y apabullante. Y esto, a pesar de haber formado un equipo con algunas figuras nuevas (Gustavo Foster, Hugo Porta, Velázquez) y la manifiesta falta de preparación que el equipo evidenció. Además, en el caso de los citados Foster y Porta, ambos tuvieron que jugar en puestos que no son los que habitualmente ocupan en sus respectivos clubes. Foster, es medio-scrum y jugó de full back y Porta, también es un medio-scrum y lo hizo de medio-apertura. Ambos jugaron bien, especialmente Porta, que completó con el "Inglés" Cutler, una eficaz pareja de medios.

* * *

EN orden de méritos, siguió a Los Pumas el equipo de Chile, clasificado en segundo lugar. Aquí, se puede apreciar "la mano" de Alberto Camardon, ex-entrenador de Los Pumas. Los trasandinos se vieron perjudicados por el fixture, ya que de entrada tuvieron que vérselas frente a Argentina y Uruguay. Evidenciaron progreso en el trabajo de la tercera línea desde la base de las formaciones y la rapidez, con que se pasó la pelota a los tres cuartos.

* * *

POR último, es digno de destacar la impecable organización del torneo. Los uruguayos, "tiraron la casa por la ventana" y no dejaron nada librado al azar. Hospedaje, atención de las delegaciones participantes y del periodismo, fue realizado con total dedicación y esmero.

CLAY: POR EL RING, RODANDO CUAL UNA BOLA

LONDRES, 21 (Reuter). — Después de cinco años, los aficionados locales pudieron regocijarse con algo que otrora hubiera causado asombro: tres caídas de Cassius Clay a manos de pugilistas ingleses (!).

Clay (o Muhammad Alí) disputó dos rounds con cada uno de los cuatro "sparrings" que colaboraron con su tarea durante una exhibición realizada en el Royal Albert Hall. El primer boxeador que tuvo el "honor" de mandar al piso al ex campeón mundial de todos los pesos fue el pesado Graham Sines, de 20 años, quien posteriormente repitió la hazaña. Luego le tocó el turno al medio pesado Johnny Frankman, un púgil que concedió a Clay una ventaja de 31 kilos.

El ex campeón mundial, de acentuada obesidad (peso 108 kilos), rindió tributo a su evidente falta de preparación y después de las primeras vueltas dio claras muestras de agotamiento. Sus pasos no tuvieron la rapidez de otros tiempos y los reflejos no alcanzaron para sortear algunos golpes de sus rivales, que antiguamente hubieran pasado de largo.

Clay, cuya última presentación en Gran Bretaña fue en 1966, bajó del ring mostrando una expresión de real abatimiento. La exhibición del ex monarca se realizó al final de una velada boxística durante la cual el campeón medio pesado británico Chris Finnegan superó por puntos al norteamericano Hall Caroll en una pelea recia y muy pareja.

DELIBERA LA CENTRAL OBRERA

Se Reúne el Consejo Directivo

Para las últimas horas de esta tarde está prevista una reunión del consejo directivo nacional de la Confederación General del Trabajo, con la presidencia de su secretario general, José Ignacio Rucci, que arribara en la víspera desde Madrid.

El cuerpo cegetista analizará las últimas entrevistas mantenidas con algunos ministros en torno a la solución de problemas por los que atraviesa el movimiento obrero y escuchará una cinta magnetofónica de la cual es portador Rucci. En la misma el general Perón formula apreciaciones sobre la reorganización de las "62 Organizaciones" y enfoques del Movimiento Nacional Justicialista con relación a el estado socio-económico del país.

• ESPECTACULO PUBLICO

En Villa Giardino (Córdoba) dio comienzo la 11° Asamblea General Ordinaria de Delegados del Sindicato Unico Trabajadores Espectáculo Público, resultando electo presidente Oscar Dominguez y vicepresidente Hugo Peñeñori. Comenzadas las deliberaciones con la presencia de 80 delegados de todo el país, quedaron constituidas las comisiones de poderes y de ponencias. Entre las primeras mociones de destacar fueron los homenajes a los fallecidos y al cuerpo de baile del teatro Colón, trágicamente desaparecidos y la designación como socios honorarios a los invitados a la clausura de este Congreso entre los que figuran Saturnino Montero Ruiz, Francisco Manrique, Rubens San Sebastián y Federico Ugarte.

• BANCARIOS

La Asociación Bancaria se ha dirigido al ministro de Trabajo y a los presidentes de los institutos que forman el llamado sistema oficial, solicitando la aplicación por extensión de los alcances de la ley 19.220 que dispone un incremento salarial de 5.000 pesos a los trabajadores

La necesidad de bregar por el mantenimiento de un tratamiento igualitario para todos los afiliados a esa cantidad, sean ellos empleados de bancos particulares u oficiales es la postura que consulta el propósito señalado en el artículo 5º de la Convención Colectiva de Trabajo 56|71 y que ratifica en esta emergencia.

• FAVORABLE GESTION

La Comisión Nacional Pro Defensa, Distribución y Venta de Diarios y Revistas ha dado a conocer un comunicado en el que informa que las gestiones realizadas en Buenos Aires, tendientes a lograr que la provincia adhiera a la Ley Nacional 19118, que exime de impuestos a la venta de publicaciones, ha encontrado favorable eco en el gobernador, que prometió adoptar los recaudos necesarios.

CERAMISTAS INAUGURAN UN MODERNO EDIFICIO

El Sindicato Ceramista Sanitario de Avellaneda inaugurará el 29 del corriente, a las 18, un moderno edificio ubicado en Pavón 1255, que en el futuro cumplirá las funciones de sede sindical del mencionado gremio y, al mismo tiempo, funcionarán dependencias afectadas al servicio social. Al acto que se celebra en vísperas de un nuevo aniversario del "Día del Ceramista" han comprometido su presencia autoridades nacionales y dirigentes de organizaciones hermanas de la citada. Posteriormente, en el Campo Hípico y de Pato Barracas al Sur, se servirá un asado a la criolla, del cual participará la comisión directiva del mencionado gremio y diversos invitados.

• VITIVINICOLAS

La junta electoral del Sindicato de Obreros y Empleados Vitivinícolas (SOEVA) informó que solo se oficializó para la próxima compulsa electoral la lista "Rosa", que encabezan los dirigentes Miguel Rull y Carlos Caiado. Los comicios tendrán lugar durante los días 11, 12 y 13 de noviembre próximos. La lista "Violeta", que también formulara su presentación ante la junta electoral, no fue oficializada por no haber dado cumplimiento al artículo 56 de los estatutos, en lo que hace a varios de los candidatos propuestos.

• FUERZAS ARMADAS

El Sindicato Capital Federal del Personal Civil de las Fuerzas Armadas (PECIFA) ha dado a conocer un comunicado en el que informa que ha convocado al gremio a Asamblea General Extraordinaria, para el próximo 22 de octubre a las 19, en la CGT, Azopardo 802.

En la oportunidad se tratará, entre otros temas, las implicancias derivadas de la aplicación del decreto 33|70.

ASAMBLEA EN ALIMENTACION

La comisión directiva del Sindicato Trabajadores de la Industria de la Alimentación convocó a una asamblea de afiliados para mañana, a las 18, en su sede sindical de Estados Unidos 1532.

Durante la reunión, entre otros temas, analizarán las reformas a introducir en los estatutos de la citada organización sindical tomando como base el informe presentado por la comisión designada por la asamblea efectuada el 30 de julio pasado.

La organización sindical recuerda en un comunicado que los afiliados que quieran participar de la citada reunión deben concurrir con su respectivo carnet sindical que los identifique como trabajadores de la industria de la alimentación.

ACTO DE LOS PERIODISTAS

La comisión general administrativa de la Asociación de Periodistas de Buenos Aires organiza un acto público, con el apoyo de delegados y comisiones internas, contra los despidos masivos.

Se llevará a cabo el 27 del corriente, a las 18, en Chacabuco 955, repudiando las cesantías masivas en Codex y otras empresas periodísticas.

Asistirán trabajadores de prensa y de otros gremios, así como también estudiantes y representantes de importantes sectores de la actividad nacional.

Como se sabe, el gremio periodístico viene sufriendo hace ya algún tiempo la aplicación de cesantías masivas y sanciones a los trabajadores, que en muchos casos son discriminativas.

LA SOSPECHA AL FINAL

No es fácil acertar la triple del domingo en Palermo, especialmente por las dificultades que surgen en el primer apunte, donde son muchos los que prometen su concurso. Por suerte, Baldeo es capaz de allanar el problema y poner el número en primer término. Sierra Azul a pesar de los kilos, es carta en la etapa intermedia y La Sospecha, pondrá el precinto a la jugada. En esta página, damos amplias referencias, que ayudarán al acierto.

Con Baldeo se Puede Iniciar la Triple del Domingo

3ª CARRERA 1600 METROS

1 **TERLIZ:** Debutante del Riqui, cuyos colores defendió el crack Forli, que pueden pasear triunfantes, por conducto de este hijo de El Centauro, al que Lapistoy, larga al ruedo preparado en gran forma.

2 **BIG DUCKE:** Cuarto en La Plata hace pocos días. Entusiasmó a sus dirigentes que se tiran un lindo lance en esta difícil carrera.

3 **CANTICO:** Tres corridas, tres terceros puestos. Si no se acostumbró a la colocación, puede dar un salto en busca del primer lugar.

4 **BALDEO:** Tercero de El Ricky debutando. Ajustó su training y en su intento, si no le gana le andará raspando.

5 **EL CONQUISTADOR:** Puede rehabilitarse.

6 **PEQUEÑO LOBO:** Hay que esperar que crezca.

7 **TAIMAO:** Capaz de hacer "lío".

8 **YANPU:** Está actuando con buen resultado y en cualquier momento, pone el número al tope del marcador.

9 **A MI AMADO:** No lo vemos.

10 **PIELCANELA:** Es capaz de iniciarse ganando.

11 **(TAMBOREO:** No correrá.

12 **(BOSTON'S JIM:** No correrá.

13 **MAC FAST:** Pagó el derecho de piso y quedó a punto para ganar en seguida.

14 **SCALPEL:** Del stud Quito, cuidado por Penna y dirigido por Cosenza y si a esa garantía se suma su tercero de Manizales debutando, se llegará a la conclusión, que será difícil ganarle.

15 **TENTATIVO:** No lo creemos.

16 **MALABAR:** Por Malambo que debuta en gran forma y listo para ganar de entrada.

17 **VIENTO REAL:** Puede soplar con fuerza.

18 **ROMBAZZO:** Quedó "Mareado" al debutar, pero está más canchero y puede salir airoso.

19 **INGUELE:** Sexto lejos de Cerril debutando. Mejoró mucho su preparación y puede ser lindo lance.

20 **COMOBERRIMO:** Un hijo de Comodín, que se "acomoda" lindo en privado y si no fuese por la contra del debut, podría adelantarse su triunfo.

21 **VAINQUEUR:** Sorteado el escollo del estreno, es capaz de entreverarse.

22 **PRIMERIZO:** No correrá.

23 **PIU BELLO:** Lindo y corredor. Si responde a sus aprontes, andará prendido.

24 **(TERNO:** Llegó "cuaterno" en su presentación más reciente. Anda como para llenar el cartón.

25 **(NUYUN:** Lofiego la puso al "oleo" y puede cobrar otro sport alto como el domingo pasado con Mar Verde.

26 **BLOYCO:** Corrió siempre bien y lo hará mejor a juzgar por sus destacados aprontes.

4ª CARRERA 1600 METROS

1 **SIERRA AZUL:** Viene de ganar en gran estilo. Está de nuevo en la plena posesión de sus medios y la repetición del éxito es muy probable.

2 **TAQUA:** Quedó lejos de Lumeria en su presentación más reciente, pero ahora no estará en su camino el avión del Comalal y puede agrandarse.

3 **MADIBEL:** La Plata le queda mejor.

4 **SOY SENCILLA:** Por los kilos puede vengar su reciente derrota frente a Sierra Azul.

5 **SIGNORA:** Vuelve tras un corto descanso, bien entrenada y lista para producir otra performance destacada.

6 **VIT AVIS:** Ganó en 1' 38" con 57 kilos. Llevará 48 kilos y si no repite le andará raspando.

5ª CARRERA 1600 METROS

1 **LANCHERITA:** Puso la proa rumbo al éxito y esta vez puede llegar a destino sin susto.

2 **HALMAHERA:** Puede entreverarse.

3 **(DAGGER:** Del stud La Doma, que debuta como para ganar de entrada.

4 **(RUBIANINA:** Otra que se inicia preparada al máximo: diez puntos.

5 **KELDA:** Antes de su fracaso había corrido bien y como un resbalón no es caída, esta hija de Maanin, puede levantarse con facilidad y alzarse con el primer premio.

6 **(HELENE:** No correrá.

7 **(VANISSA:** No correrá.

8 **PELIRROJA:** Debuta bien puesta.

9 **(RAFAGAS:** Andan de boca en boca como si se tratase de un número puesto.

10 **(VALANGA:** Mejorará mucho su única performance.

11 **LA SOSPECHA:** Tres segundos en igual número de presentaciones. Lógicamente aceptable.

12 **TRES BELLE,** Del stud Normal, que hizo una performance anormal en su última presentación, la que mejorará sin duda por lo mucho que corre en privado.

13 **THYRA:** No correrá.

14 **DOLLY DEAR:** Hace tiempo que espera la hora de iniciarse en público para mostrar lo mucho que corre en privado. Si no se asusta de la grita del público, es capaz de meter el número de entrada.

15 **LA BREVA:** Está al caer.

16 **EVER:** Candidata de "fierro".

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

Tres sorteos tenemos programados para la penúltima fecha de la semana. Jugarán Nacional (21 premios), Montevideo (10 premios) y Mendoza (20 premios). Aquí el detalle:

MAÑANA — NACIONAL — 21 PREMIOS — A LAS 12 hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	2	9	44	14	73
47 s.	17 s.	50 s.	24 s.	18 s.	16 s.

FAVORITOS: A LA GRANDE: 129 — A LOS PREMIOS: 820

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
33	62	29	20

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS — A LAS 15 hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios	
Centena	Decena	Unidad		
6	9	5	72	28
17 s.	46 s.	26 s.	36 s.	33 s.

FAVORITOS: A LA GRANDE: 695 — A LOS PREMIOS: 462

MAÑANA — MENDOZA — 20 PREMIOS — A LAS 21 hs.

FAVORITOS: A LA GRANDE: 927 — A LOS PREMIOS: 724

mbos demorados a la grande		Combinación factible	
33	03	27	24

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL DOMIN GO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — PREMIO ASTORGA (1965) (comienza la triple) — 1600 Mts. — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
— — — —	1 TERLIZ	(17)	V.S'guinetti	3|56	El C'tauro-Lulit	J. Lapistoy	Debuta	—		—		—	
4L 0L 0L 0P	2 BIG DUCKE	(14)	X. X.	3|56	BigRaff-LaCatira	J.C.A.Calmi	4º a 4 cpos. de Caroteno 56	R.B'nuevo	54	76 en 23.129	1'36"	L.P. n.	10-10-71
3P 3P 3L —	3 CANTICO	(24)	R.Tavella	3|56	C. King-Melódica	E.C.Boni	3º a 5¼ cpos. de Sea Bird 56	R.Tavella	56	4.561 ,, 140.525	1'36"3|5	Pal. n.	25-9-71
3P — — —	4 BALDEO	(3)	E.Jara	3|56	Pronto-P'sadora	S.Lema	3º a 1¾ cpos. de El Ricky 56	E.Jara	56	71.361 ,, 225.062	1'38"1|5	Pal. n.	9-10-71
0P — — —	5 EL C'ISTADOR	(25)	E.Riso	3|56	Tahoe-S. Mascot	A.Parisi	10º a 10¾ cpos. de Luzardo 53	A.Etchart	56	934 ,, 52.174	56"1|5	Pal. n.	17-7-71
— — — —	6 P. LOBO	(1)	A.Pauleau	3|56	Pusilánime-idea	J.Sberna	Debuta	—		—		—	
0P 0P — —	7 TAIMAO	(6)	O.Miño	3|56	T. Tale-R. Negra	G.Figueroa	8º a 7½ cpos. de Malimbo 53	O.Miño	54	6.214 ,, 229.706	1'38"1|5	Pal. n.	26-9-71
5P 5P 3P 2P	8 YANPU	(4)	X. X.	3|56	Again-N. P. Ultra	R.Fuentes	5º a 7 cpos. de El Ricky 56	H.Ciafardini	56	27.644 ,, 225.062	1'38"1|5	Pal. n.	9-10-71
0P — — —	9 MI AMADO	(10)	X. X.	3|56	Pillo-Mi Amada	G.Alvariza	13º a vs. cpos. de Balconaje 56	E.Perdomo	56	604 ,, 290.385	1'35"1|5	Pal. n.	11-7-71
— — — —	10 PIELCANELA	(2)	E.Perdomo	3|56	Delhi-Isadora	A.J.G'netti	Debuta	—		—		—	
0S 0P 6P —	11(TAMBOREO	(16)	no correrá	3|56	Irmak-Tagra	J.R.d.l.Cruz	11º a 15 cpos. de El Escudero 56	V.Criado	53	9.129 ,, 161.274	1'48"	S. I. n.	17-10-71
0P 5P 0P 0P	12(B. JIM	(19)	no correrá	3|56	Irmak-Sueca	A.Gutiérrez	14º a 14 cpos. de Malimbo 53	V.S'guinetti	56	7.587 ,, 229.706	1'38"1|5	Pal. n.	26-9-71
5P — — —	13 MAC FAST	(15)	J.Fajardo	3|56	Resuello-Macramé	A.P.G'netti	5º a 4¾ cpos. de Malimbo 53	J.Fajardo	56	30.441 ,, 229.706	1'38"1|5	Pal. n.	26-9-71
3P — — —	14 SCALPEL	(11)	X. X.	3|56	El C'tauro-Sharp	J.F.Penna	3º a cpos. de Manizales 56	O.Cosenza	56	2.141 ,, 14.887	1'38"	Pal. f.	4-7-71
0P — — —	15 TENTATIVO	(9)	J.Contreras	3|56	Tehuelche-Flau II	E.Cassaigne	8º a vs. cpos. de Cerril 56	J.Contreras	56	305 ,, 199.801	1'37"2|5	Pal. n.	9-10-71
— — — —	16 MALABAR	(26)	H.C'fardini	3|56	Malambo-Rianeta	J.Calcagno	Debuta	—		—		—	
6P 5P 6P 3P	17 V. REAL	(21)	J.Lago	3|56	E. Real-P. d'Or	J.M.Ferro	6º a 8 cpos. de Vieste 56	J.Lago	56	12.490 ,, 226.355	1'37"2|5	Pal. p.	21-8-71
2P — — —	18 ROMBAZZO	(18)	dudoso	3|56	Americus-Rolera	J.Fregonese	2º a ½ cpo. de Los Mareados 55	E.Jara	55	28.510 ,, 216.537	1'32"1|5	Pal. n.	12-6-71
6P — — —	19 INGUELE	(13)	M.Funes	3|56	G. Weed-Indígene	R.Pellegatta	6º a 15¾ cpos. de Cerril 56	M.Funes	52	186 ,, 199.801	1'37"2|5	Pal. n.	9-10-71
— — — —	20 COMO'RRIMO	(20)	V.Sabín	3|56	Comodín Libérrima	J.A.Valla	Debuta	—		—		—	
0P — — —	21 VAINQUEUR	(7)	J.Banega	3|56	B. Spur-Victoire	C.Quiroga	8º a 12¾ cpos. de Vieste 56	J.Figueroa	56	921 ,, 226.305	1'37"2|5	Pal. p.	21-8-71
5P 2P — —	22 PRIMERIZO	(12)	no correrá	3|56	Pusilánime-P'nera	L.A.Ferro	5º a 6¾ cpos. de Sea Bird 56	E.Jara	56	38.423 ,, 140.525	1'36"2|5	Pal. n.	25-9-71
— — — —	23 PIU BELLO	(5)	R.T'rrecillas	3|56	Pusilánime-Vivacité	O.Damiani	Debuta	—		—		—	
4P 0P — —	24(TERNO	(22)	P.Sierra	3|56	Magnum-S. Madrina	J.R.Lofiego	4º a 7¼ cpos. de Cerril 56	P.Sierra	56	3.173 ,, 199.801	1'37"2|5	Pal. n.	9-10-71
5S 0P 0P —	25(NUYUN	(23)	O.D'inguez	3|56	Maanim-Nusha	ídem	5º a 7½ cpos. de El Escudero 56	O.Domínguez	56	7.075 ,, 161.274	1'48"	S. I. n.	17-10-71
4P 2P 4P —	26 BLOYCO	(8)	F.Lerma	3|56	Blanrisu-Sacaguita	J.C.L.M'tínez	4º a 2 cpos. de El Ricky 56	F.Lerma	56	33.812 ,, 225.062	1'38"1|5	Pal. n.	9-10-71

CANDIDATO: BALDEO (4) — Enemigo: Scalpel (14) — Sport: Terliz (1)

CUARTA CARRERA — Pr. SIEMPRE LINDO (1970) (continúa la triple) — 1600 Mts. — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1P 2P 6P 2P	1 SIERRA AZUL	(5)	C.Verdasco	4|59	I. Hour-S. Virgen	A.P.G'netti	1ª por 2½ cpos. a Soy Sencilla 50	J.Fajardo	53	19.221 en 60.017	1'36"4|5	Pal. n.	16-10-71
6P 2P 1P 6P	2 TAQUA	(4)	V.Criado	5|52	Birón-Agua Tint	J.F.Penna	6ª a 12½ cpos. de Lumería 54	V.Criado	50	3.605 ,, 46.756	1'35"	Pal. n.	26-9-71
6L 0L 1L 0P	3 MADIBEL	(6)	O.Tévez	5|51½	Madison P'rabelle	S.M.F.Sosa	6ª a 15 cpos. de T. Bionda 57	J.Figueroa	52	1.326 ,, 36.040	2' 7"2|5	L.P. p.	30-9-71
2P 3P 1P 1P	4 SOY SENCILLA	(3)	V.S'guinetti	4|51	Madison-Soy Así	A.Larrandart	2ª a 2½ cpos. de Sierra Azul 53	R.Encinas	50	17.963 ,, 60.017	1'36"4|5	Pal. n.	16-10-71
1P 0P 0P 0P	5 SIGNORA	(2)	X. X.	4|48	El C'tauro-S. Rosa	J.B.Irazusta	1ª por 1½ cpo. a Onaya 57	E.Jara	54	2.404 ,, 50.424	1'37"1|5	Pal. n.	8-8-71
1P 2P 4P 2P	6 VIT AVIS	(1)	V.Centeno	4|48	Vitelio-Avispa II	J.Fregonese	1ª por ½ pzo. a Las Toscas 57	L.Angulo	57	15.442 ,, 66.446	1'38"	Pal. n.	2-10-71

CANDIDATA: SIERRA AZUL (1) — Enemiga: Soy Sencilla (4) — Sport: Vit Avis (6)

QUINTA CARRERA — Pr. TOUJOURS (1964) (finaliza la triple) — 1600 METROS — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
3P — — —	1 LANCHERITA	(4)	H.R.López	3|56	Lacydon-Rosa Roja	S.Lema	3ª a 1¾ cpo. de S. Wind 56	V.S'guinetti	56	44.610 en 131.526	1'38"2|5	Pal. n.	12-10-71
4L 0P 0L 0L	2 HALMAHERA	(10)	J.Corso	3|56	M. V'turer-C. Sea	A.A.Calonje	4ª a 8¼ cpo. de Tanie 56	N.Palavecino	53	2.041 ,, 24.613	1'57"2|5	L.P. n.	14-10-71
— — — —	3(DAGGER	(5)	V.Centeno	3|56	Dare-Vieja Viola	J.Fregonese	Debuta	—		—		—	
— — — —	4(RUBIANINA	(1)	E.Jara	3|56	Puck-Ruby Queen	ídem	Debuta	—		—		—	
0P 2P 3P 0L	5 KELDA	(12)	O.Miño	3|56	Maanim-Kistán	A.Tedeschi	7ª a 10¾ cpos. de Longhill 53	O.Miño	54	28.877 ,, 278.814	1'38"4|5	Pal. n.	3-10-71
— — — —	6(HELLENE	(13)	no correrá	3|56	R. of Way-Micenas	L.A.Ferro	Debuta	—		—		—	
— — — —	7(VANISSA	(15)	no correrá	3|56	A'tophanes-Ad'tica	ídem	Debuta	—		—		—	
— — — —	8 PELIRROJA	(6)	R.Encinas	3|56	Parejero-C. Alegre	A.Cardinale	Debuta	—		—		—	
— — — —	9(RAFAGAS	(11)	V.S'guinetti	3|56	C. Harwell-Squall	J.Lapistoy	Debuta	—		—		—	
0P — — —	10(VALANGA	(7)	J.Fajardo	3|56	El C'tauro-Violetita	ídem	10ª a 18 cpos. de Gréves 56	V.S'guinetti	56	15.294 ,, 199.020	1'51"	Pal. n.	26-9-71
2P 2S 2P —	11 LA SOSPECHA	(2)	A.Carbajo	3|56	Atlas-Sagula	C.Mucklow	2ª a ½ cpo. de B. Grey 55	O.Tévez	55	58.028 ,, 16.321	58"1|5	Pal. f.	22-5-71
5P 4P — —	12 TRES BELLE	(16)	A.Ramos	3|56	Tahoe-So Fair	A.S.Her'dez	5ª a 12½ cpos. de Valladolid 56	A.Ramos	48	1.472 ,, 253.825	1'37"4|5	Pal. n.	19-9-71
— — — —	13 THYRA	(8)	no correrá	3|56	T'hevent-V. Azul	L.E.Crosato	Debuta	—		—		—	
— — — —	14 DOLLY DEAR	(14)	E.Perdomo	3|56	M. V'turer-B. Dear	A.P.G'netti	Debuta	—		—		—	
— — — —	15 LA BREVA	(9)	R.Sosa	3|56	R. Chablis-Singar	F.S.Melo	Debuta	—		—		—	
5P 2P — —	16 EVER	(3)	O.Cosenza	3|56	Sideral Toujous	J.F.Penna	5ª a 7¾ cpos. de S. Wind 56	O.Cosenza	56	58.030 ,, 131.526	1'38"2|5	Pal. n.	12-10-71

CANDIDATA: LA SOSPECHA (11) — Enemiga: Ráfagas (9) — Sport: Ever (16)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Lancherita 8 Pelirroja	2 Halmahera 6(Hellene 7 Vanissa	3(Dagger 4(Rubianina 12 Tres Belle	5 Kelda 13 Thyra 15 La Breva	9(Ráfagas 100(Valanga 14 Dolly Dear	11 La Sospecha 16 Ever

UN BUEN ENSAYO DE TERMINAL

PARA EL RAMIREZ, MARCO 1' 16" 2|5, EN SAN ISIDRO

SE BUSCA LA FORMA DE CUMPLIR LOS HORARIOS

Un extenso comunicado emitió la Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires, con el objeto de lograrse de una vez por todas, impedir el registro de atrasos en las carreras que se disputan en Palermo y San Isidro. Luego de una serie de consideraciones, se hace saber al público concurrente a los citados hipódromos, que se harán cumplir estrictamente los horarios anunciados. Cuando se mencione que solo faltan 10 minutos para el cierre de las ventanillas y 5 para la misma operación, no serán de "goma" como hasta el presente, de manera que los apostadores deberán tenerlo muy presente, para no quedar privados de las jugadas. Los anuncios se harán por altoparlantes y los últimos dos minutos mediante un timbre que, funcionará en forma continuada.

EL CHILENO TRIUNFO EN LA PRIMERA: DIO $ 4,70

Once carreras integran el programa que se está realizando en el hipódromo de La Plata. Las autoridades hípicas fijaron las 13.20 como punto de partida y las 21.30 como terminación del espectáculo, que, dicho sea de paso, comienza cuando el espectador llega, ya que en las dos partes del programa existen jugadas atrayentes que mantendrán pleno el entusiasmo de los aficionados al popular deporte.

1ª Carrera — Premio MILREIS — 1800 Metros

(PISTA HUMEDA)

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 EL CHILENO 57,	C. Gómez	(5)	2658	461	4.70	2.80	—
2 Don Iñigo 54,	P. Longo	(16)	102	22		19.70	122.80
3 Premiun 57,	P. Tárrago ...	(17)	1482	411		2.90	8.40
4 Cachil 55,	R. Ledesma	(7)	982	178			12.70
5 Ardiente 54,	H. Artigas	(4)	1372	362			9.10
6 Don Erth 57,	P. Sierra	(10)	820	186			15.20
7 Baden Baden 54,	J. Zubiri.	(6)	1364	432			9.10
8 El Periodista 54,	C. Lescano	(8)	66	29			189.90
U Briador 57,	P. Sierra	(10)	820	186			15.20
TOTALES			8954	2116			

LLAVE GANADORA 2-6: $ 4.60.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 21.190. Total del pozo: $ 44.499. Vales del ganador: 5.635. Cotización: $ 7.80.

No corrieron: Acton (1), Dominguero (2), Boomerang (3), Es Eufórico (11), Calado II (12) E. Young (13), G. Luis (14) y C. Glass (15).

Ganada por 8 cpos., el 3º a 2 cpos., el 4º a ½ cpo., el 5º a 1 cpo. y el 6º a 3 cpos. Tiempo: 1'54". Cuidador: J. E. Chavarri. Caballeriza: Los Pelpas. El ganador es hijo de El Curaca y Chilenada. Edad: 4 años.

2ª Carrera — 1800 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	13	4 30	2 60
2º	2		3 70
3º	3		11 00
4º	6		
LLAVE	1	5	10 10

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
18 50		12 80	79 40

1 Glano 57, no corrió
2 Scar 56, L. Lagostena
3 Ubu Rei 53, N. Dragisich
4 Gran Turismo 57, J. Figuer.
5 Pito Catalán 57, R. Herrera
6 Terruño 57, A. Sandoval
7 Gustav 57, no corrió
8 Navarino 57, no corrió
9 Solfino 54, H. Artigas
10 Lebel 53, H. Perazzo
11 Previsor 54, J. Alvis
12 Ventoso 57, G. Pereyra
13 Mao Tsé 57, J. Ortiz
14 Prince Guapo 54, J. Orduna
15 Vip 57, H. Libré
16 Masterman 53, A. de Arriba
17 Puente Viejo 57, no corrió
18 Wimbledon 57, A. Plá

Las canchas de ensayos del campo de entrenamiento de San Isidro no recobraron su normalidad. Para los aprontes de esta mañana se habilitó la cuarta pista, que se hallaba bastante pesada, y en la misma Terminal hizo un buen apronte sobre 1200 metros, distancia que recorrió en 1'16"2|5. En Palermo se trabajó en la auxiliar húmeda. He aquí los ejercicios controlados por nuestros cronometristas.

● **ENSAYOS DE SAN ISIDRO**

(4ª pista de arena pesada)

TERMINAL, C. A. Sáenz, 1200 en 1'16"3|5 con 12"1|5 de final; EMBE JERRY, R. Encinas, 500 en 29"3|5; LAMPOON, J. Oural, 800 en 49"; ZORRO PICARO, C. A. Sáenz, 1100 en 1'11"1|5; CAMPAMENTO, M. Barroso, 500 en 29"1|5; ALYCHADA, C. A. Sáenz, 1100 en 1'11"1|5; GALANTEADOR, J. Ortiz, 800 en 51"; CARA DE PIEDRA, J. H. Figueroa, a la par de Chilli, R. Sosa, 800 en 50"1|5; WOOBA, A. Sánchez, 500 en 29"2|5; LA BRAVA, A. Sánchez, a la par de Katar, C. Armando, y de Lago, R. Sosa, 800 en 51";

● **EJERCICIOS DE PALERMO**

(Pista auxiliar húmeda)

APPIOLA, F. Lerma, 500 en 29"2|5 de las gateras con 12" de final; MERCEDES, H. Martínez, 500 en 29"4|5 con 12"2|5 de final; ARATE, V. Sabín, 500 en 29"3|5 de las gateras con 12"2|5 de final; BATACLANA, H. Pantanali, 500 en 30"1|5 de las gateras; LOVETA, P. Palmieri, 500 en 29"3|5 de las gateras; LOS GRANADEROS, O. Miño, 1100 de parado en 1'10"3|5 con 13" de final, de los 1400 a los 300; KELDA, A. Etchart, 800 de las gateras y cómoda en 52"2|5.

CABALLOS BRASILEÑOS EN EL CLASICO "PELLEGRINI"

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — Quedó confirmado el viaje a Buenos Aires de los caballos Fenomenal y Cuccarno, para intervenir en los grandes clásicos argentinos del 6 y 7 de noviembre próximo en San Isidro y Palermo.

El Jockey Club Brasileño inició los trámites correspondientes para el traslado de los animales mencionados, cuya partida está prevista para la mañana del día 3 de noviembre venidero, desde el aeropuerto internacional de Río de Janeiro. Es probable que el mismo avión haga una conexión con San Pablo para transportar con destino a la capital argentina, al caballo Quartir Latin.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º con $ 220.000	14º con $ 90
22155	**10571**
2º con $ 12.000	15º con $ 90
20863	**13438**
3º con $ 1.500	16º con $ 90
9188	**14272**
4º con $ 600	17º con $ 90
30737	**15105**
5º con $ 300	18º con $ 90
12954	**17002**
6º con $ 300	19º con $ 90
28691	**17568**
7º con $ 90	20º con $ 90
4435	**20008**
8º con $ 90	21º con $ 90
4539	**20217**
9º con $ 90	22º con $ 90
5040	**24486**
10º con $ 90	23º con $ 90
6220	**26330**
11º con $ 90	24º con $ 90
9298	**27403**
12º con $ 90	25º con $ 90
9549	**28740**
13º con $ 90	26º con $ 90
10244	**29716**

DOLAR

$ 5.-

en el mercado oficial. En el mercado financiero, $ 7.40.

En el paralelo el dólar se cotizó en billetes tipo comprador $ 8.45 y vendedor 8.55.

TIEMPO

MAXIMA: a las 13 horas:

22º

MINIMA: 17º4, a las 3.45. **Humedad**: 79%. **Pronóstico para hoy**: Inestable; poco cambio de temperatura. **Para mañana**: Húmedo, nublado,

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Pr. PEGA PEGA — 1000 m.
(Comienza Combinada Doble)
1 La Ga'reta 56, L. Carrizo (16)
2 Zona Sur 56, M. Barroso (17)
3 Etiqueta 56, V. San'netti (1)
4 Punzadora 56, J. Ortiz (7)
5 Haruna 56, N. Dragisich (5)
6 Brusa 56, no correrá (2)
7 Schwepps 56. H. Libré (19)
8 Filas 56, J. Fajardo (3)
9 Pampita 56. no correrá (11)
10 Acerita 56, no correrá (4)
11 Vereda 56. C. Sáenz (14)
12 Naviera 56, O. Tévez (8)
13 Air Wings 56, O. Cosenza (10)
14 Appiola 56. F. Lerma (12)
15 Banquera 56, G. Sabín (18)
16 La B. Lady 56, J. Martino (9)
17 Miloncita 56, C. Riero (15)
18 Feerie 56, R. Encinas (6)
19 Chainet 56, J. Aguirre (13)

2ª CARRERA A LAS 12.55
Premio LA NENA - 1800 metros
(Finaliza Combinada Doble)
1 Segesta 57. A. Domínguez (7)
2 Argidia 57, J. Alvis (1)
3 Odulla 57. R. Cepeda (9)
4 Furtiva 57, A. Herrero (8)
5 Heroila 57, R. Tavella (3)
6 Barducia 57, C. Verdasco (11)
5 Saturnina 57, M. Belda (2)
8 A'vechadora 57, A. d. S'to (6)
9 Toquade 57, V. Centeno (4)
10 Senatora 57, H. Guías (5)
11 Azuleja 57, J. Yalet (10)

3ª CARRERA - A LAS 13.40
Premio VIRSHA - 1000 metros
(Comienza la Triple)
1 Anit Sirc 56, H. Prieto (9)
2 N. Shadow 56, A. Etchart (13)
3 Loira 56, H. Libré (18)
4 Maragua 56, M. Barroso (14)
5 Noribia 56, S. Scabone (10)
6 P. Púa 56, N. Mezzotero (3)
7 La Paiva 56, E. Jara (12)
8 Anona 56, J. Periale (1)
9 M. P'cess 56, C. Mon'gro (17)
10 Vilcanota 56, J. Fajardo (11)
11 Gattine 56, J. Torres (6)
12 Cinelux 56, C. Bertoldi (8)
13 Sun Pulse 56, S. Barletta (16)
14 De Prisa 56, V. Centeno (5)
15 Rugasina 56, J. Montes (19)
16 Loveta 56, P. Palmieri (2)
17 Victa 56, J. Oural (7)
18 Harcona 56, X.X. (20)
19 Tarjera 56, V. San'netti (4)
20 Mercedes 56, X.X. (15)

4ª CARRERA - A LAS 14.25
Pr. RUBICELA — 2200 m.
(Continúa la Triple)
1 Calado II 57, V. Criado (6)
2 Falanto 57, V. Sangui'tti (12)
3 P. Mason 57, O. Cosenza (3)
4 Limusin 57, V. Centeno (5)
5 Terruño 57, no correrá (1)
6 El Arabe 57, no correrá (8)
7 Domin'ro 57, A. de Arriba (2)
8 Rotario 57, F. Lerma (9)
9 Lustro 57, E. Jara (11)
10 Chavin 57, O. Nardi (7)
11 Stanley 54, J. Gómez (4)
12 Po 54, N. Mezzotero (10)

5ª CARRERA - A LAS 15.10
Premio ESPIQUITA - 1800 m.
(Finaliza la Triple)
1 Vit Avis 57, V. Centeno (9)
2 Preeminencia 57, V. S'tti (7)
3 Sun Plait 57. O. Cosenza (2)
4 Signora 57, V. Criado (6)
5 Fondista 57. M. Insúa (8)
6 Egineta 57. E. Riso (3)
7 Albertina 57, R. Tavella (5)
8 D. de C'zón 54, O. D'guez (1)
9 S. Gal 54, no correrá (12)
10 Medaglia 54, C. Lescano (4)
11 Estelar 54, P. Palmieri (11)
12 Jefucha 54, H. R. López (10)

6ª CARRERA - A LAS 15.50
Premio CONDESA - 1000 metros
1 La Sunamita 57, E. Jara (3)
2 Abisag 55, E Riso (2)
3 Linda Vit 55, no correrá (6)
4 Fantaisie 55, O. Cosenza (8)
5 Vacación 53. V. Centeno (1)
6 D. Catalina 51, R. Du'te (5)
7 Frow 51, V. Sanguinetti (4)
8 Blue Grey 51, no correrá (9)
9 Embe Jerry 51, V. Encinas (7)

7ª CARRERA - A LAS 16.35
Premio PARDEJONA - 2200 m.
1 Niky 57, G. Rivero (5)
2 Viento Rubio 57. X. X. (11)
3 Cubillas 57, J. Camoretti (8)
4 Cordenons 57. C. C'ñeda (12)
5 P'mentier 57, R. Al'mora (3)
6 Real Poder 57, R. R'guez (18)
7 Silverton 57. no correrá (9)
8 Prisco 57, P. Sierra (10)
9 Furrier 57. L. Troncoso (13)
10 (Queiroz 57, V. Sabín (1)
11 (Sir Walter 57, J. Ibarra (2)
12 Hildebrand 57, J. Lago (16)
13 (Fatuto 57, J. Baldo (7)
14 (Bigotero 57, L. Angulo (17)
15 Niskovolos 57, no correrá (4)
16 Criticón 57, dudoso (14)
17 Unrilla 54. A. Rowda (6)
18 Bayard 54, no correrá (15)

8ª CARRERA - A LAS 17.25
Premio PRUDENCE - 1100 m.
1 Liler 59, S. Scabone (8)
2 Dax 57½, V. Centeno (5)
3 Chirrup 52½, V. S'netti (3)
4 Gladiatore 51, O. Miño (10)
5 Engusto 50½. R. Encinas (2)
6 Arate 50, X. X. (6)
7 Voronoff 49, V. Criado (9)
8 C. Fuerte 48. no correrá (7)
9 Romaneo 48, E. Rolón (4)
10 Coracero 48. J. Banega (1)

9ª CARRERA - A LAS 18.20
Pr. SILVER GRASS — 2200 m.
1 Boycano 56, F. Lerma (22)
2 Red Maple 56, M. Borges (20)
3 Le Bai 56, O. Barattucci (2)
4 El Brujo 56, E. Jara (1)
5(Tamboreo 56, R. Encinas (18)
6(Boston's Jim 56, no co'rá (6)
7(Concor'se 56, N. Me'tero (9)
8 Galanteador 56, J. Ortiz (5)
9 Cody 56, A. Sánchez (14)
10 Vainqueur 56, J. Banega (21)
11 El Julepe 56, J. Ibarra (15)
12(Ligamento 56, V. Cen'no (10)
13(Bahabon 56, J. Figueroa (11)
14 El e'Tigre 56, R. Sosa (17)
15 Aletin 56, X.X (3)
16 Vitoriano 56, H Cia'dini (7)
17 Gran Lito 56, L. Troncoso (8)
18 El Idiota 56, J. Alvis (12)
19 Crystyhan 56, O. Tévez (4)
20 Cobres 56, J. Torres (16)
21 Olleros 56, J. Oural (13)
22 Inguele 56, M. Funes (19)
23 Locomotor 56, J. Fajardo (23)

10ª CARRERA - A LAS 19.15
Pr. MURANO - 1600 m.
1 E. Aquí 61½. J. Fajardo (17)
2 Tantai 59, J. Albornoz (6)
3 Tartignol 57½. V. S'netti (8)
4 A. Real 57, J. Figueroa (12)
5 Candidato 56½, E. Jara (1)
6 M. Plata 55½, O. Cosenza (9)
7 Lampoon 55, J. Oural (13)
8 Repintón 54, J. Perfetto (4)
9 Los Rengos 54, O. Miño (11)
10 C. Bar 54, E. Riso (10)
11 Kantum 53. X.X. (18)
12 Bayard 53, P. Colman (14)
13 Lanzon 13. U. Pirez (7)
14 Trigan 52½, H. Guías (16)
15 Peciolo 52½. P. Palmieri (2)
16 Dioclesio 52½, A. Carbajo (5)
17 Mitre 51½. M. Barroso (3)
18 Tino 51, X.X. (15)

American Boy en un Internacional

American Boy, que termina de llegar segundo de Chupito, volverá a actuar en el premio América Latina, a disputarse sobre 2400 metros en San Isidro.

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Subsecretaría de Energía
GAS DEL ESTADO

Nº 8.259: Contr. empresa p|trabajos varios en red captación Yacimiento Santa Cruz Norte. Apert. 10|11|71: 10 hs. Valor: $ 75.

Nº 8.265: Adq. trietilenglicol. Apert. 20|12|71: 10 hs. Valor: 25 pesos.

Nº 8.283: Contr. mantenimiento equipos eléctricos en Ptas. Compresoras y estaciones periféricas de telemediación en Pico Truncado. Apert. 15|11|71: 10 hs. Valor: $ 25.

Nº 8.285: Cont. vehículos p| Pico Truncado. Apert. 10|11|71: 11 hs. Valor: $ 25.

Nº 8.290: Contr. restaurant, limpieza de gamela y casa de huéspedes en Colonia Catriel (Río Negro). Apert. 12|11|71: 13 hs. Valor: $ 25.

Nº 8.294: Adq. resortes a taza. Apert. 25|11|71: 10 hs. Valor: 75 pesos.

Nº 8.296: Adq. válvulas. Apert. 9|11|71: 10 hs. Valor: $ 25.

Nº 8.300: Adq. vehículos livianos. Apert. 15|11|71: 11 hs. Valor: $ 75.

Adquirir documentación Alsina 1170, P. 1º, Of. 111, Capital, de 8 a 13 hs.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Subsecretaría de Energía
YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
Comité Industrialización

Lic. Pública Nº 762/71. Grúas autotransportables con plumas.
Apertura: 29-11-71.
Valor: $ 20.
Pliegos: Sala de Apertura.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte
Ferrocarriles Argentinos
Región Sudoeste

Licitación pública Nº 588/71. Reacondicionamiento de la vía entre Km. 74 al 90, vía Cañuelas - Las Flores. Apertura el 4 de noviembre de 1971 a las 16 horas. Valor del pliego $ 30. Presupuesto oficial $ 215.326,00. Adquisición de pliego, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.

COMANDOS QUITAN ARMAS A 2 POLICIAS

Si bien hasta el momento no se ha suministrado información oficial, ha trascendido que un grupo comando, compuesto por tres hombres y dos mujeres, asaltó a dos agentes de la Policía Federal, despojándolos de sus respectivos armamentos y chapas identificatorias. El hecho ocurrió en el interior de un tren que, desde estación Retiro, se dirigía hacia Pilar a las 5.15 de esta madrugada. Poco antes de arribar a la estación Bella Vista, los tres hombres exhibiendo sorpresivamente armas de fuego inmovilizaron a los servidores policiales y consumaron el atraco ante la presencia del resto del pasaje, amenazado a su vez por las dos mujeres. Al llegar el convoy a Bella Vista, el grupo comando descendió rápidamente y fugó, presumiblemente en dos automóviles que lo aguardaba en las cercanías de la estación mencionada.

● **A UN CONSCRIPTO**

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). Un soldado conscripto que montaba guardia en la maternidad provincial de esta ciudad, fue asaltado esta mañana a las 9.30 por dos hombres que vestían guardapolvos. El intento de resistencia del soldado fue prestamente anulado por la presencia de otros dos hombres y una mujer, los que luego de inmovilizarlo le quitaron el correaje y el armamento. Inmediatamente los atracadores huyeron en un automóvil que los aguardaba



EL CASO DE LA ANCIANA ASESINADA. Amalia C. de Rossetti aportó datos sobre la víctima. Reveló posible pista: Aviso pidiendo una doméstica.



DEGOLLADA. Frente a la portería murió la mujer.



EL PASILLO DE LA MUERTE. Formosa 743. En el cuarto piso se ve la sangre que manchó el camino seguido por la infortunada mujer asesinada.

MUJERES ASESINADAS

Una Anciana y Otra, Joven Divorciada

El Barrio Norte y una zona eminentemente residencial de Caballito han sido escenario de dos impresionantes hechos sangrientos que, por sus características, causaron honda conmoción. En uno de ellos, fue salvajemente ultimada una anciana que vivía sola, desde la muerte de su marido. Y en el otro, las desavenencias de un matrimonio culminaron con el violento fin de la mujer —bella y aún joven—, ferozmente atacada por el marido que, sin piedad, la degolló. La pareja tenía dos hijos y estaba terminando los trámites de un divorcio que se incubó como consecuencia de agrias discrepancias.

● **LA ANCIANA ASESINADA**

Emma Emilia María Simmermacher viuda de Gowa, argentina, de 86 años, residía desde hace seis años en el departamento "F", del sexto piso, del edificio de avenida Pueyrredón 1259, en el barrio Norte de la ciudad. Según el testimonio de quienes la conocían y se guían por manifestaciones que la misma víctima hizo en distintas oportunidades, vivía sola desde que murió su marido, hace 11 años. La pareja no había tenido descendientes. Sus ingresos estaban constituidos por una pensión que le dejó el extinto, que se dedicaba a negocios de importación y exportación.

La esposa del encargado del edificio, señora Amalia Cisneros de Rossetti, dijo hoy a CRONICA: "Era una mujer que hacía una vida normal; tenía un porte orgulloso. El día del crimen (el martes de la presente semana), había puesto un aviso en un diario de esta capital en busca de una doméstica..."

Según pudo determinarse, las domésticas no permanecían mucho tiempo en el domicilio de la víctima, por su carácter algo autoritario. El cadáver fue hallado en el dormitorio del departamento de dos ambientes, por una sobrina que entró con una llave similar a la que tenía la anciana, al hacer sonar el timbre de la puerta de acceso y no tener respuesta.

El cuadro que se presentó ante la vista de la sobrina era, verdaderamente, impresionante: La infortunada mujer yacía presentando las ropas desordenadas y crueles golpes en la cabeza, lastimaduras en el rostro y una herida a la altura del hemitórax. Los funcionarios policiales, en un primer momento, no habían podido precisar si la herida había sido causada por un disparo efectuado desde cierta distancia o con un estilete.

Personal de la seccional 19ª interrogó exhaustivamente a vecinos, al portero del inmueble y a otras personas, pero nadie aportó información de valor. Nadie vio, virtualmente, a ninguna persona en el piso de la anciana y, además, se sabía que la mujer raramente abría la puerta de su departamento a extraños. Es por ello que se piensa que, con motivo del aviso, alguien se puede haber presentado en la vivienda y ultimado a la anciana con fines de robo. Pero, hasta ahora, esto no pasa de una hipótesis. Había en el departamento cierto desorden, pero no era total, por lo que no se descartan distintas conjeturas, que van desde la posibilidad de haber sido ultimada por alguna mujer que se presentó como fámula y luego quiso robar, hasta la presunción de que alguien logró introducirse en el departamento y la atacó al ser sorprendido.

● **UN DRAMA TREMENDO**

En Caballito, a cuatro cuadras de la transitada esquina de Rivadavia y José María Moreno, vivía en la calle Formosa 743, en un departamento situado en un cuarto piso, el matrimonio que integraban Eliodoro Mendoza, de 45 años, nacionalidad boliviana y técnico en dibujo publicitario, y Maura Ledesma de Mendoza, argentina, oriunda de Santiago del Estero, de 32 años, modista. La pareja tenía dos hijos: Ricardo Mendoza, de 8 años, y Patricia, de 6. El es morocho, corpulento, de 1,80 de estatura; ella, de bellas facciones, era delgada y baja, ya que medía 1,55.

De acuerdo con lo que pudo establecerse, en los últimos tiempos la pareja mantenía violentas discusiones, motivadas por los celos del hombre y por su carácter agresivo.

La muerte de Maura Ledesma de Mendoza se produjo el martes, poco después de las 21. CRONICA reconstruyó así lo sucedido, con versiones proporcionadas por vecinos y allegados a la desavenida pareja. El hombre llegó a la vivienda, para llevar a pasear a los dos hijos, cuya tenencia ya había sido acordada por el juez que entendía en el juicio de divorcio, a la mujer. Esto ocurrió en horas de la tarde del martes, pero regresó a las 21, dejando a los niños y a un hermano de él en la planta baja. Subió hasta el cuarto piso y una nueva discusión sostuvo con la señora. Fue en esas circunstancias que, brutalmente, sin piedad, la hirió con un arma blanca en el cuello. Una vecina vio cuando el asesino bajaba apresuradamente por la escalera, en dirección a la planta baja, ocultando entre sus ropas algo que, es fácil deducirlo, se trataba del arma empleada en la salvaje agresión.

● **CAMINO A LA MUERTE**

La infortunada señora, prácticamente degollada, alcanzó a caminar por el pasillo del cuarto piso, con el propósito de recurrir al auxilio de la encargada del inmueble y de su esposo, que ocupan una vivienda en ese sector. Fué dejando así un impresionante reguero de sangre. Quedaron las paredes con huellas nítidas de sus manos desesperadas bañadas en sangre ,hasta que se desplomó justo frente a la puerta del departamento de la encargada. Allí se desangró, muriendo antes que recibiera adecuada atención médica.

RIGE EN MARDEL "BOLETO-COIMA"

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Representantes de la Unión Tranviarios Automotor (UTA) ratificaron ante el Juzgado Civil y Comercial número 1, secretaría 2ª, la denuncia de "coima" para lograr el aumento del boleto y aportaron pruebas en tal sentido. La denuncia de los gremialistas apunta simultáneamente a funcionarios de la comuna, a los que sindican como percibiéndola y a directivos de la Asociación de Empresas del Transporte de Mar del Plata, que —siempre según la denuncia— se avinieron a pagar dicho "plus".

En la presentación de los denunciantes figura, adjunta, una carta firmada por tres propietarios de colectivos que certifican que se les retuvo dinero en concepto de "coima".

En uno de los párrafos más reveladores la carta dice textualmente: "Por otra parte de la misma liquidación de abril también se carga un pago a la Asociación de Empresas, pago que no corresponde y que la Municipalidad no autoriza, porque el aumento de boletos en ambos casos salió por decreto municipal después de un minucioso estudio de los costos de explotación. Por la misma razón no puede pagarse ese dinero, que además fue dado en concepto de "coima" ya que nadie autorizó a los señores que manejan los fondos de la empresa a pagar habiéndose resuelto por mayoría en asamblea, que no se daría "coima"

Por su parte, los representantes de la Asociación de Empresas del Transporte de Mar del Plata declararon ayer que "desconocían la presunta 'coima', negando rotundamente que se hubiera ejercido sobre ellos ese tipo de exacción".



"MILLONARIO". Jorge Albín recibe su licencia de conductor de manos del secretario de Servicios Públicos.

Congreso Internacional de Implantología

El Centro de Implantología Dento-Maxilar Argentino, (CIDEMA), ha organizado el Congreso Internacional de Implantología que se habrá de efectuar en esta Capital entre los días 24 y 30 del actual en el Concejo Deliberante, inaugurándose el día 24 a las 10.30 horas.

El congreso de referencia contará con la asistencia de destacados profesionales de nuestro país, y también con la concurrencia de especialistas de relieve internacional que han sido especialmente invitados.

YA TENEMOS EL TUERCA-MILLON

En una ceremonia realizada en la Dirección de Tránsito, el secretario de Servicios Públicos de la Municipalidad de Buenos Aires, ingeniero civil César Pertierra Cánepa, hizo entrega del registro de conductor número 1.000.000, el cual recayó en Jorge Alberto Albín, de 18 años, quien guiará un vehículo perteneciente a su padre. Se encontraban presentes otros funcionarios, entre los cuales el jefe de Transporte, señor José Luis Pradau. Cabe consignar que las mujeres, cuyos registros están incluidos en otro orden de numeración, han llegado al número 145.400

El simpático acto fue tambien motivo para una rememoración histórica y es así como se pudieron ver el primer registro de conductor —de automóviles a nafta y eléctricos como hace constar el expediente— que fue otorgado el 14 de febrero de 1906 a Dalmiro Varela, y el primero que se concediera a una mujer y que le correspondió el 22 de enero de 1912, a la señora Magdalena Madero de Tornquist.

Otro dato interesante, esta vez referido al presente, es la concesión de registro a sordomudos por disposición tomada hace dos años. Hasta ahora son 93 los que lo han recibido. Los automóviles que conducen deben tener el espejo de frente y dos grandes espejos retrovisores en cada uno de los guardabarros delanteros. Debe destacarse que estos registros deben renovarse cada año y se ha comprobado que quienes lo han hecho prácticamente no registran infracción alguna, lo cual corrobora que esa inferioridad física no impide ser un correcto, prudente y seguro automovilista. Así, entre Dalmiro Varela el 14 de febrero de 1906 y Jorge Albín en el día de la fecha, se cumple un apasionante ciclo del automovilismo argentino.



SANDRO, IDOLO DE AMERICA

De regreso de su gira, y con fotos, demostramos los triunfos de S a n d r o en el continente.



ES MANUELA Y SU BALLET

Hoy debuta en Buenos Aires la bailaora flamenca Manuela Vargas. Ayer hubo un diálogo.



EL CALVARIO DE UN PRIOR

"Savonarola", el monje quemado en la hoguera, revivido en la obra de Agustín Pérez Pardella.







Esplendor y ritmo en la nueva revista de "El Naciona l" que debutó ayer. Asistieron numerosas figuras, entre las que se destacaron, Inés Moreno, Carmen Mora les y Gladis Mancini. El espectáculo tuvo aplausos.

UNA REVISTA CON MUY BUENAS NOTAS

Con la reaparición de Tito Lusiardo, el debut de Rosanna Falasca, la sugestión de Fetiche y Norma y Mimí Pons, Alfredo Barbieri, "Pato" Carret y un gran elenco, se estrenó anoche en El Nacional "La revista de Buenos Aires", deslumbrante espectáculo con colorido, acertado humor y excelente coreografía, donde el tango es invitado de honor.

El "primer número" de "La Revista de Buenos Aires", ganó noche la calle Corrientes, desde el escenario del teatro "El Nacional". El debut presentado por Carlos A. Petit y Francisco Reimundo sastifizo a todos los "lectores" que colmaron la sala. Esta, estaba custodiada con una guardia de honor formada por los bomberos voluntarios de Avellaneda, que conteniendo al público, formaban un pasillo por el que se introdujeron en el teatro las numerosas figuras de la farándula que asistieron a la función. Entre ellas cabe destacar a Inés Moreno (lució un soirée negro al que engalanó con una perla y cinturón de bijouterie, que arrancó suspiros de admiración entre las mujeres presentes), quien llegó acompañada de Lucho Avilés, su esposo.

● **SUSPIROS**

Cármen Morales y Gladis Mancini, también arrancaron suspiros, pero por parte del sexo feo. Tania lució una capa de piel y dos anillos, cuyo monto total, superaba los dos millones de pesos. "Les Girls 71", los travesti brasileños que regresaron de la gira por las provincias, posaron para los fotógrafos, en la autobomba estacionada en la puerta del teatro, interrumpiendo brevemente el tránsito. Elizabeth Makar, al novel actriz, hermana de Alexandra Romanoff, desconcertó al confesar que la presencia de los travesti, la ponía de mal humor.

● **PRESENTACION ORIGINAL**

Finalmente se levantó el telón. El cuadro presentación de "La Revista de Buenos Aires", mostró una gigantesca máquina de escribir, cuyos tipos eran simulados por las piernas de las coristas, mientras que sobre el teclado un grupo de bailarines, escribía los nombres de Tito Lusiado, Alfredo Barbieri, Norma y Mimí Pons, Rafael Carret, Rosanna Falasca (en su debut teatral), Fetiche (invitada de honor), Katia Iaros, Pete Martin, Adriana Parets, Roberto García Ramos, Los Duendes del Bombo, Alberto Campanini, Carlos Reyes y gran elenco que integran el nuevo y aplaudido espectáculo presentado.

● **APLAUSOS**

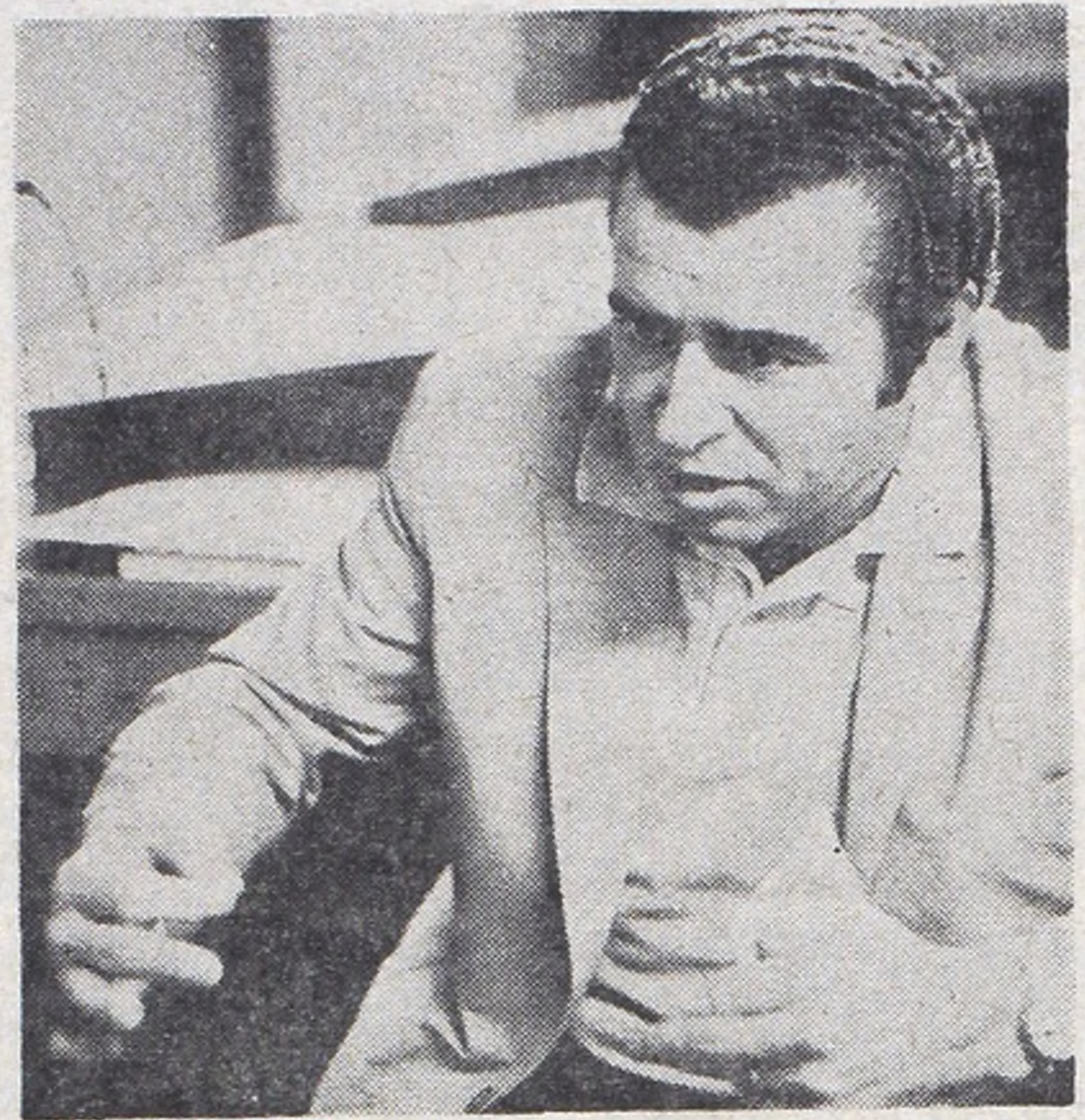
Los distintos cuadros de coreografías y sketchs, arrancaron numerosos aplausos por su gran despliegue, corrección y humor. La actuación del "Pato" Carret, merece un párrafo aparte. En esta revista abandona sus canzonetas italianas y con un "gag" folklórico, arranca vítores por parte del público con su "imitación-parodia" de Mercedes Sosa, José Larralde, Horacio Guarany y Roberto Rimoldi Fraga. La reaparición de Tito Lusiardo, en un sketch con Norma Pons y luego en un monólogo que finaliza bailando una milonga y un tango con Adriana Parets, es muy acertada y el actor demuestra que cuando se siente el arte, 75 años no son nada. Pero quien "mata", es Fetiche. La excepcional cantante agrega luz propia, al ya brillante espectáculo, robándose los nutridos aplausos que merece esta "Revista de Buenos Aires".

Luego de una ausencia de cuatro años entre nosotros, lapso en que recorrió América, retornó en 1969. Según sus propias palabras esta artista peruana es argentina en Lima donde la apodaron como "Che Fetiche". Haciendo honor a su nombre de Fetiche tiene un anillo hermoso como amuleto.

CREMACION EN EL CERVANTES

El estreno de "Savonarola", obra de Pérez Pardella, en la Comedia Nacional, revive el calvario del prior que fuera quemado en la pira. Ernesto Bianco hará de monje.

Tal vez al lector el nombre de Agustín Pérez Pardella no le diga mucho. Sin embargo es uno de los autores teatrales más importantes que tiene el país. Muy extenso sería enumerar sus obras, digamos solamente que entre las premiadas están "Poncio Pilatos" (Premio Nacional 1960), "Savonarola" (Premio Municipal 1968), "Los presidentes" (Premio Internacional 1971) y que su último libro, "El despelote", ya ha agotado su primera edición. El motivo de esta nota está basado principalmente en el próximo estreno de la obra que se premiaran hace 3 años, "Savonarola" que, el 4 de noviembre sube al escenario del Teatro Nacional Cervantes con un elenco encabezado por Ernesto Bianco, Daniel de Alvarado, Ulises Dumont y Gianni Lunadei y cuenta con la dirección de Pedro Escudero y música de Rodolfo Arizaga. ¿Pero, quién es Savonarola?, Pérez Pardella es el encargado de hacernos conocer a este enigmático dominico prior del convento



TALENTO: P. Pardella, autor de la tragedia florentina.

de San Marcos, que en 1498 pereció quemado en la hoguera por orden del Papa Alejandro VI. (Esta escena será representada con alucinante realismo en el teatro). **"Savanarola fue el hombre que buscó la reacción contra los poderes organizados e intentó la primera reforma política del mundo, al tratar de formar el primer gobierno popular en la Florencia de 1490. Su figura es muy importante y actual, más en estos momentos tan decisivos para toda Latinoamérica".**

La obra de Pardella devuelve al mundo después de más de 400 años a este personaje cuya vida fue humillarse, sufrir y hasta morir en procura de su verdad. Lo importante de la misma es que deja de lado toda crónica histórica y parcialidad, para cobrar en la pluma del autor y en un "idioma argentino", un dramatismo, dolor y desesperación, que ninguna obra de ficción ha podido igual en comparación al calvario de este "Savonarola", redivivo hoy por un autor porteño.



LEORAMA

por LEO VANES

- ***SANDRO: APROVECHANDO SU FAMA***
- ***JOAQUIN: ROSAS QUE VENDIERON...***
- ***JULIO: ¡ARGENTINISIMA, ARRIBA...!***
- ***SARA: ¡Y POR ESOS PICAROS AÑOS!***

★ SANDRO

¡Sandro en plena calle Corrientes! Bueno, anuncian por allí a un "Sandro de cera". Tal como si fuese en la marquesina de un espectáculo, así de grande está el nombre del famoso cantante. Picado por la curiosidad, entré a ver el "Sandro de cera". Me acordaba de la nombradía de los museos de cera de Londres, París, Hollywood... Y entonces me encontré frente a frente con un muñeco, un maniquí de vidriera, al que se le colocó una cabeza, supuestamente parecida a Roberto Sánchez (Sandro). Porque el lado igual con el aplaudido cantante, hay que buscarlo con lupa. Esto me hace acordar, como en esos bailes de carnaval donde se anuncia con grandes titulares los nombres de famosos astros, y luego con letras mucho más pequeñas, se aclara: "En sus mejores grabaciones". Aprovechar la fama de otro para atrapar incautos. Porque pienso que legalmente Sandro podría reclamar y ¡adiós... Sandro de cera!

★ JOAQUIN

Se estrenó en Madrid, y según recortes que pude leer, con buenas críticas, "Un millón de rosas" comedia musical de Joaquín Calvo Sotelo con música de Antonio García Abril y la dirección de José Osuna. Los títulos de algunas melodías que se escuchan en esta comedia que se representa en el Maravillas madrileño, le puede dar a usted una idea de la misma: "Me gustan los hombres de frac"; "¿Por qué no habría de amarte cuerpo mío?", "Rosas", "Señora de las joyas y el escote". Como se lo anticipé es un momento de la vida de la Bella Otero. El argumento simula que un periodista contemporáneo, le hace un reportaje a esta devoradora de hombres que fue la Otero, en el que ella va rememorando su extensa vida galante. Algo así como el relato que Madame Milene le hacía a San Pedro en el Paraíso en "Todos en París conocen". En el recorte de una crítica leo: "las melodías son ocurrentes y pegadizas". Conchita Márquez Piquer —hija de Conchita Piquer— es la protagonista que la estrenó. No es comedia solo de lucimiento femenino, como título y tema podrían hacer suponer. No, el actor que incorpora a los diversos amantes de ella, es uno solo, lo que le permite un gran despliegue de juego escénico. **Dato para los interesados: los derechos de "Un millón de rosas" ya han sido adquiridos para la Argentina.**

★ JULIO

Julio Marbiz puede estar contento. El prestigioso semanario gremial del espectáculo "Gaceta", no da en el número de esta semana "ranking" de discos locales, ni de música pop, ni tango, ni folklore. Pero, destaca con grandes titulares que el "long play" promocional "Argentinísima" pega, al vender tanto como música ligera. Destaca el nivel del disco, por su elenco musical con nombres de prestigio reciente y otros ya consagrados. Un detalle que señala la misma publicación, una disquería del centro había vendido a pocos días de salido el redondo, 5.000 placas, lo que es todo un record para un solo local. Calcule usted que un disco de folklore, es considerada bonísima venta 400 placas en un mes. "Argentinísima" es lo que se denomina un disco "promocional", la reunión de muchos éxitos del momento, a un costo menor. En este caso a pesos 1.200 de antes. Un álbum folklórico común está a $ 1.700. Es tal el éxito de este disco, que su productor, Julio Marbiz, aseguró lanzar antes de fin de año "Argentinísima N°2".

★ SARA

Mi tía Eulogia piensa que Sarita Montiel se las ingenia también para ser siempre noticia. Ahora, con esto de que quiere ser ayudante de Bardem en la dirección de una película. La cosa no es de extrañar, porque cuando ella estaba casada con Anthony Mann, ya le hizo varias veces de "script-girl". Y otra cosa, la Montiel declaró hace unas semanas que ella tenía la misma edad de Sofía Loren y Brigitte Bardot, es decir, 39 años. Pero, si mal no recuerdo, la francesa BB, junto a su enamorado de turno Christian Kalt, en su amado Saint Tropez, festejó hace poco su 37 cumpleaños. Es que una de las dos miente. Claro que en ninguno de los casos las protagonistas se habrían aumentado años, sino todo lo contrario. Bueno, que a la final, es extremadamente femenino.

LEO

El "Leo" de hoy es para los festivales. Comienzan los primeros calores y juntamente con ellos, comienzo a recibir informes de festivales de la canción de todo tipo. Cada ciudad del interior tiene su festival y también un "slogan" publicitario que es algo así como "La capital de tal o cual cosa". No estoy contra los festivales y pienso que grandes valores han nacido de los mismos. Pero todo tiene que tener un límite. Se quejan los realizadores de un festival de provincias por ciertas imposiciones impuestas por instituciones del mundo de la música para autorizar u oficializar "festivales de la canción". Es que me parece perfectamente bien que tal cosa ocurra. Caso contrario estaríamos en verano con "cada día un festival". Además, la lista de "damnificados de festival" es bien grande: premios y actuaciones que jamás se pagaron, deudas que se van cubriendo de a puchos. Bueno, que de esa manera cualquiera hace un festival. Por eso me parece perfecto lo de las nuevas reglamentaciones. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

MANUELA VARGAS, PRESENTADA EN ALEGRE TERTULIA


PREMIO: Para Manuela Vargas por su arte.

En divertida conferencia de prensa, Manuela Vargas respondió al periodismo local. Sus gustos y sus definiciones. Debuta hoy.

En graciosa e inaudible tertulia (inexplicablemente se hizo en el segundo piso del Opera, en un hall-bar, hasta el cual llegaban los ruidos de la calle, que impedían obtener claras respuestas) fue presentada anoche a la prensa especializada la bailaora flamenca Manuela Vargas, notándose escasos periodistas reales y muchos desconocidos compatriotas de la artista, que se trenzaron en polémicas regionales que nada tenían que ver con el motivo fundamental de la cita. No obstante, Manuela Vargas fue respondiendo una a una nuestras preguntas y las de los pocos colegas argentinos presentes. Comenzo aclarando la bailaora que traía en ésta, su segunda visita a la Argentina, un cuerpo de baile integrado por hombres y mujeres y la atracción de un niño llamado Farruquito. En la oportunidad anterior, Manuela Vargas fue acompañada por bailarines del sexo masculino.

Se definió a sí misma como cultora del flamenco puro. Reconoció haber sido premiada en flamencología, cátedra impuesta en Jerez. Y destacó que sus compañeros también ostentan premios en su mayoría, como por ejemplo Isabel Romero, galardonada este año en Córdoba, España, por su arte.

—Su llegada a Buenos Aires se retrasó unos días. ¿Por qué?

—Por mi presentación en Barcelona, donde nunca había actuado antes. Debido al éxito, tuve que prolongar las funciones.

—¿Hay un público minoritario en Sudamérica que gusta de su arte, en comparación al apoyo que indudablemente detecta usted en España?

—No; el público es el mismo. Es más. La plaza más importante es Buenos Aires. Si se triunfa aquí, se tiene asegurado el aplauso en el resto de América del Sur.

—Se define usted bailaora. ¿Por qué no bailarina?

—Porque no soy bailarina, sino bailaora.

Pausa para permitir polémica entre Manuela y compatriotas radicados aquí, quienes haciendo gala de la natural gracia española, se trenzan en una discusión

—¿Cuál es la diferencia entre una cosa y otra, concretamente?

—La bailaora es más temperamental y más popular. Cuando se es bailarina se pierde la espontaneidad.

—¿El flamenco admite ambos estilos?

—Sí, señor; pero hay una gran diferencia. A mí no me gusta ser bailarina. El arte está en cualquier rinconcito de uno.

A continuación, Manuela Vargas accede a las fotos y un anuncio para el final: Manuela Vargas debuta hoy en el Opera actuando durante tres semanas.


DIFERENCIA: La bailaora nace, no se hace.

CABLESHOW

★★

- ***Una obra de teatro argentina ganó primer premio en Brasil***
- ***Novela dieciochoañera de Roger Vadim será llevada al cine***
- ***Las telenovelas en Caracas serán transmitidas por la noche***
- ***Clint Eastwood, rey del western italiano, ahora a Hollywood***
- ***600 representaciones del "Casino de París", se festejaron***
- ***Diez canciones censuran en México, multas de 4 mil dólares***

PORTO ALEGRE, Brasil, 21 (EFE). — La obra "Una noche con el señor Magnus, e hijos", de Ricardo Monti, presentada por el grupo Laboratorio de Buenos Aires, fue la vencedora del concurso internacional de teatro organizado por la Sociedad de Teatro de la ciudad de Pelotas (Estado de Río Grande do Sul), según se informó ayer en esta ciudad.

En segundo lugar quedaron empatadas las obras "Treinta Dineros", representada por la cooperativa teatral del Río de la Plata y "Final de Partida", interpletada por el Grupo 12 de Montevideo. Roberto Fiori y Alicia Lanusse, ambos de Argentina, fueron galardonados como mejor actor y actriz, respectivamente, y Raúl Manso y Noemí Montfort, también argentinos, fueron seleccionados como los mejores actores secundarios.

● EPOCAS

PARIS, 21 (ANSA). — Robert Hossein encarna a un jardinero en el filme de Roger Vadim "Hellé". Esta película se basa en una novela que Vadim escribió a los 18 años de edad. Es una historia de amor, y a la vez, costumbrista, pues describe a toda una época (1951) considerada el **eslabón** entre la postguerra y la "era del consumo".

La película se ambienta en una pequeña localidad de la Alta Saboya, y María Maubán, Bruno Pradal, Didier Haudepin, J. C. Bouillón y el ya nombrado Hossein integran el "cast".

● CALIDAD

CARACAS, 21 (France Presse). — La televisión privada aumentará la calidad de sus programas y modificará sus horarios para contribuir al desarrollo intelectual y moral de los venezolanos.

Las tres plantas de televisión comercial privadas que existen en el país firmaron hoy aquí un convenio en el que se estipula que a partir de ahora las telenovelas se transmitirán después de las nueve de la noche y desde el año 1972, a partir de las once de la noche.

Las empresas convinieron, también, en someter el contenido de las tandas publicitarias a una evaluación y juicio previo de una comisión, la cual velará porque se preserve el idioma, la moral, las buenas costumbres y el buen orden social.

Por otra parte, la televisión privada se compromete a ampliar los programas de naturaleza cultural.

El acuerdo concertado responde a la inquietud expresada por algunos órganos de prensa, personalidades docentes y portavoces oficiales ante algunos programas y anuncios que desde el punto de vista artístico y moral podían influir negativamente en la formación intelectual y ética de los venezolanos.

El convenio fue firmado por Radio Caracas-Televisión, cadena venezolana de televisión y Corporación Venezolana de Televisión.

La cuarta estación de televisión pertenece al Estado y no tiene naturaleza comercial.

● FAR WEST

HOLLYWOOD, 21 (ANSA). — Clint Eastwood, el "Rey del western" italiano, quiere convertirse en monarca del "western" norteamericano. Su nueva película del género se titulará "Sinola", y comenzará a rodarse en noviembre en Arizona. Producido por Universal, el filme será dirigido por un "especialista", John Surges.

● FESTEJO

PARIS, 21 (ANSA). — Zizi Jeanmaire y varias bailarinas del Casino de París salieron a la calle y regalaron a los transeúntes, que inmediatamente las rodearon, hermosos globos de colores. Se trataba de un festejo para recordar las 600 representaciones de su revista y dos años de vida en común del elenco.

En efecto, Roland Petit, su director, recordó que en este lapso en el elenco hubo dos casamientos, seis nacimientos y un "debut", el de una acomodadora que pasó a ser estrella de escenario. Y también anotó que hubo un "gran cambio": una bailarina que aparecía desnuda en escena pasó a ser modelo, muy vestida, para Yves Saint Laurent, el gran modista de París.

● CENSURA

MEXICO, 21 (Reuter). — Diez canciones fueron censuradas como inmorales o atentatorias al uso del lenguaje y las radioemisoras o estaciones de televisión que las trasmitan pagarán multas que pueden llegar hasta 4.000 dólares.

La advertencia a los radiodifusores y canales de TV la hizo hoy Raimundo López Ortiz, director del Departamento de Radiodifusión, quien explicó que ciertas canciones violaban el artículo 63 de la Ley Federal sobre radiodifusión.

Entre las canciones censuradas figuran "El taquito", "Las dos nachas", y "A que no te vas conmigo". Estas canciones ya no solo tienen doble sentido, sino que su sentido es directo, dijo López Ortiz.

Las casas grabadoras de discos recibieron orden de colocar etiquetas en las placas destinadas al consumo privado que puedan contener ideas de doble sentido o corromper el lenguaje. El mes pasado las autoridades prohibieron la canción que se grabó con motivo de un festival de la juventud realizado en la localidad de Avandaro, que se condenó como muestra de la decadencia juvenil y desenfreno de las costumbres.

● FALSO PROGRESO

ROMA, 21 (ANSA). — Lina Wortmuller vuelve a rodar una película irónico-grotesca. Se titula "Mimí metallurgico ferito nell'onore" y quiere demostrar "la existencia de un falso progreso de Italia en ascenso en la sociedad de los consumos".

"Este es uno de los temas que prefiero —dijo la realizadora italiana— y espero reflejar en la película mi pensamiento y hacer pensar también a los espectadores. Hacerlos reflexionar riendo". El filme se ambienta en parte de Catania y el resto en Roma y en Turín.

Protagonista del filme es Giancarlo Giannini, en el rol de un siciliano que por razones político-sindicales decide emigrar al norte del país. Giannini ha estudiado durante dos meses el dialecto siciliano y la realizadora afirma que está bien preparado para su rol. A su lado estará Mariangela Melato y los acompañará Turi Ferro. La fotografía será dirigida por Darío di Palma. La producción es de Daniele Senatore y de Romano Cardarelli para "Euro International Film".

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Clara, de Capital:** Le escribo en la seguridad de que sabrá comprenderme y aconsejarme. Desde hace cuatro años —ahora tengo 19— salgo con un muchacho que se encuentra radicado en Bahía Blanca. Nos vemos muy espaciadamente. Desde hace ya bastante tiempo he llegado a la comprobación de que no lo quiero por mucho que en un momento determinado creí estar verdaderamente enamorada. Esta es una parte del problema. La restante, la que verdaderamente me desespera, es que hace siete meses conocí a otro muchacho, amigo de mi hermano, por el que he llegado a apasionarme hasta lo inimaginable. Tuve miedo de la intensidad de mis propios sentimientos y traté de apartarme de él. Si me hubiera propuesto relaciones íntimas —no lo hizo— estoy segura de que no me hubiera resistido. Y el temor que siento es que si llegara a ocurrir esto, luego me abandone. Es muy bueno y trabajador y estoy segura que me quiere, pero no soporta la situación en que me encuentro, teniendo otro novio que para mí en estos momentos lo es solo de manera nominal. No le digo lo que en realidad ocurre en mi interior por temor a comprometerme más. El piensa que no lo quiero por mi manera de proceder, que es solo el producto del miedo de no poder resistir mis impulsos pasionales y hacer algo de lo que luego tenga que arrepentirme. No puedo decirle, como imaginará, qué es lo que en verdad me ocurre. Yo le pregunto, señor Cassan: ¿Debo seguir saliendo con él sin temor a lo que pueda ocurrir? Haré lo que usted me aconseje, pues estoy segura que me sabrá encaminar.

★ RESPUESTA: La he entendido perfectamente, por más que usted crea que resulta confusa su exposición del problema. No quiere a su novio, al que ve muy de tarde en tarde, y se ha apasionado profundamente por otro. Con su novio la une una relación apacible, rutinaria, que inevitablemente, si la situación persiste, encontrará el corolario del casamiento. Con el otro no la asiste la misma seguridad. Teme no poder resistir sus impulsos pasionales y que luego que ello ocurra, él la abandone. Pienso que en amor hay que arriesgar. La auténtica felicidad solo se la puede brindar este último. Su novio, a pesar de la larga relación que han mantenido, nada significa para usted. Haría mal en no revelarle la verdad de sus sentimientos. Ocultándosela se perjudicarían ambos de manera irremediable. Con relación al otro, resulta un tanto pueril su temor. Puede ocurrir lo que usted imagina, pero bien pudiera suceder también lo contrario. Si de verdad lo quiere tanto y está convencida de que él también la quiere, no existen motivos para tantas vacilaciones. En amor, cuando éste se manifiesta con tanta intensidad pasional como usted asegura sentir, puede suceder eso que tanto teme pero en última instancia es preferible esto —cualquiera sean las consecuencias posteriores— que llegar resignadamente al matrimonio con un hombre al que no quiere y que de ninguna manera puede hacerla feliz.



CARACAS. Igual que en todas partes: custodia policial.



NUEVA YORK. Madison

SANDR

Una vez más Sandro ratificó su título de "Idolo de América". Venezuela, Nueva York, Puerto Rico y Colombia demostró

Hace aproximadamente un mes y medio Roberto Sánchez, popular y mundialmente conocido bajo el nombre de Sandro, salió de Ezeiza para recorrer América y cumplir, de esa forma, con contratos firmados por cifras astronómicas si se las considera en dólares y, más aún, en pesos argentinos.

Sandro viajó con destino a Caracas, Venezuela. donde en varias ocasiones anteriores había demostrado su popularidad a tal punto que, en su último viaje, hubo intentos de raptos. Allí se presentó en carne y hueso sucediendo, al igual que en otros lados, que tuvo que interevnir la policía, tanto en la custodia de su alojamiento como también en todas sus actuaciones personales (ver foto arriba).

Algo igual volvió a repetirse en las dos noches en que Sandro actuó en el Madison Square Garden de Nueva York Las entradas totalmente vendidas. Miles de personas de pie. La colonia argentina presente en pleno. También la portorriqueña y una gran cantidad de yanquis, colmaron las instalaciones del estadio, repitiendo así Sandro su suceso de la vez anterior, en que estuvo en ese impresionante recinto.

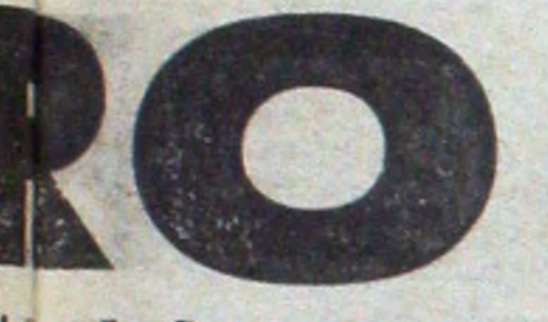
Luego fue Puerto Rico, y allí lo sucedido fue impresionante. El cantautor debía actuar al aire libre. La noche se presentó nublada. Diez minutos antes del recital comenzó a caer una copiosa

GUAYAQUIL. Hasta la noche de su actuación en "Feria de Guayaquil". De ahora



...ia y chicas por abrazarlo.

PUERTO RICO. Una hora y media bajo torrencial lluvia.



...”...a de dos meses por ...ó ... Gitano es el Nº 1.

... verdadero diluvio. Nadie se ...dios —las 35.000 personas— ...ron en su sitio aplaudiendo, ...o, gritando y admirando al "...América". Previo a ello San... ...stado en México, donde, ade... ...aciones personales, hizo dos ... espectaculares para la te... ...teca en colores transmitidos a ...país.

...uayaquil ya fue apoteótico. ...s visto. Al punto tal que el ... de sus actuaciones en "La ...yaquil" determinó que el lu... ...ora en más, se llamará "La ...Sandro". Y está todo dicho ...as huelgan. Las fotos hablan por ...s...



...más será "Feria Sandro".



ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Se alejan dificultades en asunto de negocio, pero no espere ganancias demasiado rápido. En amor, encuentro esperado. Alegría por noticias. Salud.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En el amor, cuidado con los celos. Se confirma proyecto en casa.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

No dé importancia a comentarios de extraños sobre planes de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, nada nuevo. Buen momento con amigo.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Cambios en planes de trabajo, de usted depende que resulten satisfactorios. En amor, buenos momentos. Se confirma plan personal. Evite el azar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, compras y gastos que lo favorecen. En amor, cuidado con los celos. Colabore con amigos en plan.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Colaboración de superiores para llevar a cabo proyectos de trabajo. En amor, interesante encuentro. Evite discusiones con los familiares por dinero.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Se retrasan ganancias esperadas, no se desanime que la solución llega. En amor, importante encuentro. Se aclara situación que lo preocupaba.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Se alejan inconvenientes de trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, no existen motivos para dudar. Se confirman planes en casa.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o inversiones, las ganancias llegan. En amor, cuidado con las discusiones. Alegría en el hogar.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Buen día para poner en orden tareas que ha ido dejando de lado. En amor, encuentro que lo favorece. Se confirma proyecto de viaje. No juegue.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, evite escenas desagradables. Buenos momentos con familiar o amigo.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, imprevisto encuentro. Se aclara situación difícil con familiares o amigo.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Hollejo de uva exprimida. 5) Metal descubierto por los esposos Curie; 9) Medida equivalente a más o menos dos metros; 10) Jurisdicción del Pontífice; 13) Paja útil para hornos; 14) Pieza principal de una casa; 15) Símbolo químico del cobalto; 16) En zoología, pez gádido; 17) Plátano de Filipinas; 18) Cuadrúpedo; producto del asno y la yegua; 19) Yerno de Mahoma; 20) Primera nota musical; 22) Prefijo que significa nuevo; 23) Dirigirse; 25) Palabra que repetida arrulla; 26) Terminación verbal; 28) Mamífero carnicero plantígrado; 30) Preposición inseparable que denota contrariedad; 32) Quiere; 35) Impulso íntimo; 37) Fruto de la palmera; 39) Símbolo químico del bario; 40) Registrar; 42) Círculo de hierro; 43) Especie de zorro guayanés; 45) Escuchar; 46) Afirmación; 47) Pieza escogida, extracto; 49) El Sol entre los antiguos egipcios; 50) Molusco acéfalo comestible; 51) Montes altos.

Verticales

1) Pareja de macho y hembra;



Solución del problema anterior

2) Marinero turco libre; 3) Estado de gracia espiritual; 4) Moneda de cobre romana; 5) Segunda nota musical; 6) Moneda de oro árabe; 7) Ballena de Chile pequeña; 8) Nombre dado a la clara del huevo; 11) Justo, recto; 12) Fraude, engaño; 21) Metal amarillo; 23) Cólera, enojo; 24) Artículo determinado en género neutro; 27) Símbolo químico del sodio; 29) Receptáculo de cuero o tela; 30) De poco vigor; 31) Lepidóptero nocturno propio de Francia; 33) Fábula, ficción; 34) Puesta de Sol; 36) Lo que se da en prenda; 38) Género de antílope africano; 41) Fluido transparente incoloro; 43) En este lugar; 44) Oficial superior del ejército turco; 47) Símbolo químico del erbio; 48) Contracción.



MOCKY: El polifacético...

LA ORGIA DE DOS

Jean Mocky, director de "La orgía de la violencia", encabeza el reparto. Estreno.

Para fecha muy próxima se anuncia la presentación en nuestro medio de la película "La orgía de la violencia" realización de Jean-Pierre Mocky en technicolor y techniscope. El propio Jean-Pierre Mocky, a quien se considera como uno de los más modernos exponentes de la cinematografía francesa, encabeza el reparto de esta novedad y, junto a el, aparecen —en otros papeles de importancia— Henri Poirier, Christian Duvaleix, Denis Le Guillou, Sylvie Breal y Anne Deleuse.

Se trata —dicen las referencias previas— de un relato de gran acción y apasionantes aventuras, que narra la historia de dos hermanos. Vincent, cínico y vividor, acostumbrado a subsistir gracias a estafas, acepta de pronto arriesgar la vida por su hermano menor, un joven estudiante al que financia los estudios justamente con el dinero que gana con tanto riesgo. Pero Virgilio, el hermano menor, el "hermanito" a quien dejó adolescente cuando partió en su último viaje, es ahora un activista envuelto en asuntos sumamente peligrosos. Y Vincent, el solitario, el veterano, deberá atravesar un universo de muerte y sexo para encontrar de un modo extraño el sentido de la vida, en medio de un mundo lleno de ruido y de furia.

Una cruel pintura de la juventud de nuestros días que expresa sus ideas mediante el terrorismo es, —se afirma—, esta película de vibrante ritmo y vigoroso trasunto, y con un suspenso que —acótase— llega a ser angustiante. Amplio despliegue de escenografía y vestuario tiene además "La orgía de la violencia", que hará su ingreso en nuestra cartelera con el aval de críticas europeas.



TEATROS

★ TEATRO COLON. 35-1430. — SABADO, 18 hs. Ext. Nº 41. Recital de la pianista **Ana Laura Stampalia.** Prog.: Suite inglesa número 3, en sol menor, J. S. Bach; Música para niños, op. 65 y Cinco sarcasmos, op. 17, Prokofiev; Die Davidsbündler, op. 6. Schumann. Platea $ 5. Localidades en venta. SABADO 21 hs. 12ª func. del Ab. Nocturno. **"Arabella"**, de R. Strauss (con el mismo elenco). Dir. de Orq.: H. Stein. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta **Boletería: Todos los días 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ **MUNIC. GRL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta:** Hoy 21.30 hs.: **La invitación al Castillo**, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest.: M. Vanarelli. Platea $ 5.

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** Hoy, 20 hs.: REPRESION o Los barriletes me aprietan, de R. C. Pereyra. Direcc.: L. Moguilner. Estudiantes y Jubil. $ 2.50. Hoy 22 hs. Estreno para Bs. As. de T. Williams: REINO DE LA TIERRA. Gran suceso en Broadway. Direc. R. Dairiens con H. Nicolai, R. Dreschard y L. Galván. Est. 50%.

★ **ARGENTINO B. Mitre 1448. 37-9324.**

H A I R

La comedia musical más discutida del mundo. El desnudo que "desnuda" a la sociedad moderna. Hoy, 21.30. Loc. vta. c|5 días ant. últ|sem.

★ **ASTRAL. Crrtes. 1639. 46-5707.** 300 repr. obsq. prendedores a las damas. **Rodolfo Bebán, Ana María Campoy,** con O. Cattone, en últ. semanas:

LA MARIPOSAS SON LIBRES

con Susana Giménez. Hoy a las 22.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A. Romay presenta a las 21.30 hs.: **El camarada Mioussov,** de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Ult. sem.

★ **AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295** Hoy a las 21.45 hs. Cía. Española de Zarzuelas y Operetas: **Faustino García** con la reposición de las tres zarzuelas en una función: **La viejecita - La gran vía - La verbena de la paloma.** Fiesta del género chico.

★ **BLANCA PODESTA. C'tes. 1283. 35-2592.** Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Noemi Lasserre, A. Delmar: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone. Hoy 21.30. Mañana 20.30 y 23. (P|m|18.)

★ **BOTICA DEL ANGEL. L. Sáenz Peña 543. 37-8631.** BERGARA LEUMANN en: **Botica popular 500.** Primer espectáculo en su tipo. Elenco estelar. **Trío Contemporáneo** y la actuación especial de TANIA, recordando a DISCEPOLO. Hoy 22.30. Entrada $ 5.

★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:**

—**MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359.** Hoy 22 hs.: **Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es".** Music Hall Político. Estud., Agrem. y Menores 20 años. $ 3.

★ **COMICO. Corr'tes. 1280. 35-2108.** Hoy y mañ. 22 hs. Ría en últimas semanas de: **LAS PILDORAS. P|18** con Darío Víttori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y Germán Kraus.

★ **CHACABUCO. Chacabuco 947. — 26-6946.** Hoy 21.15 hs. Ult. mes de:

MADRE CORAJE

de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó y gran elenco. Direcc.: J. Hacker. Sáb. 18 y 22. Pull. $ 6.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.** Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:

EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS

Venus en Strip-Tease (P|m|18).

★ **DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561.** 22 hs.: Teatro politico en: CHAU, PAPA, de A. Adellach. Dir.: López Vidal.

★ **DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351.** Hoy a las 22 hs. 2º mes d|éxito de la 1ª act. uruguaya

CHINA ZORRILLA

Hola, hola... 1, 2, 3. 2 últ. seman.

★ **EL NACIONAL. Ctes. 860. 35-0816**
Su Teatro de Revistas

LA REVISTA DE BS. AIRES

Tito Lusiardo, Mimí Pons, A. Barbieri, Norma Pons, Rafael Carret, Pete Martin y la presentación teatral de **Rossana Falasca.** Inv. de honor: FETICHE. Los duendes del bombo, K. Iaros, A. Parel. **Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábado 21, 23 y trasnoche 1.15; domingo 18.30, 21 y 23 hs.**

★ **EMBASSY. Sulp. 751. 392-3350.** Hoy a las 21.30. Jorge Luz en:

LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Versión libre de Vito de Martini.

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770.** Viernes y sábado a las 22 hs. y domingo a las 18.20: Cía. Israelita de comedias musicales. Estreno: **Guetzl va a la Pampa.**

★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360.** Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda.** Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ **I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420.** Hoy, a las 18: **Las de Barranco,** de De Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: **Santa Juana de los Mataderos,** de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.

★ **LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833.** Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 añ. gratis. Martes a sáb.: 21 y 23. Domingos y feriados 18, 21 y 23.

★ **LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818.** Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:

REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ **LASSALLE. - Cangallo 2268. — 47-9388.** ROSA ROSEN y gran elenco en: **El baile de las sirvientas,** de C. Fontana y D. Baracchini. Direc.: E. Vega. Hoy 21.30 hs.

★ **LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291.** Hoy 22 hs. ULTIMO MES. A. Romay y D. Tinayre pres.: **Luz de gas,** con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D d.el Valle, Zoe Ducós.

★ **MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.** Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:

EL MAIPAZO DEL AÑO (Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ **NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA,** de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 20. Platea $ 5. Loc. 4 d|ant. Ult. días.

★ **ODEON. Esmeralda 367. 45-3635** 20.45 y 23.15: **Hipopótamo.** Opera Beat en 2 actos. 1ª ópera argentina. 20 temas musicales. 65 únicos días. Loc. vta. 10 días antic.

★ **OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678.** Hoy 22 hs. Gran éxito: **LA MUECA,** de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Ult. 15 días.

★ **PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181.** Hoy 20.15 hs. Ultimas semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional. Próx.: El profesor sexo.

★ **SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547.** Hoy 22 hs. Un espectáculo de A. Boal. **El gran acuerdo internacional del Tío Patilludo.** Estudiantes y obreros $ 3. Bol. 16 hs.

★ **SHA. Sarmiento 2255. 48-2170.** - Hoy 21.30 hs. Gente de Teatro en:

MORIR EN FAMilia

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, M. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel. Estudiantes y obreros $ 5.

★ **THEATRON. Av. San.ta Fe 2450 85-8914.** Hoy 20 hs. Est. y Jub. 50%. **Esquina peligrosa,** de J. B. Priestley, por "Teatro de Ensayo" Boletería desde 16 hs. Hoy 22.15 hs. Estud. y Jubilados 50%. **El rompecabezas,** de M. L. Rubertino. Dir.: José M. Funes. Viernes "Debate".

GUIA DE TEATROS Y CINES

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Sábado 16 y 22 hs. Boleterías 10 hs.

★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Lniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA** y su show. Funciones: Sábados 18 y 20. Domingos: 16, 18, 20. Bol. 10 hs.

★ **LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990/5100 y 32-2135-2538. Más fabulosos que nunca los magos del básquetbol**

Harlem Globetrotters 1971

Un gran show artístico internacional proveniente de París y New York 2 últ. funciones. Sáb. y dom. 18.30, 21.30. Loc. en vta. de 10 a

CINES

CENTRO

★ **ALFIL. Ctes. 1755 40-7575|5680.** 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
(Catch 22)

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Sábado Trasn. 1.35 h. Muy pronto: Nosotros los monos.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700.** Hoy a las 13.20, 15.25, 18.15, 20.40 y 23.10:

EL PASADO ME CONDENA
(Klute)

con Jane Fonda, D. Sutherland. (P|m|18). En Panavisión y Tech. Dir.: J. A. Pakula, 13 15.25, 17.55, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn.

★ **AMERICA. Callao y Santa Fe.** Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:

MORIR DE AMOR

Filme de André Cayatte, ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m|18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:

LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)

14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934.** 14, 16.50, 19.45 y 22.45: Rocco y sus hermanos, A. Delon, C. Cardinale. (P|m|18). Mañ.: La armada Brancaleone.

★ **ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.** Entre víboras humanas; Angeles salvajes; Nos llaman jóvenes rebeldes. (P|m|18|a.) Platea $ 1.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:

EL GRAN GOLPE

(P|m|18). 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Próxim.: Carrera contra el destino. (P|m|18). Tec.

★ **AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626.** Cont. 11, 14.40, 18.40 y 22.40 hs.: Tres en el desván: 12.25, 16.10 y 20.10: La confesión. (P|m|18|a.)

★ **BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356.** 14.10, 16.20 18.35, 20.55 y 23.15 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en: El aventurero del año dos. (S|R.) Color. Panav. 13.30, 16, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345.** 12.5, 14.30, 17.15, 20 y 22.50:

SAFARI RALLY 5000

(S|R.) con E. Riva, J. C. Druot, T. Mifune, Y. Ishihara, en Tech. y Panav. 14.15, 17, 19.40 y 22.30: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ **CALLAO. Callao 27. 40-1898.** - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas, Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ **CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379.** 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs.:

VERANO DEL 42

J. O'Neill, Gary Grimes, J. Houser. Direc.: R. Mulligan. Música: M. Legrand; 15, 17.35, 20.10 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698.** Cont. 15.40, 19.25 y 23.10 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en:

EL AVENTURERO DEL AÑO DOS

14, 17.25, 21.10, L. de Funes en: Las grandes vacaciones. (S|R.) - Sáb. Trasn. El aventurero del año 2

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.** 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:

LA NUTRIA TRAVIESA

Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ **ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.** Los comandos contra Rommel; Fiebre de velocidad. Sábado trasn.

★ **GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050.** A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. **Steve McQueen y Elga Andersen en:**

LAS 24 HORAS DE LE MANS

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Próx.: Los centauros, O. Sharif, J. Palance.

★ **GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966.** Cuando tú no estás, Raphael; El niño y el potro, Nino del Arco. (S|R.) NO-DO.

★ **G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591.** Cont. desde las 13.30 hs.:

EL MANTO SAGRADO

Los juramentados. (S|R.) Pl. $ 1.

★ **GRAN REX. Corrientes 857 392-3000.** 12.50, 14.35, 21 y 23.15 hs.

3ª semana éxito cómico

Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dual en:

LA GRAN RUTA

(P|m|18). Dir.: F. Ayala. Eastmancolor; 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche.

★ **GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860 44-0808.** 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15 hs. Estreno en colores de Luxe, Nino Manfredi, Delia Boccardo, L. Stander y V. Vendell:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18|a.) 15.40, 18.5, 20.25 y 23: Noticiero.

★ **GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493.** Sensacionales. I. Sarli y A. Bo: **FUEGO;** La burrerita de Ipacaraí. I. Sarli, A. Bo. (P|m|18).

★ **HINDU. Lavalle 842. 392-1114.** 23 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431.** 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23. C. Evans, J. Hilary, Tecn.

UN VERANO INOLVIDABLE

(P|m|18|a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 22.50: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. 3ª sem. de éxito: Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sábado Trasnoche 1.15:

MELODY

S|R. En Tech. Con Jack Wild, Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Notic. Próximamente, a pedido de numeroso público: El poema de las danzas. S|R.

★ **KRAFT. AUDITORIO. Florida 683 392-2775** 13.5, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic. y el retrato intimista de una vida burguesa:

CRONICA DE UNA SEÑORA

con Graciela Borges, L. Murúa y F. Luppi. (P|m|18|a.) Eastmanc.

★ **LIBERTADOR. Corrtes. 1384 40-7443.** 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:

COPPELIA

S|R. Claudia Corday y Caj Celling. En maravillosos colores. 15.20 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ **LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900.** 10ª Semana. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23, de R. Altman (creador de MASH), explosivas imágenes contra los mitos de la sociedad moderna: EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS. (P|m|18). Miérc. estr.: El mundo fabuloso de Alex; c. D. Sutherland, F. Fellini y J. Moreau.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** Estr. excl. 13.45, 15.45, 18, 20.25 y 22.45, de Bo Widerberg: ADALEN 31. (P|m|18|añ.) Laureada en Cannes. Próx. estr.: Entre la fama y la locura; con F. Dunaway.

★ **LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017.** A las 13.45, 16, 18.10, 20.30 y 23:

KWAIDAN

historias sobrenaturales, de M. Kobayashi; 15.45, 17.55, 20.15, 22.30: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE. Co'tes 1551. 46-7501.** 13.15, 15, 17, 19, 21, 23, de P. de Broca: **Rey por inconveniencia,** con A. Bates. (P|m|14). Mañ.: La vieja dama indigna, de R. Allio.

★ **LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100.** 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50, de Elio Petri: INVESTIGACION DE UN CIUDADANO SOBRE TODA SOSPECHA. (P|m18). Próxim.: El conformista; de B. Bertolucci.

★ **LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. — Unica sala en el mundo consagrada a:**

WALT DISNEY

12.45, 14.15, 16.15, 18, 20, 22.15 hs.: Notic. y en Tec.:

La Dama y el Vagabundo

narrada en castellano. ¡La joya más recordada. Loc. num. Jueves estreno: EL REY DE LOS OSOS.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num.



BRYNNER: Interpreta a "Sabata" junto a Dean Reed.

POR FIN VEREMOS AL PROHIBIDO

Dean Reed, el cantante norteamericano al que se prohibiera la entrada al país, ingresará "en celuloide" con "Adiós, Sabata", de Kramer, Se verá en el centro.

Sabata, pistolero a sueldo y "cazador de recompensas" es —sin embargo—, venerado por los mexicanos, que se encuentran en plena efervescencia revolucionaria contra el gobierno austríaco al servicio del emperador Maximiliano. Los jefes del destacamento de los usurpadores situado en la frontera con Estados Unidos envían un cargamento de oro al país vecino a efectos de comprar armas para **revitalizar** la lucha, ya muy desventajosa para los extranjeros debido a los triunfos de Benito Juárez.

Escudo, uno de los jefes revolucionarios mexicanos, contrata entonces los servicios de Sabata para interceptar el oro. Ballantine, encantador y tramposo "bon vivant" que alterna indistintamente con austríacos y aztecas, sin pronunciarse por ninguno, se pliega en la ocasión a los propósitos de aquéllos. Tras algunas incidencias menores, los revolucionarios se apoderan del cargamento de oro, descubriendo entonces que los extranjeros los han engañado: en lugar de oro en polvo, en los sacos hay arena...

Mientras tanto, la guerra civil ha concluido. Maximiliano se ha rendido a Juárez y los jefes austríacos deciden escapar con el oro a territorio norteamericano. Pero Sabata, Ballantine y Escudo los siguen, y una noche intentan apoderarse del botín. Mas son atrapados y puestos ante un pelotón de fusilamiento en una de las últimas guarniciones extranjeras en pie. Ballantine, por medio de una treta, hace estallar entonces dinamita en medio del pelotón y los tres se lanzan a la lucha con los sobrevivientes. Ballantine cae y Sabata, ayudado por Escudo, acaba con el resto de la guarnición. Y cuando van por el oro, se dan cuenta de que Ballantine los ha engañado y ha huido hacia la frontera llevándose el barril donde estaba escondido el metal precioso...

"Adiós, Sabata" es el título de esta historia que pronto ocupará una de nuestras pantallas céntricas y sus intérpretes son Yul Brynner (Sabata), Dean Reed (Ballantine), Pedro Sánchez (Escudo), Joseph Persaud y Gianni Rizzo. La dirección estuvo bajo la responsabilidad de Franck Krámer.

"Adiós, Sabata", promete un buen éxito (al menos de taquilla), por varias e importantes razones. En primer lugar, por las figuras que componen el reparto del filme. En segundo término, porque las aventuras constituyen un género que no decae con el correr de los tiempos. Por último, y según comentarios, la calidad que ostentará no dejará demasiadas brechas a la crítica.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. Cont. desde 1. a 0.30. hs. 14.10, 19.15 y 22.40: Var. y Not. 14.35, 17.40 y 21: Carlitos Bala Canuto Cañete conscripto del Siete. 16.10, 19.30 y 23, Sabú en: **Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar, 2ª semana.** Sábado trasnoche 0.50 h.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: ¡Venecia en colores!

ANONIMO VENECIANO

(P|m|18|a.) con F. Bolkan y Tony Musante: 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes. 1343. 40-0816|1064. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50, 23.15. (P|m|18|añ.):

OCTUBRE

Genial realización de Sergio Eisenstein. Ahora autorizada en su versión completa sin cortes. Sensacional estreno continental. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25, 22.50: Suc. Arg. **Sábado trasnoche.** Loc. e|venta para hoy y 2 días sig. Bolet. 10 a 23 hs

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

EL CONFORMISTA

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

DE RUSIA CON AMOUR

con Sean Connery (James Bond). (P|m|18|añ.) Tech. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Suc. Arg.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Tec., con Franco Nero y Martín Balsam:

CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION

(P|m|18). con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Not Sábado, trasnoche.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 22.30 hs., con toda su intimidad y pureza debuta:

EL FLAMENCO DE MANUELA VARGAS

y su Ballet de Arte Español. **El ángel y el duende del flamenco se llama Manuela Vargas.** Lunes a sábados, a las 20.15 y 22.30 hs., Domingos y feriados, 19.15 y 21.30. Venta con dos días de ant. Boletería abierta desde las 10 hs. Localidades desde $ 5.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20:

PISTOLAS DEL DIABLO

(P|m 14). con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs. Catherine Deneuve en:

TRISTANA

(Una pasión morbosa); 14.35, 17.55 y 21.15 hs.: Las hermanas, N. Delon. Notic. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn. TRISTANA.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5. Nino Manfredi **como** inté prete y director en:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18). Tec. Sábado, trasnoche.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 13, 17.10, 21.30, en 70 mm. Color:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

(I|m|14|a.) C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. De Havilland; 12.50, 16.45 y 21.5: Suc. Arg.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 11, 14.45, 18.50 y 22.55: **Las parejas** Tecn. 12.50, 16.55, 21: El corazón lleva una máscara, Tec. (P|m|18). Paul Newman.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde.12 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reír. Not. Ag. y extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. - 35-1850. 14.45, 18.55 y 23.5: VILLA CABALGA, con Yul Brynner, R. Mitchum: 13, 16.50 y 21 hs.: El avión de los condenados. (P|m|14.) Continuado.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 (P|m|18|a.) Cont. B. Streisand en: El buho y la gatita; Serafino.

★ **ROTARY.** Ctes. 565. 49-7061. - Cont. 12 a 24 hs.: Notic. **Triángulo prohibido.** (P|m|18|añ.) R. Steiger.

★ **ROYAL.** Corr'tes 831. 392-8509. 12, 14, 16.15, 18.30, 20.50, 23.10:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

Tech. Notic. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Cont. Sábado Trasnoche. Próx.: Venga a tomar el café a casa. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.35, 23.5:

AGUAS AZULES. MUERTE BLANCA

(S|R.) A las 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 13.50, 16.50, 19.50 y 23: **Cuando las brujas arden**; con Vincent Price. 12.45, 15.20, 18.20 y 21.20: El altar de sangre; c. Boris Karloff. Platea, $ 1,80. (P|m|18).

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. - **Sala Lugones:** Cont. 15.50, 17.35, 19.20; num. 21.25, 23.10 hs.: Notic. y **La leyenda de Valentino,** con R. Valentino y El Americano, c|D. Fairbanks. (S|R.) Mañana: El ladrón de Bagdad.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:

LOS AVENTUREROS

(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon. L. Ventura, en Tec.: 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 13.50, 16.50, 20, 23.10 hs.:

LA GRAN RUTA

Con Luis Brandoni, Mimí Pons. 15.25, 18.30, 21.40: Los neuróticos, con N. Briski. (P|m|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. A las 15.5, 18.50 y 22.45 hs., F. Gibson y C. Evans en:

UN VERANO INOLVIDABLE

Jean Holden, en Tech. 16.40 y 20.35: La residencia, con L. Palmer. 14.50, 18.35 y 22.30 hs.: Suc. Arg. (P|m|18). Próx.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción, Franco Nero.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Av. Cabildo 2356. 7.-5691. Cont. 15.10, 19.10 y 23.5: El aventurero del año II. 17 y 21: El árbol de Navidad. 14.30: Var. S|R. Sábado 1 h. trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40: El conformista. 16.25, 20.30 hs.: Las parejas. Cont. (P|m|18). Sáb. trasn.: El conformista.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. El gatopardo, El vuelo del Fénix. S|R.

★ **GENERAL BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35, 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55, 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Not. (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 13.10, 17.10 y 21.15, en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

Con Clark Gable. S|R. 16.55 y 21: Not.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 18.35 y 22.45: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 16.15 y 20.25: La amenaza de Andromeda, A. Hill. S|R.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Mátelos a todos y regrese solo, Los crímenes del alfabeto. (P|m|14).

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.30, 18.15, 22.30: **TRAMPA 22,** Alan Arkin. 16.30, 20.30: Los principiantes, R. Benjamín. (P|m|18). Jueves: La amenaza de Andromeda.

★ **RITZ.** Films D'Art. Cabildo 685. 77-0686. 15.10, 19 y 22.45, de Claude Lelouch:

SIMON EL BRIBON

Con Jean-Louis Trintignant. 13.30. 17.10 y 21: **El niño salvaje,** de F. Truffaut. (P|m|14). Todos los sábados, trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. a las 15.40, 19.25 y 23.10: **El aventurero del año dos,** J. P. Belmondo. 14, 17.25 y 21.10: Las grandes vacaciones. Tech. L. De Funes. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984.

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

Mi mujer es un tesoro. Cont. Niños $ 2. S|R. Jueves: S. Giménez. He nacido en la ribera.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 16 hs. 19.15 y 22.50: La gran ruta. 14.35, 17.40 y 21.10: Los neuróticos. 14.15: Var. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Vuelven los 7 hombres, Los hermanos Kelly, **Complot internacional.** Pl. $ 140. (P|m|14).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. John Wayne en: **RIO LOBO,** Escape del planeta de los simios, Joaquín Murietta. Niños $ 1,50. Sábado trasn.: Pussycat, yo te amo. (P|m|18).

★ **SELECT SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. **Dakota Joe.** El magnífico enmascarado, 3 sargentos de bengala. S|R. Niños $ 1,00.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 811. 54-4999. Mujeres de medianoche, Al rojo vivo. El deseo del sexo. (P|18).

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 18.45, 23 hs.:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

D. Wayne. 16.45, 21: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 14.30, 18.30, 22.45: Suc. Arg. S|R. Lunes a viernes, Men. $ 2. Jueves: Un verano inolvidable y La residencia.

★ **ATALAYA.** Av. Córdoba 4633. 773-0700. 17.30 y 22.50: **FLINT PELIGRO SUPREMO.** 15.40 y 21: Butch Cassidy. 14 y 19.20: La furia de los vikingos. Platea $ 1,50. Sábado trasnoche: El incidente.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 Los comandos contra Rommel, Fiebre de velocidad, El expreso de Estambul. Menores $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Gran festival de Sandro. 17.40 y 22.40: Siempre te amaré. 15.50 y 20.50: Gitano. 14.15, 19.15: Quiero llenarme de ti. Niños $ 1,50. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. El pistolero del Ave María. Una bala para Johnny Ringo, Uno más al infierno. Cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36.63-6181. Cont. 2ª semana. 14.30, 18.35 y 22.50: **Por gracia recibida.** 16.45 y 20.50: Marido a la italiana. (P|18). Sáb. 0.50 trasnoche.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. — **BENJAMIN:** Desliz de una noche; Las aves van a morir al Perú. (P|m|18).

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.5, 18.20 y 22.30 hs.: Suc. Arg. Alan Arkin y Martín Balsam en:

TRAMPA 22

16.30 y 20.45: Ali Mac Graw y R. Benjamín en: Los principiantes. (P|m|18). Próx. estr.: La amenaza de Andromeda y Mi mujer es un tesoro.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40, 22.50: **El aventurero del año dos.** 16.50, 20.50: El árbol de Navidad. S|R.

★ **GRAND PRIX.** - Gaona 3263. 59-2551. 15, 19.15 y 23.10: Por gracia recibida. 17.10 y 21.20: La residencia. (P|m|18). Sábado trasnoche.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Av. Rivadavia 8636. 69-1356. Cont. 14.00 hs Plat. $ 0,60. Faena a la italiana Más allá del sol. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.25, 18.30 y 22.45 Suc. Arg. y:

MI MUJER ES UN TESORO

Con W. Matthau, E. Day en P'Visión. 16.25, 20.40: La amenaza de Andromeda, con A. Hill. Men. $ 2. Próx. Estr.: Un verano inolvidable

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos; 14.40: Var. (P|m|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Av. Rivadavia 7350. 611-5989. El oro de Mackenna, Un hombre pacífico. (P|m|14). Cont desde 13.30 hs.

★ **SAN MARTIN.** Avda. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Plat. $ 0,60. Con los minutos contados La venganza del vampiro. (P|m|14).

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.40, 19.10 y 22.50: El aventurero del año dos, J. P. Belmondo. 14, 17.30 y 21: Las grandes vacaciones, Louis de Funes. Sábado trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.40, 19.10 y 22.50: El aventurero del año dos J. P. Belmondo. 14, 17.30 y 21: Las grandes vacaciones, L. de Funes.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673

TRAMPA 22 (Catch)

Las parejas. Cont. (P|m|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. ¡Exclusivas! **TARZAN EL MAGNIFICO,** Siete Whinchester para una masacre, La curva del diablo. Cont. Pl. $ 3. Niños $ 2.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30. Pl. $ 0,60. Pruebe la sangre de Drácula, Aspero interludio. (P|m|18).

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.10, 18.10 y 22.30: Por gracia recibida. 16.20 y 20.45: Marido a la italiana. (P|m|18).

★ **GRAN LUGANO.** Av. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30. Embrujo de amor, Muchacho. (P|18).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. **SIMPLEMENTE UNA ROSA,** L. Favio. Los mochileros, S. Giménez. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - Cuando los dinosaurios dominaban la tierra, La caverna del terror, Un aventurero en Montecarlo. — (P|m|14).

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Pl. $ 1,00. Cont. desde 14.30 hs. Gungala la virgen de la selva, Río Diablos. S|R.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Vuelvo a vivir vuelvo a cantar, Un gaucho con plata, Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina. S|R.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Excl. **VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR,** Sabú. 16.10, 19.15, 22.40: Canuto Cañete conscripto del siete. 14.30, 17.40, 21 hs. Niños $ 2. Cont

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 1.50. Cont. 14.20, 18.20 y 22.20: **La amenaza de Andromeda.** 16.20 y 20.20: Mi mujer es un tesoro. S|R.

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 3ª semana. 14, 16.55, 20.5 y 23.10: La gran ruta. 15.35, 18.30 y 21.40: Los neuróticos. (P|m|18).

★ **DANTE.** Almirante Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Pl. $ 0,60. El tren de las 3.10 a Yuma. Los héroes de Telemark. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** - Mosconi 3360 50-5008. Cont. Platea $ 0,60. Un aventurero en Montecarlo, Dos en la guillotina. (P|m|14).

VILLA DEL PARQUE -

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 40-4448. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. — Trampa para matar; ¿Dónde está Jack. (P|m|14.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Su venganza fue matar; La condesa Drácula; Super amante a veces. (P|m|18). Sábados trasnoche. Continuado.

★ **25 DE MAYO.** Triunvir. 4438. 51-1859 Cont. 14.30, 18.20 y 22.35 h.: El aventurero del año dos; 16.15 y 20.30: El árbol de Navidad. (S|R.)

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** — Las parejas; El engaño; La siciliana.

★ **GENERAL ROCA.** — El arquero de fuego; El clan Barker; Que el diablo te perdone.

★ **MAIPU.** — El aventurero del año dos; Las grandes vacaciones.

★ **MITRE.** — Las pistolas del diablo; Aguilas sobre Londres. dres.

★ **PRESIDENTE AVELLANEDA.** - Cupido motorizado; El caballo ejecutivo.

★ **SAN MARTIN.** — El satánico Dr. No; De Rusia con amour.

★ **MONUMENTAL.** (Bernal). — El aventurero del año dos; Las grandes vacaciones.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — El reto de Valdez; El nido de avispas. (P|14).

★ **SAN MARTIN.** — Trampa 22; Forasteros en Nueva York. (P|18.) Sábado trasnoche.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — La dama y el vagabundo; Cómo robar millones sin esfuerzo.

★ **GRAN PLAZA.** — El gran golpe; Lawrence de Arabia.

★ **MORENO.** — Macho Callahan; Cuando es preciso ser hombre.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — Trampa 22; Diario de una esposa desesperada

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). El gran golpe; Investigación de un ciudadano sobre toda sospecha.

TINAYRE SE PELEO BAJO UNA LUZ MORTECINA Y JULIA VON GROLMAN HIZO LO PROPIO POR CONSIDERARSE "ESTRELLA". CHIQUITA LEGRAND NO PUDO POSAR CON SU HIJA. SEBASTIAN VILAR CORONA NIÑITAS



Bastante picadito está el ambiente teatrero. Por los lares del recinto de Rivadavia y Paraná hubo una cambiadita de términos ásperos entre la empresaria de sala (Sra. de Gerino) y el productor de "Luz de gas", la vetusta, Daniel Tinayre, el exigente. Las causas se cifraron en conceptos del segundo acerca de incomodidades varias que notó en la sala (tan añeja como la pieza que representan). La cuestión es que debido a esta escisión la temporada terminará sin pena ni gloria —tal como se ha ido desarrollando— en los próximos días. El otro entuerto, según vino a saberse algo retrasadito, se ubicó en una sala de la calle Florida, donde faranduleros varios representaban una alicaída pieza de Françoise Sagán, la pretendidamente audaz. Las asperezas se originaron entre Julia von Grolman, la estirada, y el director Esteban Serrador, el ácido. La primera estaba convencida de que era una "estrella" (?) y que no podía hacer funciones con menos de 15 personas. Como casi nunca se llegó a esa cantidad, en los días de semana, la cosa estuvo en que fueron más los días de suspensión que los habilitados para las funciones. Doña Julia había tomado la costumbre (nada profesional) de hacerse llamar a su domicilio para enterarse si se habían vendido las localidades apetecidas. En su camarín daba muestras de mal carácter y otras yerbas. Caso opuesto, Mecha Ortiz, la aguardentosa, se aguantó todos los chubascos pese a tener un nombre algo más grande (en importancia) que el de doña Julia. Más bien... ¿no?

• HIJA EN TRANCE

Desde las 15 horas hasta las 19.45 duró la intervención quirúrgica que días atrás se le practicó a Marcela Tinayre, la hija menor de doña Chiquita Legrand, la manducadora dada en primicia absoluta en esta sección.

Doña Chiquita se opuso terminantemente a que se sacaran fotos de su heredera (de 21 añitos), si bien ella misma atendió gentilmente a la poca prensa que fue hasta la Pequeña Compañía de María para lograr la nota. La Legrand dijo a un contertulio que no podía posar libremente con su hija operada al lado. Doña Marcela tenía una dolencia en los riñones, y durante un tiempo debió estar con tubitos drenadores dentro de su anatomía. Ahora está recuperada y su progenitora ha vuelto a sus manducadores envíos, si bien evitó alguna lagrimita ante el recuerdo de las angustiantes horas pasadas.

• ¡CONTAME EL TELENOVELON!

Un hecho de lo más curioso aconteció en Santiago del Estero. La telenovela "Una luz en la ciudad" se había estado pasando por allí hasta que el canal que la emitía decidió no seguir adquiriendo los capítulos correspondientes. Parece ser que algunas señoras gordas protestaron por que se perdían la continuidad, y a pedido de ellas se volvió a emitir el telenovelón. Claro que como habían pasado quince días desde la suspensión, al retomar el hilo no fue posible emitir los capítulos de esos días que habíanse mandado a otras provincias. Es por eso que coincidiendo con la visita del alicaído Sebastián Vilar, el indiferente, quien fue a Santiago para coronar a una "Miss Quince Años" (¿y ésa?) se le pidió que hiciera un resumen ante las cámaras de la telemisora santiagueña de lo que se habían perdido en el ínterin. Tal el caso único. ¡Cling!

• POCA SUERTE

Bastante excitado (y furibundo) quedó Luis Brandoni, el Beto, debido a la poca suerte que tuvo en Río Cuarto, provincia de Córdoba con la obra de los conflictos "Chumbale". El público no acudió como esperaban (la plaza está difícil), pero lo que más llamó la atención es que en el recinto del Teatro Municipal tampoco se apersonó el coordinador del espectáculo. ¡Es el colmo!

• SAYONARA

El 20 de noviembre se irá a Japón el mimado canoro Sabú, país donde se espera que lo entiendan y que no lo confundan con un actor de los años 40 llamado igual que él (aunque ahora esté muerto). El niñito del "Vuelvo a vivir..." participará del Festival Popular de la Canción en Tokio acompañado del autor de "He tratado de olvidarte" —Dino Ramos, el naviero— y su apoderado y fiel custodio, Ricardito Kleiman, el paseandero. Que manden geishas.

• ADELANTO

Con un pie en el avión que la conducirá al Perú (como participante del elenco del pesado teleteatrón "Nino"), Delfy de Ortega, la añoradora, confesó que el año próximo cumplirá 10 años con la televisión (en 1962 debutó en un telenovelón a instancias de un almibarado escriba). Pero como nunca se sabe qué pasará (¿temerá alguna desgracia, tal vez?), doña Delfy será de lo más original festejando dicho acontecimiento, ahora con varios meses de anticipación. Esta costumbre se espera que no impere demasiado, puesto que los adelantos nunca surten efecto. ¡Caray!

crónica
ESPECTACULOS

Buenos Aires, Jueves 21 de Octubre de 1971


LUIS BRANDONI:
Platea vacía


SEBASTIAN VILAR:
A pedido

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ E	♣ S	◊ L	♣ E	♠ G	◊ O	♣ M	♡ V	♠ R	♡ I	♠ A	◊ G
♣ A	♡ T	♠ T	◊ R	♣ N	♡ E	♠ A	♣ A	◊ A	♣ P	♡ S	♠ S
◊ A	♠ S	♡ E	♣ R	♡ E	♠ O	◊ P	♠ R	♣ O	♡ X	♣ V	◊ O
♠ P	♡ C	♣ E	◊ Y	♠ R	◊ O	♣ C	♡ E	◊ M	♠ E	◊ O	♣ H
♡ S	♣ O	◊ R	♠ S	♡ O	♣ S	◊ A	♠ A	♣ A	◊ L	♠ S	♡ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas d izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• HASTA EL ULTIMO SUSPIRO

Tita Merello, la benéfica, se despedirá (por esta temporada) de la televisión en su no demasiado exitista ciclo charlístico del canal de Constitución. Sus últimas visitas serán las de Norma y Mimí Pons, las mimosas, y Colomba, la engordada. ¡Desquítense, chicas!

• LEY

En vísperas de ser dictada la ley de Radiodifusión, las radioemisoras y telemisoras privadas se reunirán en un llamado Congreso Nacional durante los días 4 al 6 de noviembre. La citada reunión se centrará en Alta Gracia, en la docta. El doctor Guillermo Luis Perrone, presidente de ARPA, presentará, según adelantan, importantes ponencias, y lo propio harán personalidades de los medios de tele y radiodifusión. Se sabrá.

• AL SON DE LA DIANA

Una estrella de los años 30 poco detectada por la juventud actual será observada el domingo en el ciclo de cine del canal de Constitución. Se trata de Deanna Durbin, la dame-un-silbidito, quien asomará en "Tú eres mi encanto", una vista del año 43. Completarán la emisión "Las locas del conventillo", que en su momento fuera coproducción con España hasta que en dicho país fue calificada flojamente y quedó solo como nacional, con Analía Gadé, la hispanizada, y "Sinhué, el egipcio", con Víctor Mature, el hercúleo. Per tutti.

• MARIA Y LA DANZA

Muy agradecida se encuentra María Fux, la estética, debido al auge que encuentran en la gente joven (y en los muy niños) sus recitales de danza. En el recinto del Municipal San Martín (Sala Casacuberta) realizará el próximo domingo, a las 11 horas, las dos últimas funciones de su recital "Danza, danza, María". Para verla.

• CAMERATA

La Camerata Bariloche, conjunto de cámara de la Fundación Bariloche, acaba de regresar de una gira por el Litoral, culminando con una presentación en Asunción (del Paraguay, claro).

La Camerata actuó con los auspicios de la Subsecretaría de Cultura de la Nación, y reaparecerá en Baires el 7 del venidero mes nada menos que en nuestro primer coliseo. Casi nada.

• OVNI

En el ciclo radial "Más allá de la cuarta dimensión", por emisora Del Pueblo, Fabio Zerpa, el anticipador, hablará sobre OVNI, el Tíbet y otras yerbas, con Narciso Ibáñez Serrador, el Chicho. Manden un plato voladooooor...

• LAS ULTIMAS

★ El sábado, en el canal estatal, se verá "Los verdes años" (no confundir con la reciente vista "Los años verdes"). Para los intelectuales digamos que se basa en la novela de A. J. Cronin. ¿La leyeron?

★ Egle Martin, la dombera, visitará mañana el programa "Asado con cuentos". A no tentarse con la carne, que está algo rellenita. ¡Cling!

★ Una vieja obra nacional de Alberto Vaccarezza se emitirá mañana por el canal palermitano. "Murió el sargento Laprida", con Osvaldo Pacheco el litigado; Juan José Miguez, el recordativo; Alberto Anchart, el revistero; Silvia Merlino, la criticona, y otros más, estarán en el staff. Nuestro pésame.

★ Mamina Vane, la muñeca de chocolate, pidió a Valentina, la aguda, que felicitara en su nombre a los Marzan Boys por haberla acompañado en sus cantables. Asimismo, doña Mamina desmiente todo romance con un animador. Menos mal.

★ Varias placas para sus familiares ha encargado Delfor Medina, el tuerquero, de un simple que acaba de grabar. También espera que se venda. ¡Crash!

PROGRAMA PARA HOY

16.30
7 Cine "El precio del éxito"
11 Matinée, en Vivo y en Directo

17
9 Estación Retiro
13 Nino

18
2 Dibujos animados
7 La Luna de Canela
9 Música en Libertad
13 Alta Tensión

18.30
2 Kimba
13 El Zapato Roto

19
2 Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
7 Primera de la Noche
9 Nacido para Odiarte
13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
11 Teleonce Informa

19.30
2 Notidós
9 Nuevediario Extra
13 Telenoche

19.55
7 De Todos los Tiempos

20
2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)
7 Conferencia de Prensa Transmisión desde el Vaticano (Vía Satélite)

20.30
2 Cosas de los Campanelli (En dúplex con Canal 13)
9 El Circo del 9
11 Don Jacobo
13 Cosas de los Campanelli

21
7 Fútbol por Televisión
11 Operación Ja Ja

21.30
2 Cine (En dúplex con Canal 13)
13 Cine "Los rifles de Batasi" (Inglesa)

22
9 El Campeonato de la Risa

22.30
11 Argentinísima

23
7 Redacción 7

23.30
2 Notidós
9 Cursos Universitarios
11 Teleonce Informa
13 Actualidad en 24 Hs.

23.45
7 Ajedrez Internacional

24
7 Proceso 70
11 Los Invencibles

0.30
7 Redacción 7
9 Exitos en Serie

0.45
7 Panorama Empresario de la Semana

Al Cierre
7 Mensaje Espiritual
9 Responde el Padre Luchia Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación